Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **49 (1998)**

Heft 2: **Eine kleine Erlebnisreise = Grands frissons et petits mondes = Itenario ludico "en miniature"**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Administration
Sekretariat: 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.
Postcheckkonto 30 - 5417 - 5
Delegierte des Vorstandes und Wissenschaftliche Leiterin: Dr. Isabelle Rucki
Administration: Leni Siegfried, Nadja Vaucher, Verena Wymann, Claudia Zbinden
Öffentlichkeitsarbeit: vakant

Mitgliedschaft
Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.–, juristische Personen Fr. 480.–, Paarmitglieder Fr. 180.–, Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr. 60.–, Gönnermitglieder min. Fr. 1000.– bzw. min. Fr. 2000.– für juristische Personen.
(Portozuschlag für Auslandmitglieder)
Die jeweils neu erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz und des INSA Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt.
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Abonnemente
Schweizerische Kunstführer: Jahresabonnement Fr. 82.–
Kunst+Architektur in der Schweiz: Jahresabonnement Fr. 80.–, Jugendabonnement Fr. 50.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

Vorstand
Comité
Comitato
Präsident: Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen * (1993)
Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsident *; Dr. Christoph Joller, Fribourg (1997), Aktuar*; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach (1989), Quästor *; Dr. Heinz Horat, Zug * (1995); Dr. Peter Meyer, Zollikofen * (1989); Dr. Karl Grunder, Winterthur (1997), Vertreter Autorengemeinschaft *; Benedetto Antonini, Muzzano (1993); Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz (1992); Monique Bory-Barschall, Coppet (1993); Dr. Leïla el-Wakil, Genève (1993); Dr. Mathias Feldges, Basel (1992); Fürsprecher Rudolf von Fischer, Bern (1994); Bruno Frick, Ständerat, Einsiedeln (1992); Dr. Arthur Liener, Bern (1998); Dr. Heinrich Walti, Zollikon (1997)

(Jahrzahl in Klammern = Erstwahl)
* Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat
Conseil de Fondation
Consiglio di Fondazione
Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen; Dominique Micheli, Genève; Dr. Karl Grunder, Winterthur (1997); Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Dr. Christoph Joller, Fribourg; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Peter Meyer, Zollikofen; Benedetto Antonini, Muzzano

Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Administration
Secrétariat: 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/301 42 81, fax 031/301 69 91.
Compte de chèque postal 30 - 5417 - 5
Déléguée du Comité et Directrice scientifique: Dr Isabelle Rucki
Administration: Leni Siegfried, Nadja Vaucher, Verena Wymann, Claudia Zbinden
Relations publiques: vacant

Affiliation
Cotisation annuelle: membres individuels fr. 120.–, personnes morales fr. 480.–, couples fr. 180.–, écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.–, membres de soutien au moins fr. 1000.–, personnes morales au moins fr. 2000.–.
(Frais d'expédition pour l'étranger)
Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des Monuments d'art et d'histoire de la Suisse et de l'Inventaire suisse d'architecture 1850–1920.
Toute démission de la Société doit parvenir par écrit avant la fin de l'année civile.

Abonnements
Guides de monuments suisses: Abonnement annuel fr. 82.–
Art+Architecture en Suisse: Abonnement annuel fr. 80.–, abonnement junior fr. 50.–
(Frais d'expédition pour l'étranger)

Redaktionskommission
Commission de rédaction
Commissione di redazione
Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera e Inventario svizzero di architettura 1850–1920. Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres, Lausanne

Publizistische Kommission
Commission des publications
Commissione di pubblicazione
Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. François de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard Hahnloser; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel

Redaktion K + A
Rédaction A + A
Redazione A + A
Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident; Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières; Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Belmont; Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund; Simona Martinoli, lic. phil. I, Breganzona

Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Amministrazione
Segretariato: 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.
Conto corrente postale 30 - 5417 - 5
Delegata del Comitato e Direttrice scientifica: Dr Isabelle Rucki
Amministrazione: Leni Siegfried, Nadja Vaucher, Verena Wymann, Claudia Zbinden
Relazioni pubbliche: vacante

Abbonamenti
Annuo: membri singoli fr. 120.–, persone giuridiche fr. 480.–, coppie fr. 180.–, allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr. 60.–, benefattori, benefattrici min. fr. 1000.–, persone giuridiche min. fr. 2000.–.
(Estero: supplemento per spese postali)
I nuovi volumi dei Monumenti d'arte e di storia della Svizzera e dell'Inventario svizzero di architettura 1850–1920 verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale.
La disdetta dall'associazione deve pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

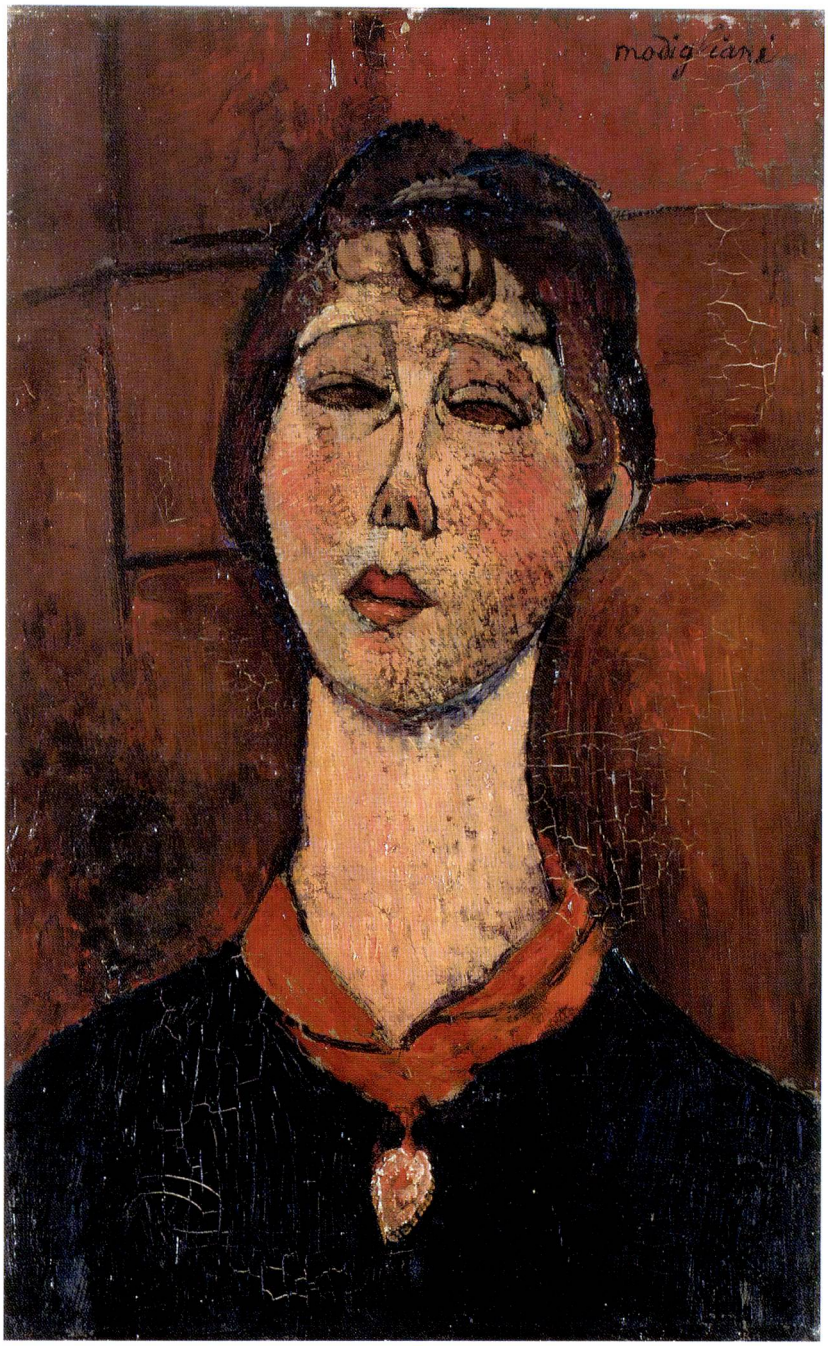
Abbonamenti
Guide di monumenti svizzeri: Abbonamento annuo fr. 82.–
Arte+Architettura in Svizzera: Abbonamento annuo Fr. 80.–, abbonamento junior fr. 50.–
(Estero: supplemento per spese postali)

Redaktionen GSK
Rédactions SHAS
Redazioni SSAS
Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91
Die Kunstdenkmäler der Schweiz / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera. Thomas Bolt, lic. phil. I; Dr. des. Dominique von Burg; Catherine Courtiau, lic. ès lettres.

INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / Inventario svizzero di architettura 1850–1920

Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri. Werner Bieri, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Christine Felber, lic. phil. I



Amedeo Modigliani, Portrait de Madame Dorival, um 1910

Geprägt von Zeit und Persönlichkeit: Die Sammlung Im Obersteg Oberhofen. 8.5. – 18.10.1998

Mit Werken von Hodler, Amiet, Chagall, Picasso, Jawlensky, Soutine, Tàpies, Dubuffet, Soutter, Buffet, Clavé und anderen. Geöffnet: Di bis Sa 10–12 und 14–17 Uhr, So 10–17 Uhr, Führung jeweils So 11 Uhr. Wichterheer Gut, 3653 Oberhofen am Thunersee.

EIN BEITRAG DES SCHWEIZERISCHEN KUNSTVEREINS ZUM JUBILÄUM 150 JAHRE SCHWEIZERISCHER BUNDESSTAAT. UNTERSTÜTZT VON BUNDESAMT FÜR KULTUR UND CREDIT SUISSE PRIVATE BANKING.

Gestaltung: Franziska Schott & Marco Schibig. Druck: Haller + Jenzer

Private Clients

Als im Bereich der Privatkundenbetreuung führende, bankenunabhängige Treuhandgesellschaft bieten wir Ihnen einen individuellen und exklusiven Service für Ihr Privatvermögen.
Ihr persönlicher Kundenbetreuer berät Sie bei der auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Anlagestrategie und koordiniert deren Umsetzung. Bei Bedarf kann er jederzeit auf das Wissen von Spezialisten zurückgreifen.
Mit dieser alle Bereiche und Dienstleistungen umfassenden Vermögensberatung und -verwaltung sind Sie bei uns gut und sicher aufgehoben. Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

- Vermögensberatung und -verwaltung
- Buchführungen in Zusammenhang mit der Vermögensbetreuung
- Beratung in Steuer- und Erbschaftsfragen
- Trusts und Stiftungen
- Versicherungs- und Kunstberatung

Die Gesellschaft für die individuelle Betreuung aller Ihrer Vermögensangelegenheiten

STG Solutions for Private Clients 1906

Schweizerische Treuhandgesellschaft
Société Fiduciaire Suisse

Basel 061 277 52 74, Bern 031 326 73 50, Genève 022 918 52 59, Lausanne 021 728 37 50 (ext. 340), Lugano 091 913 77 72, Zürich 01 365 84 37