

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **69 (2018)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

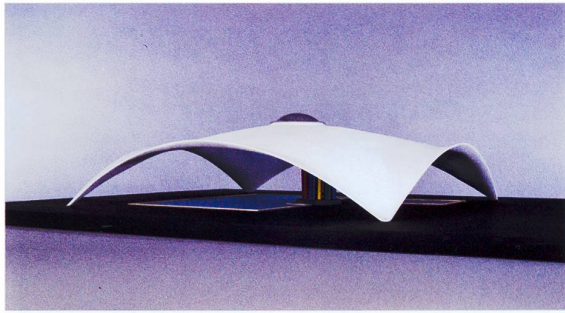
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

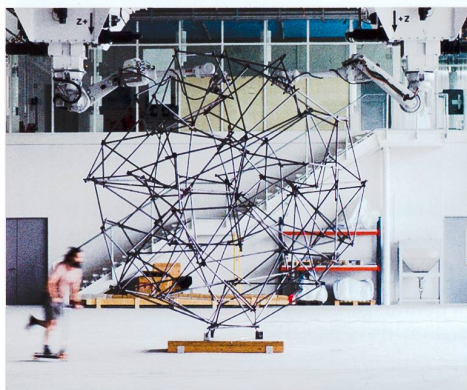
<http://www.e-periodica.ch>



Brugg → 8



Brienz → 15



Zürich → 45



Neuchâtel → 52

Zum Thema

- 4 Pappschachteln, Glasboxen und feuchte Tücher
Teresa Fankhänel
- 12 Schweizvorstellungen zum Mitnehmen
Franziska Nyffenegger
- 22 Die Modelle für
die St. Ursen-Kathedrale in Solothurn
Johanna Strübin
- 32 Vision und Wirklichkeit:
Modelle Schweizer Holzbrücken des 18. Jahrhunderts
Jasmin Schäfer und Stefan M. Holzer
- 40 Integrative Architekturmodelle
Stefana Parascho
- 48 De la miniaturisation à l'élaboration
d'une mémoire collective
Dora Sagardoyburu
- 56 Die Stadt im Kleinforma
Mascha Bisping
- 66 Architekturmodelle:
Zwischen Werkzeug und Kunstobjekt
Interview mit Jochen Eisenbrand

Rubriken

- 70 Billet de la présidente
- 72 Publikationen der GSK | Publications de la SHAS |
Pubblicazioni della SSAS
- 75 Aktuell | Actuel | Attuale
- 76 Auslandsreisen | Voyages à l'étranger | Viaggi all'estero
- 79 Bücher | Livres | Libri
- 80 Impressum | Impressum | Colophon