Ohi	ekttyp:	Advertising
$\mathbf{v}$	CINILIYE.	Auvertibility

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl

scolastic grischun

Band (Jahr): 78 (2016)

Heft 4: **Integration unterwegs** 

PDF erstellt am: **22.05.2024** 

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



# BEST – BÜNDNER SCHULTHEATER

Die Sparte JUNGES THEATER geht in der Saison 2016/17 mit dem Projekt BEST – BÜNDNER SCHULTHEATER in die Pilotphase! Angesprochen sind alle Schulklassen aus dem Kanton Graubünden, die mit professioneller Unterstützung ein eigenes Theaterprojekt erarbeiten wollen. Der finanzielle Beitrag pro Klasse bleibt minimal, um Theaterspielen für alle zu ermöglichen.

BEST FESTIVAL ab der 5. Klasse Fünfzehn Schulklassen sind vom 3. bis 7. April 2017 zum BEST Festival, dem Bündner Schultheaterfestival, eingeladen. Die Produktionen werden an fünf bis zehn aufeinanderfolgenden Tagen mit professioneller

Unterstützung in der Klasse erarbeitet. Erweitert wird das Festivalprogramm durch Gastreferentinnen und -referenten sowie Diskussionsforen für Lehrpersonen. Auch Zuschauerklassen sind herzlich willkommen.

## BEST KICK-OFF 1. bis 4. Klasse

Allen Lehrpersonen, die mit ihrer Schulklasse ein Theaterprojekt erarbeiten wollen, bieten wir für einen Tag eine professionelle Unterstützung an. Die im Rahmen von BEST Kick-off entstandenen Produktionen werden im Schulhaus aufgeführt.

Sie sind eine Lehrperson und möchten mit der Klasse Theater spielen? Dann zögern Sie nicht und kontaktieren Sie uns ab 1. Sept. 2016.

Loris Mazzocco Junges Theater & Theaterpädagogik T +41 (0) 81 254 12 94 M +41(0)787747410 loris.mazzocco@theaterchur.ch

Detaillierte Informationen rund um **BEST ab Oktober unter:** www.theaterchur.ch/best

JUNGES ? THEATER CHUR