

# Jeu et chandelle

Autor(en): **Morel, Philippe**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **21 (2009)**

Heft 83

PDF erstellt am: **29.04.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Jeu et chandelle

La science est source d'innovation. Une mission que lui attribue notre société. Certaines de ces innovations ont grandement contribué à améliorer la qualité de vie, en Occident tout du moins. D'autres ont mis le monde face à de nouveaux problèmes, de nouvelles responsabilités.

Si le bilan est difficile à dresser, il convient de se rappeler que la génération actuelle, toujours en Occident, est la plus riche et celle possédant la plus longue espérance de vie de toute l'histoire de l'humanité. Pourtant, l'innovation suscite la crainte: OGM et nano-technologie en sont des exemples. Réflexe d'enfant gâté? Saine méfiance?



Par définition, toute innovation est porteuse d'un risque potentiel. Face à ce risque, plusieurs attitudes sont envisageables. Refuser le risque potentiel (et par là même se priver des bénéfices), c'est le principe d'abstention; attendre que ce risque se réalise avant de

s'y intéresser, c'est le principe de démonstration. Entre les deux se trouve le principe de précaution. Il consiste à identifier scientifiquement les risques potentiels graves, les étudier et décider en connaissance de cause. Mais cette connaissance, par la nature même d'une science se nourrissant de doute et d'incertitude, ne sera jamais définitive et absolue. D'autant qu'il est plus facile de démontrer l'existence d'un risque que son absence. Si l'on fait fi de ces éléments, le principe de précaution dérive vers celui d'abstention, où seul le risque zéro est toléré.

En Suisse, la culture d'OGM fait l'objet d'un moratoire dont est expressément exclue la recherche. Pourtant, par peur ou par idéologie, certains souhaitent interdire toute recherche sur les OGM, même sur leurs risques potentiels. Pourquoi se priver de nouvelles connaissances à même d'alimenter le débat quand il s'agira de décider si le jeu en vaut la chandelle?

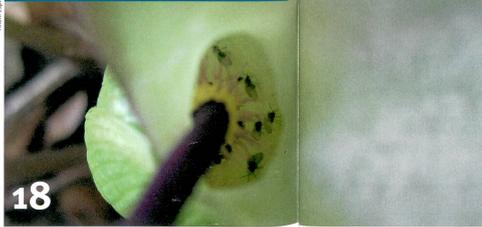
En guise d'épilogue, je vous propose une citation du philosophe Lanza del Vasto: «Il n'y a pas de liberté sans risque, c'est pourquoi il est sage d'oser.»

Philippe Morel  
Rédacteur de *Horizons*



**6**  
Dans une «société du risque», le désir d'absolution grandit.

Les relations entre les plantes et les insectes sont menacées.



**18**

Souvenirs individuels contre mémoire collective en Russie.



**22**

Pourquoi des paysans ne se protègent pas contre les pesticides.



**26**

**point fort risque**

**6 Vrais ou faux périls ?**

Nous vivons aujourd'hui dans une «société du risque». L'humanité a la possibilité de s'autodétruire. Pourtant tout danger n'est pas considéré comme un risque. Et certains risques recèdent aussi des avantages grâce auxquels on peut conjurer des dangers.

**biologie et médecine**

**18 Jamais sans ma mouche!**

Les changements climatiques menacent les associations entre plantes et insectes.

**20 La fécondité à un prix**

La fertilité engendre des processus métaboliques qui raccourcissent la vie.

**21 «Matrix reloaded» dans les cellules**

Sauver des vies avec du sang artificiel  
Darwin et les fossiles: une réconciliation

**culture et société**

**22 La bataille de la mémoire**

En Russie, les souvenirs de guerre ne coïncident pas tous avec la version officielle.

**24 L'épée de Damoclès du référendum**

La démocratie directe a peu d'influence sur la protection des minorités.

**25 Un tramway nommé durée**

Intégration et exclusion  
«Un vieillard de 80 ans cause un accident»

**nature et technologie**

**26 Prisonniers de la tradition**

Les raisons qui font que les paysans s'empoisonnent avec des pesticides.

**28 Eau supercritique**

A une température et une pression élevées, la biomasse est facilement convertie en méthane.

**29 Nouvelles cellules photovoltaïques plus sensibles**

Réchauffement préhistorique  
Première exoplanète rocheuse confirmée

**4 en direct du fns**

L'exposition SCIENCEsuisse

**5 questions-réponses**

Pourquoi doit-on réglementer la recherche sur l'être humain, Madame Clarke ?

**13 en image**

La première carte de la Confédération

**14 portrait**

Mirjam Christ-Crain, médecin et lauréate du Prix Latsis

**17 lieu de recherche**

Dans la jungle, un bioingénieur étudie le vol du gecko.

**30 entretien**

Pour la pénaliste Brigitte Tag, le système carcéral est une boîte noire.

**32 cartoon**

Ruedi Widmer

**33 perspective**

Denis Dubouté et les expériences sur les animaux

**34 comment ça marche ?**

H<sub>2</sub>O le côté bleu de la force

**35 coup de cœur**

L'histoire secrète des armes biologiques

ETH-ZÜRICH  
- 7. Dez. 2009  
BIBLIOTHEK



Photo de couverture en haut: Après une tornade dans l'Illinois (USA), août 2009. Photo: Ted Schuster/SJ R/AP/Keystone

Photo de couverture en bas: Eruption du volcan Kliuchevskoi, Russie 2004. Photo: NASA