

# Erétrie - 1000 ans d'histoire

Autor(en): **Lüscher, Geneviève**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **22 (2010)**

Heft 87

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-971119>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



### Erétrie – 1000 ans d'histoire

La superbe mosaïque ornant le sol, composée de galets noirs et blancs avec des touches jaunes et rouges, devait émerveiller toutes les personnes pénétrant dans la salle. C'est tout d'abord Thétis chevauchant un hippocampe qui sautait aux yeux, puis des scènes violentes avec des hommes combattant des griffons et des lions attaquant des chevaux. L'hôte rejoignait ensuite un des bancs placés le long des murs autour de la mosaïque et attendait qu'un jeune et gracieux esclave vienne lui apporter une coupe de vin – le banquet pouvait commencer. C'est ainsi que les choses pourraient s'être déroulées au IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C. dans une noble demeure d'Érétrie sur l'île grecque d'Eubée. Des archéologues suisses explorent depuis près de cinquante ans cette cité antique autrefois florissante et lui donnent une nouvelle vie en mettant au jour maisons, temples, théâtres, places de marché et tombes. Les résultats de ces fouilles sont présentés pour la première fois en Suisse dans le cadre d'une fascinante exposition à Bâle. **Geneviève Lüscher**

Musée des Antiquités de Bâle : « Cité sous terre. Des archéologues suisses explorent la cité grecque d'Érétrie ». Jusqu'au 30 janvier 2011. Catalogue richement illustré publié par les Editions Infolio, Gollion, 2010, 320 p. Photo: Andreas Voegelin/eretria.ch