Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **3 (1952)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Unsere Kunstdenkmäler

Nos monuments d'art et d'histoire

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE

INHALT

Mitteilungen · Jahresgaben 1952 · Schaffhauser Frühjahrsexkursion · Congrès de la Société Française d'Archéologie à Lausanne · Die Burghalde in Lenzburg · ABC der Kunstdenkmäler · Kleine Chronik · Kunstdenkmäler-Photokarten · Ausstellungen

Jahrgang III · 1952 · Nummer 2

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Sekretariat: Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417.
Mitgliedschaft: Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–, Jahresbeitrag: Fr. 30.– wenn zwei Jahresgaben erscheinen. Erscheint bloß ein Band im gleichen Jahr, so beträgt der Mitgliederbeitrag nur Fr. 20.–.
Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 4. Umschlagseite).

Vorstand 1951/52

Dir. Dr. F. Gysin, Zürich, Präsident* (1951)

Dr. M. Wassmer, Bern, Aktuar*	(1951)	Walter Rösch, Bern, Quästor*	(1949)
Hans Gaudard, Bern	(1949)	Heinrich Peter, Zürich	(1950)
Frédéric Gilliard, Lausanne	(1949)	Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg	(1949)
Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern	(1950)	Alfred Schnegg, Neuchâtel	(1951)
P. Dr. R. Henggeler, OSB, Einsiedeln	(1951)	Henry Tschudy, St. Gallen	(1950)
Dr. Heinz Keller, Winterthur	(1951)	Max Türler, Luzern	(1951)
Dr. O. Mittler, Baden	(1950)	A. de Wolff, Sion	(1949)

* Mitglied des Bureaus. Die eingeklammerten Jahreszahlen sind diejenigen der erfolgten Wahl.

Redaktionskommission (gewählt 1950)

Dr. H. Schneider, Basel, Präsident*	Prof. Dr. H. Reinhardt, Basel
Prof. Dr. L. Birchler, Feldmeilen	Walter Rösch, Bern
Dr. L. Blondel, Genève	Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg
Prof. W. Deonna, Genève	Dr. M. Stettler, Bern
Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern	Dr. M. Wassmer, Bern

Wissenschaftliche Kommission (gewählt 1950)

Dir. Dr. F. Gysin, Zürich, Präsident	Prof. Dr. P. Ganz, Oberhofen
Dr. E. Bach, Lausanne	Prof. Dr. H. R. Hahnloser, Bern
Dr. L. Blondel, Genève	Dr. H. Schneider, Basel
Prof. A. Bovy, Fribourg	Dr. M. Stettler, Bern

Kommission für römische Forschungen

Dr. L. Blondel, Genève, Präsident	(1950)	Alban Gerster, Laufen	(1950)
Dr. P. Collart, Genève, Aktuar	(1950)	Prof. Dr. R. Laur-Belart, Basel	(1950)
Dr. D. van Berchem, Lausanne	(1950)	Dr. Chr. Simonett, Rom	(1950)
Prof. Dr. Hansjörg Bloesch, Zürich	(1951)		

Rechnungsrevisoren

Dr. E. Branger, Chur	Dr. Ing. P. Engi, Zürich

Herstellungsredaktor

Dr. E. Murbach, Basel, Steinenberg 4

Die Vignette auf dem Titelumschlag zeigt Kinderreigen am Dudelsackpfeiferbrunnen in Bern. 1507.

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 6500 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.
Redaktion des Mitteilungsblattes: Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 4.
Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4.
Druck: Buchdruckerei Rösch, Vogt & Co., Bern.