

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **65 (2014)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anmeldung Auslandsreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- ☐ Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
☐ Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
☐ Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

Anmeldung Auslandsreisen / Inscription voyages à l'étranger / Iscrizione viaggi al estero

Titel der Reise / Titre du voyage

Termin / Date

- ☐ Doppelzimmer / Chambre à 2 lits
☐ Einzelzimmer / Chambre à 1 lit
☐ Ich wünsche keine Annullierungs- und Rückreiseversicherung / Je ne désire pas d'assurance annulation de voyage et de rapatriement.

Name / Nom

Vorname / Prénom

Strasse / Rue

PLZ / NPA – Ort / Lieu

Tel. / Tél.

E-Mail

Datum / Date – Unterschrift / Signature

GSK-Mitglieder sehen und wissen mehr!

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK erforscht die Geschichte der Schweizer Bauten. Konkurrenzlos leistet sie wissenschaftliche Arbeit und vermittelt dieses Wissen der Öffentlichkeit – seit 1880. Forschungsarbeit ist teuer, Kontinuität ist unersetzbar, Ihre Unterstützung zählt.

Werden Sie Mitglied – und Sie wissen mehr! Für 165 Franken im Jahr bietet Ihnen die GSK

- Die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** vier Mal pro Jahr.
- Einen Band der edlen Reihe **Die Kunstdenkmäler der Schweiz** nach Wahl.
- Vergünstigungen auf Publikationen und Veranstaltungen.
- Kunstgeschichtliche Führungen, Exkursionen und Reisen.

☐ Ja, ich möchte die GSK kennenlernen. Bitte schicken Sie mir Ihre Unterlagen.

Unabhängig von einer GSK-Mitgliedschaft

- ☐ Ja, ich möchte die Fachzeitschrift **Kunst + Architektur** abonnieren (90 CHF pro Jahr für 4 Ausgaben).
☐ Ja, ich bestelle einmalig ein Kennenlernabo **Kunst + Architektur** (30 CHF für 2 Ausgaben).

Vorname / Name

Strasse

PLZ Ort

Tel.

E-Mail

Datum / Unterschrift

Les membres de la SHAS en voient davantage!

La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et valorise les édifices et objets d'art de Suisse. Depuis 1880 elle effectue un irremplaçable travail de recherche, et communique au public l'intégralité de ses résultats.

Devenez membre – et vous en saurez davantage! Pour seulement 165 CHF la SHAS vous offre

- la revue **Art + Architecture en Suisse** 4 fois par an.
- l'un des volumes de la série **Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse** parus dans l'année.
- des rabais sur les autres publications de la SHAS.
- des visites guidées, excursions et conférences.

☐ Oui, je souhaite en savoir davantage sur la SHAS. Veuillez me faire parvenir votre documentation.

Sans adhésion à la SHAS

- ☐ Oui, je souhaite m'abonner à **Art + Architecture** (90 CHF par année pour 4 numéros)
☐ Oui, je souhaite m'abonner à l'essai à **Art + Architecture** (30 CHF pour 2 numéros), non renouvelable.

Prénom / Nom

Rue

NPA Lieu

Tél.

E-Mail

Date / Signature

bitte frankieren
prière d'affranchir

**Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern**

bitte frankieren
prière d'affranchir

**Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte GSK
Pavillonweg 2
CH-3012 Bern**



JOHANN &
FRIEDRICH
ABERLI ZWEI
WINTERTHURER
MEDAILLEURE
DAS MÜNZKABINETT
ZU GAST IM MUSEUM
OSKAR REINHART
WINTERTHUR

11. JANUAR BIS 30. NOVEMBER 2014

MUSEUM OSKAR REINHART
STADTHAUSSTRASSE 6
8400 WINTERTHUR

DIENSTAG BIS SONNTAG 10 – 17 UHR
MONTAG GESCHLOSSEN

WWW.MUENZKABINETT.CH
WWW.MUSEUMOSKARREINHART.CH

MÜNZ-
KABINETT

Mit Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern unterwegs: Bestellen Sie den Katalog der Reisehochschule Zürich

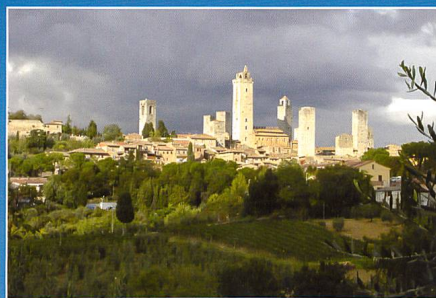


Nordirland

Vera Heuberger

25. Aug. – 3. Sept. 2014

Irlands Norden betört mit überwältigenden Landschaften und jahrtausendealten Kulturgütern, spleenigen Landhäusern, traumhaften Gärten, aber auch einer spannenden Geschichte.



Südtoskana

Daniela Schneuwly

21.–28. Sept. 2014

Hier gibt es viel Unbekanntes zu entdecken: einsam gelegene Klöster, mittelalterliche Städte, Architektur der Renaissance oder der verspielte Tarotgarten von Niki de Saint Phalle.



Portugal

Dr. Pablo Diener

25. Sept. – 4. Okt. 2014

Das kleine Land am Atlantik, das früher zu den Weltmächten zählte, bietet eine grossartige, aber wenig bekannte Vielfalt kunsthistorisch eigenständiger Sehenswürdigkeiten.



Kleinasien

Stephan Sievers

18. – 29. Okt. 2014

Die türkische Westküste – das antike Ionien – brachte grossartige Kulturleistungen hervor: Architektur in Ephesos, Bildhauerei in Aphrodisias, Medizin in Pergamon. Ihre prächtigen Denkmäler liegen oft inmitten einer idyllischen Landschaft.



Usbekistan

Frieder Wilkening

5. – 18. Okt. 2014

Klingende Namen geschichtsträchtiger Orte wie Samarkand und Buchara lassen Bilder malerischer Oasenstädte inmitten der Wüste mit türkisen Kuppeln und verschlungenen Basaren wach werden.



Friaul – Triest

Dr. Matthias Quast

5. – 11. Okt. 2014

Als Schnittstelle zwischen Ost- und Westeuropa bieten das Friaul und Julisch Venetien eine faszinierende Vielfalt antiker, mittelalterlicher und barocker Kunstentfaltungen.



CHF 22.50

rhz reisen
Reisehochschule Zürich

Badstr. 31, 5400 Baden, Tel. 056 221 68 00
www.rhzreisen.ch info@rhzreisen.ch