

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **7 (1917)**

Heft 2

PDF erstellt am: **02.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Représentant exclusif  
de  
**l'Agence  
Cinématographique  
Européenne  
S. A.  
Lausanne**

**Monopol - Films - Location**  
**Albert Vuagneux**  
27 Rue de Bourg **Lausanne** Téléphone 2594  
Adresse télégraphique: Vuagneux Lausanne

Allein-Vertreter  
der  
**Agence  
Cinématographique  
Européenne  
S. A.  
Lausanne**

**„Der Club der 13“**  
(„13's Club“)  
mit  
**M<sup>lle</sup> Suzanne Armelle**  
und  
**Herr Arias**  
in den Hauptrollen  
5 Akte. 1800 Meter

**NEU:**



**Prächtiges Reklamematerial!**

Kunst-Serie  
**M<sup>lle</sup> Marie Louise Derval**

1. Film:

**Fatale Schönheit**

(Beauté fatale)

vornehmes Drama in 4 Akten

2. Film:

**Unter der Drohung**

(sous la menace)

Liebesdrama in 5 Akten

**Suzanne Grandais**

die grosse französische Schauspielerin in

# Suzanne



6 Akte, 2200 Meter.

**Grosser nachhaltiger Erfolg in Zürich!**

**1. Film**

**Luzerner Film-Verleih-  
Institut**

**Chr. Karg**

**Monopol-Vertrieb ■ Luzern**

**2. Film**

**Suzanne Grandais**

im grossen Filmwerk:

# Le Tournant



**Prächtiges Drama voll der schönsten Szenen und Bilder Erstklass. Aufnahmen**