

Frühjahresexkursion 1951 nach dem Thurgau

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **1 (1950)**

Heft 4

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

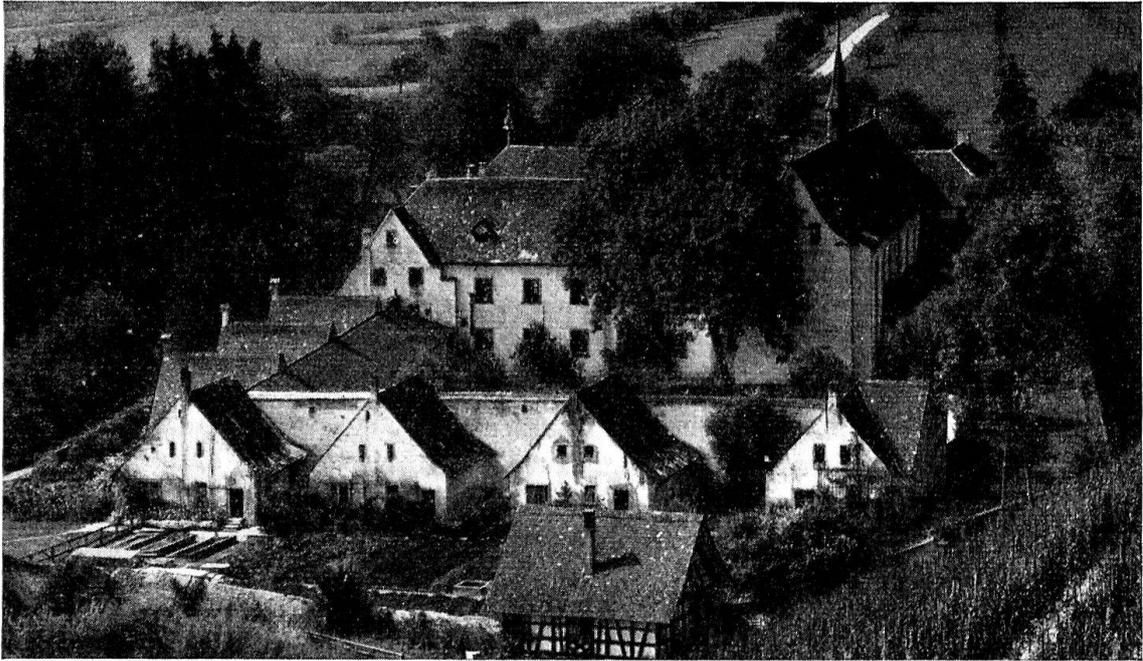
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Kartause Ittingen von Norden gesehen (Kt. Thurgau). Wichtigstes Ausflugsziel unserer Frühjahrs excursion am 15. April 1951.

FRÜHJAHRSEKURSION 1951 NACH DEM THURGAU

Unsere Gesellschaft möchte den Mitgliedern Gelegenheit geben, die in den neuerschienenen Bänden wissenschaftlich erschlossenen Kunstdenkmäler unmittelbar kennen zu lernen. Im Unterschied zur Jahresversammlung, an der das Geschäftliche und Gesellschaftliche im Vordergrund stehen, dient diese Tagung allein kunstgeschichtlichen Interessen: der eigenen Betrachtung der Kunststätten und damit der Erweiterung und Vertiefung der kunsthistorischen Kenntnisse.

Die erste *eintägige Fahrt* dieser Art gilt den im *Band Thurgau I, Bezirk Frauenfeld* beschriebenen Kunstdenkmälern und ist auf den *15. April 1951* vorgesehen. Sie beginnt im Kantonshauptort Frauenfeld und führt zunächst in die *Kartause Ittingen*, dann nach *Buch, Frauenfeld-Kurzdorf, Frauenfeld-Oberkirch* und über *Gerlikon* wieder zurück nach dem Bahnhof Frauenfeld. Ein einfaches Mittagessen soll in einem Landgasthaus in der Gegend um die Hüttwiler Seen eingenommen werden. Das endgültige und ausführliche Programm erscheint in der ersten Nummer unseres Mitteilungsblattes 1951 im März. Wir hoffen sehr, daß recht viele Mitglieder und Gäste unserer Einladung folgen, um die hervorragenden, zum Teil nicht ohne weiteres zugänglichen und nicht an der Heerstraße liegenden Objekte unter kundiger Führung des thurgauischen Bearbeiters Alb. Knoepfli zu besichtigen. Erst damit werden unsere Kunstdenkmälerbände zu jener unentbehrlichen Brücke, die zum direkten Erlebnis des Kunstwerkes selbst hinführen soll.