Objekttyp:	BackMatter
Zeitschrift:	Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera
Band (Jahr): Heft 4	70 (2019)
PDF erstellt	am: 21.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Impressum

Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

70. Jahrgang, 4.2019 Erscheint vierteljährlich Année 70, 4.2019 Paraît tous les trimestres Anno 70, 4.2019 Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin/Direction de publication/Editore

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Diese Zeitschrift erfüllt die Anforderungen von Green Open Access Cette revue répond aux exigences du Green Open Access Questa rivista soddisfa i requisiti del Green Open Access

Die Autoren publizieren auf Einladung/Eigeninitiative und nach Prüfung durch die Redaktion

Les auteurs publient sur invitation ou proposent eux-mêmes leurs articles, qui sont relus par la rédaction

Gli autori pubblicano su invito/su iniziativa propria e previa verifica da parte della redazione

Redaktion/Rédaction/Redazione

Nicole Bauermeister, lic. phil., directrice de la SHAS Melchior Fischli, lic. phil. (Kant. Denkmalpflege Aargau) Valeria Frei, lic. phil. (SSAS) Lisa Laurenti, lic. phil. (Musée d'art et d'histoire Neuchâtel) Michael Leuenberger (GSK, Redaktionsleitung) Sabine Utz, M.A. (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne)

Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione Philipp Kirchner, GSK

Übersetzungen/Traductions/Traduzioni Christiane Hoffmann (F) Maddalena Disch (IT) Bernard Bührer, Brigitte Müller, Melchior Fischli (D)

Gestaltungskonzept/Maquette/Progetto grafico eyeloveyou® GmbH, CH-4051 Basel Rafael Dietschy, Severin Frank

Druck/Impression/Stampa

Hofmann Druck, Am Weiherschloss 8, Emmendingen

Anzeigen/Annonces/Inserzioni GSK Redaktion k+a Pavillonweg 2 CH-3012 Bern redaktion@gsk.ch

Vorschau

1.2020

Sammler und Sammlungen Collectionneurs et collections Collezionisti e collezioni

2.2020

Architektur und Automobil Architecture et automobile Architettura e auto

3.2020

Postbauten – Kunst am Bau Édifices postaux – *Kunst am Bau* Edifici postali - *Kunst am Bau*

4.2020

Kunst im Austausch: Schweiz – Niederlande Art en échange: Suisse – Pays-Bas Arte e scambi tra Svizzera e Paesi Bassi

Geschäftsstelle der GSK Bureau de la SHAS

Pavillonweg 2 CH-3012 Bern Tel. 031 308 38 38 Fax 031 301 69 91 E-Mail gsk@gsk.ch

Direktion/Direction Nicole Bauermeister, lic. phil.

*Vizedirektor/Vice-directeur*Dr. Ferdinand Pajor

Direktionsassistenz Assistante de direction Denise Corpataux

© 2019 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, Bern. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet. ISBN 978-3-03797-596-1 ISSN 1421-086X

Vorstand der GSK / Comité de la SHAS

Präsidentin / Présidente Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Vizepräsident / Vice-président Jean Studer, Präsident des Bankrats SNB

Quästor / Trésorier Henri Schneeberger

Aktuar / Secrétaire Dr. Matthias Eppenberger

Mitglieder des Vorstands / Membres du comité

Jacques Bujard, dr ès lettres Edith Hunziker, lic. phil. Carola Jäggi, Prof. Dr. phil. I Giovanna Masoni Brenni, Rechtsanwältin und Notarin Mark A. Reutter, Dr. iur., LL.M.

Präsidentin der Redaktionskommission / Présidente de la commission de rédaction Nicole Pfister Fetz, lic. phil.

Präsidentin der wissenschaftlichen Kommission / Présidente de la commission scientifique Prof. Dr. phil. I Carola Jäggi



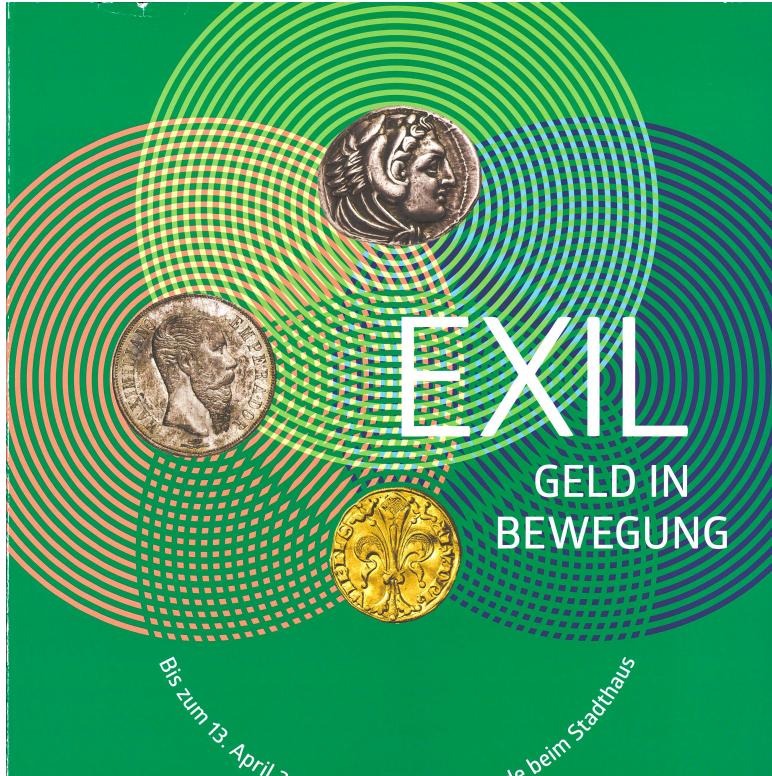
Unterstützt durch die Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften www.sagw.ch

Die Fachzeitschrift k+a ist ein Produkt aus dem vielfältigen Angebot an Publikationen und Veranstaltungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK. Die GSK ist eine Non-Profit-Organisation und wurde im Jahr 1880 gegründet.

La revue a+a est une des facettes des produits et offres culturelles de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS. La SHAS est une société d'utilité publique fondée en 1880.

La rivista a+a rappresenta uno dei prodotti editoriali all'interno dell'ampia scelta di pubblicazioni e manifestazioni della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS. La SSAS è un'istituzione di utilità pubblica, fondata nel 1880.

www.gsk.ch: Werden Sie Mitglied! / Devenez membre! / Diventate membri!



Picture 13 April 2020 im Museumsgebäude beim Stadthab

MÜNZ**:** KABINETT

Münzkabinett der Stadt Winterthur Museumsstrasse 52, 8400 Winterthur www.muenzkabinett.ch



LE SIE FRIBOURG, LES ANNÉES 1300 FREIBURG IM 14. JAHRHUNDERT 08.11.2019 - 23.02.2020 MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE FRIBOURG LOTERIE