

# À lire

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **21 (2009)**

Heft 80

PDF erstellt am: **19.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

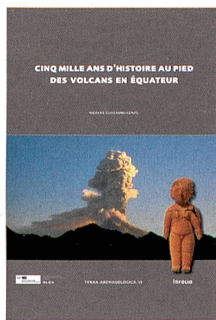
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

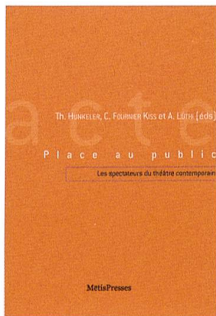
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



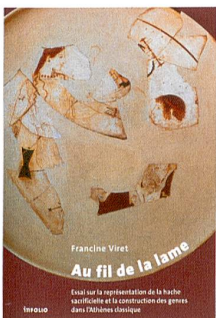
Nicolas Guillaume-Gentil  
**CINQ MILLE ANS D'HISTOIRE  
 AU PIED DES VOLCANS EN ÉQUATEUR**

Cet ouvrage est le fruit de recherches effectuées de 1992 à 2001 dans le bassin du Gayas en Équateur. A travers l'étude de 207 sites, il restitue le mode d'établissement des communautés précolombiennes dans cette région du piémont andin précocement peuplée par l'homme. Infolio Editions, Gollion **CHF 120.** —



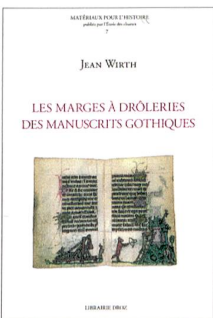
Th. Hunkeler, C. Fournier Kiss et A. Lüthi (éds.)  
**PLACE AU PUBLIC**

Le rapport que le théâtre contemporain entretient avec le public ne va plus de soi. Entre la scène et la salle, les frontières bougent. Les différentes contributions rassemblées dans ce livre proposent de mieux comprendre le défi que nous lance aujourd'hui le théâtre en réfléchissant sur cette interaction. MetisPresses, Genève, **CHF 28.** —



Francine Viret  
**AU FIL DE LA LAME**

A cheval entre histoire, archéologie et étude iconographique, cet essai sur la représentation de la hache sacrificielle et la construction des genres dans l'Athènes classique apporte de nouvelles réponses sur la naissance de la démocratie en Grèce. Il montre aussi comment on tentait de justifier le fait que les Athéniennes n'obtenaient pas droit de cité. Infolio Editions, Gollion, **CHF 36.** —



Jean Wirth  
**LES MARGES À DRÔLERIES DES  
 MANUSCRITS GOTHIQUES**

Dès le XIII<sup>e</sup> siècle apparaît un nouveau décor du manuscrit enluminé, la marge à drôleries. En décortiquant ces motifs profanes et humoristiques, souvent animaliers, très en vogue jusqu'à la Renaissance, cette étude renouvelle notre connaissance du comportement et de l'idéologie de la noblesse au Moyen Âge. Librairie Droz, Genève, **CHF 140.** —



M. Crogiez Labarthe, S. Battistini, K. Kürtös (éds.)  
**LES ÉCRIVAINS SUISSES  
 ALÉMANIQUES ET LA CULTURE  
 FRANCOPHONE AU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE**

Les écrivains alémaniques, souvent bilingues, ont été confrontés au XVIII<sup>e</sup> siècle aux tendances hégémoniques de la culture française et à l'affirmation grandissante d'une culture germanique. Ce livre donne des aperçus inédits sur ces intermédiaires culturels. Editions Slatkine, Genève, **CHF 80.** —

Mars à juin 2009

**Cafés scientifiques**

Genève : « Envie d'éternité ? (30 mars) ; « Envie de sauver le monde ? » (27 avril) ; « Envie de vacances ? (25 mai) **Musée d'histoire des sciences, Parc de la Perle du Lac, rue de Lausanne 128, 1202 Genève, à 18h30**  
[www.bancspublics.ch](http://www.bancspublics.ch)

Fribourg : « L'aménagement sera durable ou ne sera pas » (26 mars) ; « Le sport, c'est bon pour le cerveau » (23 avril) ; « Les déchets nucléaires : quel avenir ? » (14 mai) **Café le Nouveau Monde, Ancienne Gare, Gare 3, 1700 Fribourg, de 18h00 à 19h30**  
[www.unifr.ch/science/cafes-scientifiques](http://www.unifr.ch/science/cafes-scientifiques)

Neuchâtel : « Désolé, votre maladie n'est pas rentable » (11 mars) ; « Nucléaire : vers un nouveau boom ? » (8 avril) ; « DA SECURI CODE » (13 mai) **Café des Arts, rue Pourtalès 5, 2000 Neuchâtel, de 18h00 à 19h30**  
[www.unine.ch/cafescientifique](http://www.unine.ch/cafescientifique)

**Conférence**

Fribourg : Darwin et l'Amérique du Sud » (19 mars) **Faculté des sciences, Université de Fribourg, Auditoire de biologie végétale, rue Albert Gockel 3, 1700 Fribourg, à 18h30**

Du 14 mars au 19 avril 2009

**« Poussins »**

**Musée d'histoire naturelle**  
 Chemin du Musée 6, 1700 Fribourg  
[www.fr.ch/mhn](http://www.fr.ch/mhn)

Jusqu'au 3 mai 2009

**« T'as trouvé ? Le passé en jeux »**

**Musée romain de Lausanne-Vidy**  
 Chemin du Bois-de-Vaux 24, 1007 Lausanne  
[www.lausanne.ch/mrv](http://www.lausanne.ch/mrv)

Jusqu'au 31 mai 2009

**« Eaux vives »**

**Muséum d'histoire naturelle**  
 Route de Malagnou 1, 1208 Genève  
[www.ville-ge.ch/musinfo/mhng](http://www.ville-ge.ch/musinfo/mhng)

Du 28 mars 2009 au 3 janvier 2010

**« L'alimentation et la recherche en dialogue »**

**Musée de l'alimentation**  
 Quai Perdonnet, CP 13, 1800 Vevey  
[www.alimentarium.ch](http://www.alimentarium.ch)

Du 29 mars 2009 au 28 février 2010

**« Parce Queue »**

**Muséum d'histoire naturelle**  
 Rue des Terreaux 14, 2000 Neuchâtel  
[www.museum-neuchatel.ch](http://www.museum-neuchatel.ch)