

Excursion

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): - **(2006)**

Heft 69

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Lubie de la nature

Comment la maladie des os de verre se transmet-elle ?

Cette maladie héréditaire est due à une mutation du gène du collagène qui fixe les tissus du corps ensemble et confère aux os leur maintien et leur fermeté. Elle se transmet selon deux modes: la transmission



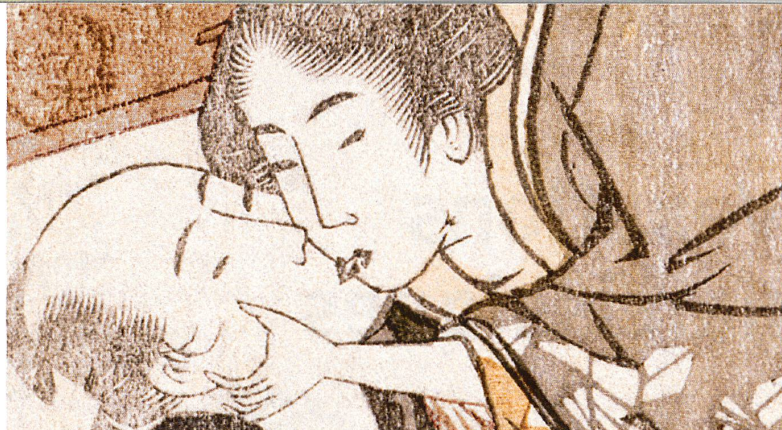
Shpa/Dukas

dominante et la transmission récessive. Dans le premier cas, un des deux parents au moins est également malade. Dans le deuxième, les deux parents ne sont pas atteints, mais sont porteurs du gène muté. Comme nous avons tous deux copies de chaque gène, l'activité du gène sain leur permet de ne pas être malades. L'individu touché ayant reçu une copie mutée de ses deux parents, il développe la maladie parce que, dans son génome, il n'a pas de copie saine de ce gène.

Questions et réponses sont tirées du site du FNS www.gene-abc.ch qui informe de manière divertissante sur la génétique et la technologie génétique.

Vos questions sont aussi les bienvenues :

« Horizons », Fonds national suisse
Wildhainweg 3, Case postale 8232,
3001 Berne, fax: 031 308 22 65,
E-mail: pri@snf.ch



verdan.ch

« Du baiser au bébé »

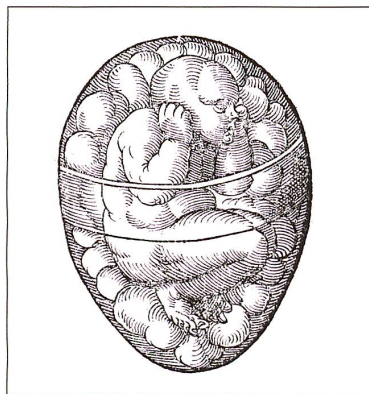
Jusqu'au 7 janvier 2007, la Fondation Verdan – le Musée de la main propose « Du baiser au bébé » et vous invite à suivre les étapes essentielles de la conception des êtres humains. Des jeux de la séduction à la mise au monde, elle offre des éclairages scientifiques, historiques, ethnographiques et artistiques. Les nouvelles formes de procréation et de parentalité sont au centre de cette exposition.

Afin d'approfondir ces thématiques, la Fondation Claude Verdan – le Musée de la



main a concocté un riche programme de rencontres, de projections, d'ateliers et de conférences. Une part importante de ces activités est destinée aux enfants et aux écoles. red

Fondation Claude Verdan
Rue du Bugnon 21, 1005 Lausanne
Tél. 021 314 49 55, Fax 021 314 49 63
mmain@hospyd.ch, www.verdan.ch
Horaire : ma – ve de 12h à 18h,
sa – di de 11h à 18h



horizons

MAGAZINE SUISSE
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

« Horizons » paraît quatre fois par an en français et allemand (Horizonte). L'abonnement est gratuit. (pri@snf.ch).

Le choix des sujets de ce numéro n'implique aucun jugement de la part du Fonds national. ©Droits d'auteur réservés. Reproduction seulement avec l'autorisation de l'éditeur.

Editeur

Fonds national suisse de la recherche scientifique par le biais de son Service de presse et d'information (responsable: Philippe Trinchan)

Adresse

Wildhainweg 3
Case postale 8232
CH-3001 Berne
Tél.: 031 308 22 22
Fax: 031 308 22 65
E-mail: pri@snf.ch

Secrétariat : Monika Risse-Aebi
Internet : Nadine Niklaus

Rédaction

Erika Meili (em, resp. de cette édition)
Philippe Morel (pm)
Anita Vonmont (vo)
Marie-Jeanne Krill (mjk, rédaction française)

Traduction

Ariane Geiser, Catherine Riva,
Rolf Lüthi Traductions

Graphisme, rédaction photos

Studio25, Zurich:
Isabelle Gargiulo
Hans-Christian Wepfer

Correcteur

Jean-Yves Dumont

Tirage

15 543 exemplaires en allemand,
8 416 exemplaires en français

Impression

Stämpfli SA, Berne

Litho

Ast & Jakob, Vetsch AG, Kôniz

« Horizons » peut être consulté sur Internet: www.snf.ch/horizons