

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **70 (2019)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



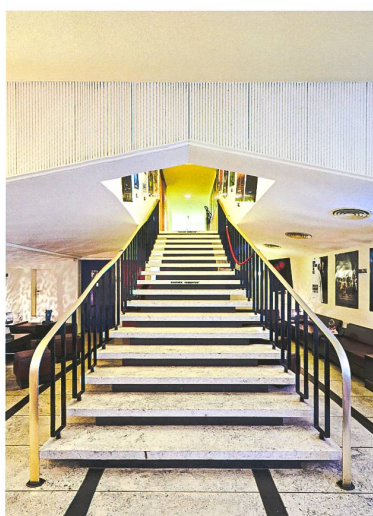
Lausanne → 8



Zürich → 16



Blenio → 38



Bülach → 51

Zum Thema

- 4 Silence, moteur, action !
Tchaya Bloesch et Jennifer Huynh
- 12 Spiel mir das Lied vom Kino
Roland Frischknecht
- 22 Dinosaurier des Kinos
Simon Baur
- 28 Le cinéma Capitole à Lausanne
Bruno Corthésy
- 36 Uno scrigno rude e sofisticato per un'architettura innovativa
Franz Graf
- 44 Zürcher Landkinos
Laetitia Zenklusen
- 54 Cinéma Le Plaza : *Vanishing Point* ?
Tarramo Broennimann et Pauline Nerfin

Rubriken

- 58 KdS | MAH | MAS
- 62 Billet de la direction
- 66 Publikationen der GSK | Publications de la SHAS |
Pubblicazioni della SSAS
- 68 «Bauen ist Kultur und schafft Raum für Kultur»
Interview mit Oliver Martin
- 70 Auslandreisen | Voyages à l'étranger | Viaggi all'estero
- 72 Impressum | Impressum | Colophon