Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **105 (1996)**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	Seite	7
Öffentlichkeit / Äusseres		8
– Öffentlichkeitsarbeit		8
<i>Experimentelle Archäologie</i>		8
<i>Museumsbesuch</i>		9
<i>Führungsdienst</i>		9
<i>Sonntagsmatineen</i>		10
<i>Schule und Jugend</i>		10
<i>Publikationen</i>		10
<i>Welcome Desk</i>		11
<i>Sarajevo</i>		12
<i>Ausstellungen</i>		12
<i>Dauerausstellung</i>		14
– Aussenstellen		15
<i>Schloss Wildegg AG</i>		15
<i>Museo doganale svizzero Cantine di Gandria TI</i>		17
<i>Schweizerisches Zollmuseum Cantine di Gandria TI</i>		17
<i>Musikautomaten Museum Seewen SO</i>		17
<i>Forum der Schweizer Geschichte Schwyz</i>		18
<i>Wohnmuseum Bärenegasse</i>		19
Projekte		20
<i>Château de Prangins VD</i>		20
<i>Schloss Prangins VD</i>		24
Abteilung Sammlungen / Wissenschaftliche Fachgebiete		28
– Archäologie		28
<i>Studiensammlung und Dokumentation</i>		28
– Dokumentation		28
<i>Zentralkatalog</i>		28
<i>Informatik</i>		29
<i>Photothek und Photoatelier</i>		30
<i>Bibliothek</i>		31
– Erwerbungen und Geschenke		31
<i>Verzeichnis der Donatoren</i>		51
<i>Verzeichnis der wichtigsten Erwerbungen und Geschenke</i>		52
– Konservierung und Restaurierung		57
– Forschung und Entwicklung		61
– Wissenschaftliche Tätigkeit		62
– Personelles		67
– Planung und Bauwesen		68
Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM)		70
Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum (SSLM)		70
Association des Amis du Château de Prangins		70
Gesellschaft für das Musikautomaten Museum Seewen (GMS)		70
Résumé du rapport annuel pour 1996		71
Riassunto del rapporto annuale per il 1996		72

Eidgenössische Kommission für das Schweizerische Landesmuseum

Dr. iur. Hans Wehrli Stadtrat, Zürich	Präsident
Pater Dr. phil. Angelo Zanini Kloster Einsiedeln	Vizepräsident
Dr. phil. Armando Giaccardi Presidente della Commissione culturale cantonale, Losone TI	
Dr. phil. Cäsar Menz, Direktor Musées d'art et d'histoire, Genève	
Dr. iur. Markus Notter, Regierungsrat, Zürich	
Dr. phil. Verena Villiger, Konservatorin Musée d'art et d'histoire, Fribourg	
Frau Brigitte Waridel lic. phil. Cheffe du Service des activités culturelles, Lausanne	

Schweizerisches Landesmuseum

Direktion:

Dr. phil. Andres Furger	Direktor
Hanspeter Draeyer lic. phil.	Vizedirektor

Sektions- und DienstcheffInnen:

Dr. phil. Dione Flühler, Sektionschefin	Skulpturen, Gemälde Mittelalter (80%)
Laurent Flutsch lic. phil., Sektionschef	Archäologie
Ursula Iff, Leiterin	Verwaltung (ab 1. Juni 1996)
Konrad Jaggi lic. phil., Sektionschef	Dokumentation
Dr. chem. Niklaus Oswald, Sektionschef	Konservierungsforschung und Technologie (80%)
Dr. phil. Matthias Senn, Sektionschef	Waffen, Militaria
Ulrich Stahel, Adjunkt	Direktionsstab und Öffentlichkeitsarbeit
Peter Wegmann, Fachbeamter	Betrieb und Projekte
Regula Zweifel lic. phil., Sektionschefin	Aussenstellen (70%)

Ständige wissenschaftliche MitarbeiterInnen:

Heidi Amrein lic. phil.	Frühgeschichte (80%)
Dr. phil. François de Capitani	Prangins
Philippe Curdy lic. phil.	Urgeschichte (50%)
Walter Fasnacht lic. phil.	Urgeschichte (50%)
Christof Kübler lic. phil.	20. Jahrhundert (50%, ab 1. Mai 1996)
Dr. phil. Hanspeter Lanz	Edelmetall
Dr. phil. Thomas Loertscher	Architektur, Interieurs, Möbel (50%)
Sigrid Pallmert lic. phil.	Textilien, Uhren und wissenschaftliche Instrumente
Dr. phil. Peter Pfrunder	Co-Leiter Forum der Schweizer Geschichte Schwyz
Hortensia von Roten lic. phil.	Münzen und Medaillen
Dr. phil. Mylène Ruoss-Koller	Graphik, Gemälde Neuzeit, Glasgemälde (20%)
Eduard Saluz, Dienstchef	Leiter Musikautomaten Museum Seewen
Chantal de Schouepnikoff lic. phil.	Prangins
Prof. Dr. phil. Rudolf Schnyder	Keramik, Glas (bis 30. Juni 1996)
Bernard A. Schüle lic. phil.	Ethnographie, Controlling
Ricabeth Steiger lic. phil.	Photosammlung
Alexander Voüte dipl. Phys. ETH	Konservierungsforschung und Technologie
Dr. phil. Margrit Wick	Co-Leiterin Forum der Schweizer Geschichte Schwyz