

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **61 (2010)**

Heft 4

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

N°4
2010

Kunst+Architektur in der Schweiz
Art+Architecture en Suisse
Arte+Architettura in Svizzera

k+a

Dossier

Zu Tisch! Kunst und Tafelkultur

A table! Art et culture culinaire

A tavola! Arte e cultura culinaria

Interview

François de Capitani

MANGER & BOIRE



G S K

S H A S

S S A S

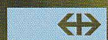
Die Natur der Kunst

Begegnungen mit der Natur
vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart

31.10.2010 – 27.2.2011

Kunstmuseum Winterthur
Museumstrasse 52
CH-8402 Winterthur
Di 10–20, Mi bis So 10–17

www.kmw.ch

 SBB CFF FFS

RailAway-Kombi

CREDIT SUISSE 

Partner des Kunstmuseum Winterthur

Kunstmuseum Winterthur