Was kosten Projektions- und Reproduktionseinrichtungen?

Autor(en): Kantonale Kommission für Schullichtbild, Schulfilm, Schulfunk

und Schulfernsehen

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl

scolastic grischun

Band (Jahr): 24 (1964-1965)

Heft 1

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-356187

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

| 15 *Martina 16 *Vinadi 17 Samnaun 18 *Samnaun Postserie Serie 21 | 8 Einspänniges Post- kabriolet 2-Sitzer 9 Zweispänniger Post- Berlineschlitten 4-Plätzer 10 Zweispänniges Post- Landaulet 6-Plätzer 11 Zweispänner Postomni- | 18 Eine schöne Landpost, Villa 19 Postauto beim Boden- haus in Splügen Umriß-Diapositive Serie 31 für Hellraum-Projektion |
|---|--|--|
| 1 Die bündnerischen Handelswege im Mittelalter 2 Bau des bündnerischen Straßennetzes im 19. Jahrhundert 3 Tafel des kantonalen Postbüros Splügen 4 Bündner Postillionsuniform vor 1848 5 Postillionsuniform 1900 6 Kondukteuruniform 1900 | 11 Zweispänner Postomnibus, 6-Plätzer 12 Fünfspänniger Post-Coupelandauer, 8-Plätzer 13 Vergrößertes Detail von Bild 10 14 «Gotthardpost», Ölgemälde von Rud. Koller 15 PTT Alpenwagen 1920 Saurer 16 Plätze 16 PTT Alpenwagen 1923 | U 61 Schweiz U 62 Schweiz Gewässer U 63 Schweiz Kantonsgrenzen U 64 Zentralschweiz U 65 Nordostschweiz U 66 Nordwestschweiz U 67 Westschweiz U 68 Wallis U 69 Tessin |
| 7 Reisetasche für Touristen erste Hälfte 19. Jahr- hundert | FBW 16 Plätze 17 Moderner Car der PTT 1960/62 in Chur | U 70 Graubünden U 73 Kanton Zürich U 74 Vierwaldstättersee |

Was kosten Projektions- und Reproduktionseinrichtungen?

Einem vielfachen Wunsche entsprechend, geben wir die Richtpreise für eine vollständige Projektions- und für eine Reproduktionseinrichtung bekannt. Da im Photohandel gegenwärtig ein ziemlich scharfer Preiskampf ausgefochten wird, können unsere Angaben zum Teil auch als Höchstpreise angesehen werden.

| 1. | Projektionseinrichtung | |
|----|--|--------|
| | a) Projektionsapparat inklusive Lampe und Ersatzlampe, ohne Koffer, PRADO | |
| | 500 Watt mit Objektiv Hektor 15 cm | 642.— |
| | gleicher Apparat, jedoch nur mit Objektiv Dimaron | 569.— |
| | Eventuell PRADOVIT (Automat), 24 Volt, 150 Watt, also ungefähr gleiche Lichtstärke wie Prado 500 Watt, inklusive Fernbedienungskabel mit Objektiv Hektor 15 cm | 642.— |
| | mit Objektiv Dimaron | 597.— |
| | eventuell Koffer zu PRADO 500, sehr zu empfehlen | 76 |
| | Koffer zu PRADOVIT | 80.— |
| | b) Projektionstisch einfache Ausführung | 75 |
| | mit 2 Ablegeflächen | 129.— |
| (| c) Projektionswand (Perlwand DA-Lite) auf Selbstroller, zum Aufhängen, in Metalltubus 180×180 cm | 240.— |
| | Mit Stativ, in der Höhe verstellbar, gleiche Größe und Ausführung | 315.— |
| | Total Fr. 960.— bis maximal Fr. 1160.—. | |
| 2. | Photo-Reproduktionseinrichtung | |
| | a) Reproduktionsstativ (EDIXA) | 124.50 |
| | b) Reproleuchte, zweiarmig, mit je einer Leuchte | 88.— |
| | c) Glühlampen ca. 250 Watt*, 4 Stück (2 als Reserve) | 30 |
| | d) einäugige Spiegelreflexkamera mit Schachtsucher EDIXA (Kampfmodell) | 275.— |
| | (Andere Modelle zu Fr. 300.—, 400.— und 600.—. Praktica, Edixa- Standart, Pentax usw.) | |
| | Total Fr. 517.— bis Fr. 850.— und mehr. | |
| | * je nach Vorlage genügen auch nur Lampen zu 100 Watt | |

Kantonale Kommission für Schullichtbild, Schulfilm, Schulfunk und Schulfernsehen