

Werken - Gestalten : Literatur-Verzeichnis

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl
scolastic grischun**

Band (Jahr): **44 (1984-1985)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Literatur-Verzeichnis

- Karl Hils: Formen in Ton, Bärenreiter Verlag, Kassel und Basel, 1956
Ernst Röttger/Dieter Klante: Keramik, Das Spiel mit den bildnerischen Mitteln, Otto Maier Verlag, Ravensburg, 1962
Jaschinski: Keramische Arbeiten, Otto Maier Verlag, Ravensburg, 1964
Rolf Hartung: Werken instruktiv, Ton, Otto Maier, 1971
E.H.Rübsam: Keramische Gefäße gegossen, Verlag Frech, Stuttgart-Botnang, 1970
Fiorella Cottier-Angeli: Die Keramik, Les éditions de Bonvent Genève, 1973
Audry Blackman: Figuren aus Ton in Rolltechnik, Hörne Verlag, Bonn, 1980
Herbert Sanders/Kenkichi Tomimoto: Töpfern in Japan, Office du Livre Fribourg, 1977
Bernard Leach: Das Töpferbuch, Ex Libris, Zürich, 1971/1983
Werner Lehnhäuser: Glasuren und ihre Farben, Knapp, Düsseldorf, 1973
John Colbeck: Technique du Tournage, Dessain et Tolra Paris, 1983
Alfred Salamon: Bleib sein Kind, Dorothea Steigerwald und ihr Werk, Brendow Verlag, 1983
Philippe Lambercy: Céramiste, Haupt Verlag, Bern, 1983
Hans Neuhaus: Werken mit Ton, Du Mont, Nr.63
Keramik Magazin: Zeitschrift, erscheint sechsmal im Jahr, Terrati SA 6648 Minusio, Abonnement Fr. 34.—, Einzel: Fr. 6.50
W. Pils: «Die Werkstunde», Werkpädagogische Arbeitsblätter, ALS-Verlag, 6 Frankfurt, Postfach 700661
O. Mehrgardt: «Die Werkaufgabe», Arbeitsbogen für den Werkunterricht, Georg Kallmeyer Verlag, 3340 Wolfenbüttel, Gr. Zimmerhof 20
Günther Kälberer: «Elementares Bauen», Otto Maier, Ravensburg, 1982
gisela Hein: «formen mit Papie und Papiermaché, Otto Maier, Ravensburg, 1982
P. Scaife: «Holzbearbeiten», Spielzeug aus Holz selber machen, Hörnemann Verlag
Heinrich Hüning: «Gestalten mit Holz», Du Mont, Nr. 49
Karl H. Kraus: «Gestalten mit Papier», Du Mont, Nr. 43
Gabriele Grünebaum «Buntpapier», Du Mont, Nr. 120
Kurt Schreiner: «Kreatives Arbeiten mit Textilien», Du Mont, Nr. 55
Hermann Leber: «Plastisches Gestalten», Du Mont, Nr. 84
Hanspeter Bleisch: «Puppentheater — Theaterpuppen», Orell Füssli Verlag, Zürich, 1981
Willi Kaul: «Kreativität im technischen Werkunterricht», Rembrandt Verlag, Berlin, 1975
Jürg Bamert: «Werkunterricht» 1./2. Klasse, Ein Handbuch für den Lehrer, Sabe, Zürich 1980
Jürg Bamert: «Werkunterricht» 3./4. Klasse, Ein Handbuch für den Lehrer, Sabe, Zürich 1982

- L.Walker: «Kinder bauen Häuser», Hatje, Stuttgart
E.Rossbach: «Flechtkunst», Maier, Ravensburg 1979
Ch.Will: «Die Korbflechterei», Callwey, München 1978
B. u. K.Markus: «Handspinnen» Reihe: Die Hobbywerkstatt, Maier,
Ravensburg 1974
C.Crockett: «Das komplette Spinnbuch», Hörnemann, Bonn 1980
K.Schreiber: «Puppen und Theater», dumont-TB
D.Picon: «Neue Drachen» Reihe: Mein Hobby, Ravensburger TB
E.Hermann: «Keramische Gefässe — gegossen», Frech Verlag

Kurs Nr. S 18 im Rahmen der Bündner Sommerkurswochen 1985
Handarbeit/Werken (1–6) Knaben
Ruedi Brühlmann, Chur; Prof. Albrecht Thomet, Trimmis