

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **INSA: Inventar der neueren Schweizer Architektur, 1850-1920:
Städte = Inventaire suisse d'architecture, 1850-1920: villes =
Inventario svizzero di architettura, 1850-1920: città**

Band (Jahr): **7 (2000)**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Table des matières

1	Aperçu historique	
1.1	Table chronologique	14
1.2	Aperçu statistique	20
1.2.1	Territoire communal	20
1.2.2	Evolution démographique	20
1.2.3	Statistique touristique	22
1.3	Personnalités locales	22
1.3.1	Syndics	26
1.3.2	Directeurs des travaux	26
2	Développement urbain	
2.1	Entre lac et montagne, une confédération de villages	27
2.2	Les atouts de la station de villégiature	27
2.3	L'apparition du tourisme 1830–1860	28
2.4	La première phase d'extension 1860–1875	29
2.5	Crise et réactions 1875–1890	31
2.5.1	Le funiculaire Territet-Glion	33
2.5.2	Le tramway Vevey-Chillon	33
2.6	Le grand boom 1890–1914	35
2.6.1	Folies ferroviaires	37
2.6.2	Les Communs de Clarens	40
2.6.3	Le réveil des Planches	42
2.6.4	Un jardin au bord du lac	44
2.7	L'avenue des Alpes	44
2.7.1	Le concours	45
2.7.2	Les projets	45
2.7.3	Le redimensionnement du projet	48
2.7.4	La réglementation du bâti	49
2.7.5	Le chantier	50
2.7.6	Les balbutiements de la réglementation	50
2.7.7	La progression du bâti	50
2.8	Les outils de contrôle du bâti	52
2.8.1	La réglementation des constructions aux Planches	52
2.8.2	La réglementation des constructions au Châtelard	53
2.8.3	Le plan d'extension du Châtelard	54
2.9	De la grève au boulevard, des blanchisseuses aux femmes du monde	56
2.9.1	Les terrasses	56
2.9.2	Le quai de Clarens	56
2.9.3	Le port et le quai de Planchamp à Territet	56
2.9.4	Le quai de La Rouvenaz	57
2.9.5	Le quai du Midi ou quais Ernest Ansermet et du Casino	58
2.9.6	Le quai Edouard Jaccoud	60
2.9.7	Le quai de Vernex, un quai paysager	60
2.9.8	Le quai du Bocherex ou quai Ami Chessex	61
2.9.9	Le quai de Bon-Port ou quai des Fleurs	62
2.10	Secteurs	64
2.10.1	De Vernex à Bon-Port	65
2.10.2	Crin-La Corsaz	66
2.10.3	Clarens	66
2.10.4	Territet	66
2.10.5	Glion	67
2.10.6	Caux	68
2.10.7	Les Avants	68

3 Inventaire topographique

3.1	Plans d'ensemble	69
3.2	Répertoire géographique	74
3.3	Inventaire	79

4 Annexes

4.1	Notes	130
4.2	Sources des illustrations	133
4.3	Archives et musées	134
4.4	Institutions et entreprises	134
4.5	Bibliographie	135
4.6	Iconographie urbaine	136
4.7	Plans d'ensemble	137
4.8	Commentaire sur l'inventaire	137