

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 49

PDF erstellt am: **09.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A. E. Globetrotter-Films E. G.

Zürich :: Haus Du Pont

Negativ-Export, Import, Kauf

Abteilungen: Vertretungen, Fabrikation, Verleih

Telegr.: Globetrotter Zürich. Telephon: 11313

Abteilung Verleih:

Noch frei für verschiedene Wochen und Städte:

Der Spuck im Hause Katerow,

Schauspiel in 4 Akten, 1200 Meter, ein famos gespieltes Stück.

Die Wonne der Rache,

spannendes Drama in 3 Akten, 1000 Meter. Als Heldin die berühmte Darstellerin der „Cleopatra“ aus „Die Herrin des Nils“.

Glühende Liebe, Iodernder Hass,

realistisches Drama in 3 Akten, 900 Meter. Ida Nielsen-Film.

Marga,

ein Künstlerdrama in 3 Akten. Der bekannte Künstler-Neid droht zwei Leben unglücklich zu machen — doch — echte Liebe sieget stets.

Lizzie, die Lebensretterin,

lustiger Schwank, 370 Meter. Gespielt von bekannten Humoristen.

Arosa, 100 Meter, **Der grosse Aletschgletscher**, 300 Meter und **Das Glarnerland**, 3 Serien, 500 Meter, sind 3 eigene Naturaufnahmen, die jedem, so ausländischem wie Schweizer-Publikum einen wirklichen Genuss bieten werden. Die Aufnahmen sind besonders schön und die Filme viragiert.

Mit Ersatzvorbehalt können wir mehrere amerikanische Lustspiele und Dramen offerieren, deren Eintreffen noch nicht auf den Tag bestimmbar ist.

Ab 1. Januar ist der feine Detektiv-Film: „Ein Edelmarde“ disponibel. In 4 Akten, 1200 Meter, folgen wir den Abenteuern des leichtsinnig liebenswürdigen Aristokraten, der vom Detektiv verfolgt selber den Detektiv spielt.

Für kleinere Kinos können wir eine Kopie des berühmten Sensations-Detektiv-Films: „Londons Unterwelt“, oder den Dreiakter: Gesellschaftsdrama „Die letzte Pflicht“ zu ganz billigen Preisen vergeben.

Projektions-Kohlen

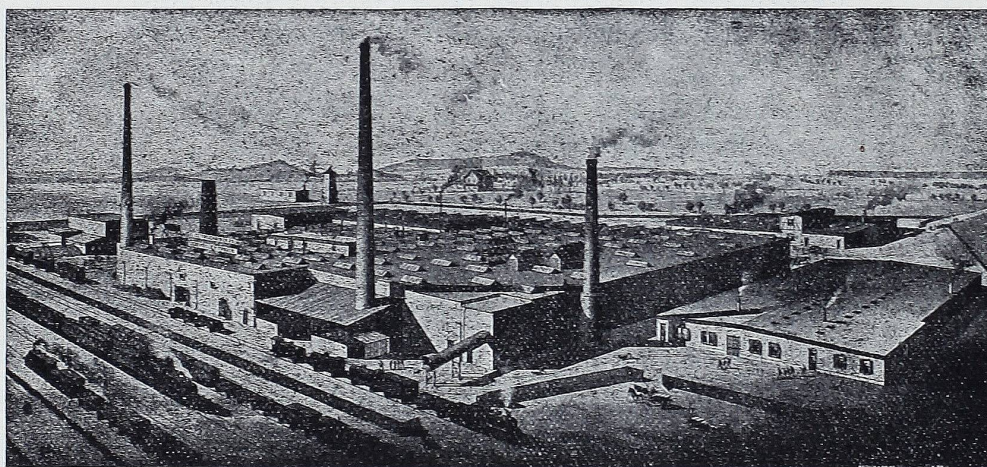
beziehen Sie am vorteilhaftesten
durch

ELECTROCARBON A.-G.

Niederglatt Zürich

FABRIK elektrischer Kohlen

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem
eigensten Interesse die einheimische
Industrie. Versand bis auf weiteres
. . . nur gegen Nachnahme . . .

Kleine Anzeigen,

und zwar:

Stellen-Gesuche, Stellen-Angebote, Kinematographen-
Kaufgesuche, Kinematographen-Verkäufe etc. etc.
werden nur mit 20 Cts. die Zeile berechnet, statt
40 Cts. und kostet ein Inserat von 10 Zeilen
Höhe, 2-spaltig daher nur Fr. 4.—. (Vier
Franken) pro Aufnahme. Größere An-
noncen nach Vereinbarung.

Man wende sich an die Annoncen-Expedition **Emil Schäfer**
und Cie. in **Zürich 1**, Gerbergasse 5.

