

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Société d'Histoire de l'Art en Suisse = Società di Storia dell' Arte in Svizzera

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **45 (1994)**

Heft 3: **Romanische Skulptur = Sculpture romane = Scultura romanica**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Administration

Sekretariat: 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach,
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.
Postcheckkonto 30-5417-5
Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher
Leiter: Dr. Nott Caviezel, Bern
Administration: Sybille Blerch, Rosmarie Bürki,
Verena Clénin, Astrid Rösli-Emch
Öffentlichkeitsarbeit: Regula Bielinski, lic. phil. I

Mitgliedschaft

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder Fr. 120.–, juristische
Personen Fr. 480.–, Ehepaarmitglieder
Fr. 180.– (jeweils mit einmaliger Eintrittsgebühr
von Fr. 20.–), Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen
Ausweis Fr. 60.– (ohne Eintrittsgebühr),
Gönnermitglieder min. Fr. 1000.– bzw. min.
Fr. 2000.– für juristische Personen.
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich
vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Jahresgabe

Die jeweils neu erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz und des INSA Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.

Vorstand Comité Comitato

Präsident: Prof. Dr. Johannes Anderegg, St. Gallen* (1993)
Dominique Micheli, Genève (1988), Vizepräsident*; Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern (1985), Aktuar*; Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor*; Dr. Peter Meyer, Bern* (1989); Dr. Josef Grünenfelder, Cham (1993), Vertreter Autorengemeinschaft*; Benedetto Antonini, Muzzano (1993); Prof. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz (1992); Monique Bory-Barschall, Coppet (1993); Dr. Renaud Bucher, Sion (1988); Dr. Leïla el-Wakil, Genève (1993); Dr. Mathias Feldges, Regierungsrat, Basel (1992); Fürsprecher Rudolf von Fischer, Bern (1994); Bruno Frick, Ständerat, Schwyz (1992); Dr. Andres Furger, Zürich (1988); Dr. h.c. Ernst Rüesch, Ständerat, St. Gallen (1989); Dr. Salome Schmid-Isler, Stäfa (1994); Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988)

(Jahrzahl in Klammern = Erstwahl)

* Mitglied des Ausschusses

Société d'Histoire de l'Art en Suisse

Administration

Secrétariat: 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/301 42 81, fax 031/301 69 91.
Compte de chèque postal 30-5417-5
Délégué du Comité et Directeur scientifique: Dr. Nott Caviezel, Berne
Administration: Sybille Blerch, Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Rösli-Emch
Relations publiques: Regula Bielinski, lic. ès lettres

Affiliation

Cotisation annuelle: membres individuels fr. 120.–, personnes morales fr. 480.–, membres mariés fr. 180.– (plus taxe d'inscription unique fr. 20.–), écoliers, apprentis, étudiants fr. 60.– (sans taxe d'inscription, pièce de légitimation requise), membres de soutien au moins fr. 1000.–, personnes morales au moins fr. 2000.–.
Toute démission de la Société doit parvenir par écrit avant la fin de l'année civile.

Don annuel

Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des Monuments d'art et d'histoire de la Suisse et de l'Inventaire suisse d'architecture 1850–1920. Ils peuvent acquérir les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.

Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera e Inventario svizzero di architettura 1850–1920. Dr. Dorothee Eggenberger, Zürich; Dr. Uta Feldges, Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres, Lausanne; Livio Fornara, lic. ès lettres, Genève; Dr. Mane Hering, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Jürg Schweizer, Bern

Redaktionen Rédactions Redazioni

Die Kunstdenkmäler der Schweiz / Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse / I monumenti d'arte e di storia della Svizzera. Thomas Bolt, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres, Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91

INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 / Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 / Inventario svizzero di architettura 1850–1920. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91

Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri. Werner Bieri, lic. phil. I; Magdalena Fankhauser, lic. phil. I; Gurli Jensen. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/301 42 81

Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Koordination und Produktion: Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91

Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Amministrazione

Segretariato: 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91.
Conto corrente postale 30-5417-5
Delegato del comitato e Direttore scientifico: Dr. Nott Caviezel, Berna
Amministrazione: Sybille Blerch, Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Rösli-Emch
Relazioni pubbliche: Regula Bielinski, lic. phil. I

Abbonamenti

Annuo: membri singoli fr. 120.–, persone giuridiche fr. 480.–, coniugi fr. 180.– (tassa d'ammissione fr. 20.–), allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr. 60.– (senza tassa d'ammissione), benefattori, benefattrici min. fr. 1000.–, persone giuridiche min. fr. 2000.–.
La disdetta dall'associazione deve pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Dono annuale

I nuovi volumi dei Monumenti d'arte e di storia della Svizzera e dell'Inventario svizzero di architettura 1850–1920 verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già uscite a condizioni favorevoli.

Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica

Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident
Kunst + Architektur in der Schweiz / Art + Architecture en Suisse / Arte + Architettura in Svizzera. Elfi Rüsch, lic. phil. I, Locarno, Präsidentin; Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich; Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Corseaux

Schweizerische Kunstführer / Guides de monuments suisses / Guide di monumenti svizzeri. Dr. François Guex, Fribourg, Präsident; Urs Baur, lic. phil. I, Zürich; Rossana Cardani, lic. litt., Massagno; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Philippe Jaton, lic. ès lettres, Moudon; Eduard Müller, lic. phil. I, Stans; Dr. Isabelle Rucki, Zürich

Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz / Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse / Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Urs Hobi, lic. phil. I, Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld