

Réinventer la Terre exige courage et créativité

Autor(en): **Hochstrasser, Judith**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **32 (2020)**

Heft 125: **L'esprit novateur au secours du climat**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Réinventer la Terre exige courage et créativité



Judith Hochstrasser,
codirectrice
de la rédaction

Vous tenez entre vos mains un numéro particulier d'Horizons. Un magazine qui change de style en profondeur demande souvent un certain temps d'adaptation. Feuilletez-le donc à votre rythme, fouinez par exemple dans les actualités scientifiques de nos pages «En bref», ou visitez la grange pleine de souris dans notre reportage. Vous constaterez par vous-même qu'une chose reste inchangée: la qualité avec laquelle nous voulons rendre compte de la recherche.

La refonte d'un magazine exige une anticipation intelligente et une grande flexibilité de la part de tous les acteurs: rédactrices, graphistes, traducteurs, correctrices, imprimeurs et éditrices Web. Et c'est au milieu des préparatifs intenses du relookage d'Horizons que le coronavirus est entré en scène. Le 13 mars dernier, lorsque le Conseil fédéral a annoncé le renforcement des mesures contre la pandémie, nos journalistes et photographes étaient justement sur le terrain. Certains articles nous ont donné des sueurs froides, en particulier le reportage, une pièce maîtresse du nouveau Horizons, pour lequel son auteure devait absolument recueillir des impressions sur place. S'il a tout de même pu être réalisé, c'est entre autres grâce à la réactivité des rédacteurs photo et de la journaliste, ainsi qu'à l'ouverture d'esprit des chercheurs présentés. Le premier Horizons dans ses nouveaux atours est ainsi né d'un effort particulier.

A situation exceptionnelle, mesures exceptionnelles: cela s'applique inconditionnellement au réchauffement climatique, une catastrophe annoncée de longue date, qui est au cœur de ce numéro. En atténuer les effets exige aussi une anticipation intelligente et une grande flexibilité, à une échelle évidemment bien plus vaste que la refonte d'un magazine. Un effort particulier est requis de la part de tous les acteurs: la politique, l'économie, la science et la société dans son ensemble. Une combinaison complexe de nouvelles lois, de technologies salutaires et de changements de comportement pourrait réussir à donner en quelque sorte de nouveaux atours à notre planète, ce qui demandera probablement aussi un temps d'adaptation préalable. Que la transformation de la Terre réussisse grâce à un fort esprit d'innovation!