

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): - **(2000)**

Heft 44

PDF erstellt am: **19.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

HORIZONS PARAÎT QUATRE FOIS PAR AN, EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND (HORIZONTE). L'ABONNEMENT EST GRATUIT.

**ÉDITEUR:**  
FONDS NATIONAL SUISSE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE, BERNE

**PRODUCTION:**  
SERVICE DE PRESSE ET D'INFORMATION, MARCO ITEN (RESPONSABLE)

**RÉDACTION:**  
VÉRONIQUE PRETI (RÉDACTRICE RESPONSABLE), ERIKA BUCHELI, CHRISTOPH DIEFFENBACHER,

**ADRESSE:**  
HORIZONS  
FONDS NATIONAL SUISSE  
WILDHAINWEG 20  
CASE POSTALE  
CH-3001 BERNE

TÉL. 031 308 22 22  
FAX: 031 301 30 09  
E-MAIL: pri@snf.ch  
HTTP://WWW.SNF.CH

**COLLABORATEURS RÉGULIERS:**  
BRUNO GIUSSANI (INTERNET)  
BEAT GLOSSER (PERSPECTIVE)

**ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO:**  
**RÉDACTEURS:**  
JEAN-JACQUES DAETWYLER, STEPHANE FISCHER, FELIX FRANK, CHRISTINE KAISER, KATJA REMANE, URS STEIGER

**PHOTOGRAPHES:**  
PINO DOVINO, FELIX FRANK, DOMINIQUE MEIENBERG, MYRIAM RAMEL, KATJA REMANE, STEFAN SÜESS

**TRADUCTIONS:**  
PROVERB, JEAN-JACQUES DAETWYLER

**GRAPHISME:**  
PRIME COMMUNICATIONS, ZÜRICH  
BASIL HANGARTER  
ISABELLE BLÜMLEIN  
ANDREA GRABHER

**IMPRESSION:**  
STÄMPFLI SA, BERNE  
PAPIER: 100% FIBRES RECYCLÉES/-  
PROPORTION DE 25% POST CONSUMER  
WASTE PARFAIT AVEC LE NORDIC SWAN

**TIRAGE:**  
EN FRANÇAIS: 5500 EXEMPLAIRES  
EN ALLEMAND: 8400 EXEMPLAIRES

LE CHOIX DES SUJETS DE CE NUMÉRO N'IMPLIQUE AUCUN JUGEMENT QUALITATIF DE LA PART DU FONDS NATIONAL.  
© DROITS D'AUTEUR RÉSERVÉS.  
REPRODUCTION AUTORISÉE SEULEMENT AVEC L'ACCORD DE L'ÉDITEUR.

# Votre courrier

## «SITUATION FÉODALE»

No 43 (Décembre 1999)

«Augmenter le financement, simplifier les structures», cette affirmation très bienvenue du Président du Conseil de Fondation du FNS est une évidence pour tout observateur averti de notre politique de l'éducation et de la science. Pourtant les années passent et rien ne change; les structures continuent inexorablement à se compliquer rendant le système toujours moins gérable. Deux raisons expliquent cette situation dramatique.

D'une part, les parlementaires des Commissions de l'éducation et la science du Conseil national et du Conseil des Etats qui devraient mettre de l'ordre dans les structures en place limitent malheureusement leurs actions à de simples requêtes financières en faveur

d'organismes implantés dans leur région. De cette façon, ils satisfont leur électorat en investissant un minimum de temps.

D'autre part, le domaine de l'éducation et la science est contrôlé de fait, depuis de nombreuses années, par quelques hauts fonctionnaires jouissant d'une très grande liberté d'action. Par accord tacite, ceux-ci se sont répartis les principales responsabilités. Chaque fois qu'un nouvel organisme a été créé par le Conseil fédéral pour essayer de réformer le système, la présence quasi automatique et malheureuse de ces notables dans le nouveau conseil de direction a forcé le maintien du statu quo.

Aujourd'hui, c'est à la responsable du département fédéral de l'intérieur elle-même de mettre fin à la situation féodale en cours. Un petit groupe de personnalités connaissant bien le système actuel de l'éducation et la science et n'ayant pas d'intérêt à défendre dans aucun des nombreux organismes en place doit être constitué.

Désigné pour une durée limitée, ce groupe comprenant, entre autres, quelques parlementaires motivés devra poser les bases tant attendues de la nouvelle structure simplifiée. Cela étant fait, on pourra alors parler de dynamisme, d'enthousiasme, de spontanéité, d'esprit d'entreprise, dans un domaine qui en a énormément besoin.

P. DEBÉLY, LE LANDERON

## TROP DE PROMESSES

No 43 (Décembre 1999)

Je lis volontiers le magazine «Horizons». L'article «Et maintenant une page de publicité» promettait beaucoup et je pense que le doctorant a fait un bon «travail». Cependant, la qualité du compte-rendu était maigre. Pour quelqu'un d'intéressé à la publicité et qui n'est plus dans l'âge adolescent, tous ces caractères typographiques n'amènent rien. Une consolation cependant: les images étaient belles.

FRANZ KIECHLE



### À NOS ABONNÉS

#### Changement d'adresses

Dès ce numéro, la Poste ne nous fera plus part automatiquement du changement d'adresse de nos abonnés. Ce service ayant considérablement augmenté, nous avons dû y renoncer. Nous vous prions donc de bien vouloir nous faire part de votre changement d'adresse, si vous souhaitez recevoir «Horizons» sans interruption. Merci.

### MAILBOX

Questions, avis et réactions à des articles peuvent être communiqués à la rédaction de HORIZONS, Fonds national suisse, «Votre Courrier», Case postale, CH-3001 Berne. E-mail: pri@snf.ch. L'identité de l'expéditeur doit être connue de la rédaction.