Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Kinema
Band (Jahr):	7 (1917)
Heft 12	

02.05.2024

## Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



MATTERHORN (ALTITUDE 4,482 MÈTRES)



## FREDERICK BURLINGHAM

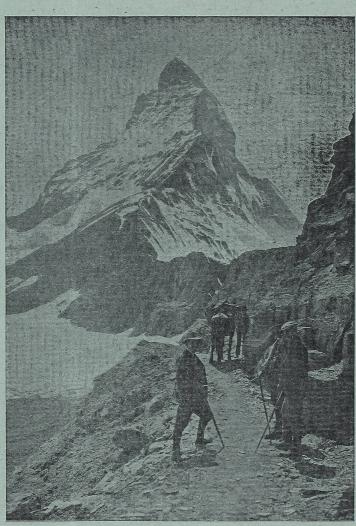
Ce film à grande sensation et d'une beauté extrème constitue le plus difficile fait cinématographique accompli jusqu'à ce jour.

Mr. Burlingham, pour faire ce travail gigantesque a dû grimper dans ces parois vertigeuses pour dix-neuf heures consécutives.

Son succès a été déjà enregistré dans les journaux du monde entier.

APPROXIMATIVE: 400 Mètres





Au Hörnli en route pour le Matterhorn

Pour traiter pour l'etranger s'adresser au

Burlingham Films Montreux

Téléphone-Numéro 2.73

25. Avenue des Alpes

Telegr. Burlinghamfilms