

Excursion

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): - **(2005)**

Heft 66

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*** Lubie de la nature**

Le talent musical est-il héréditaire ?

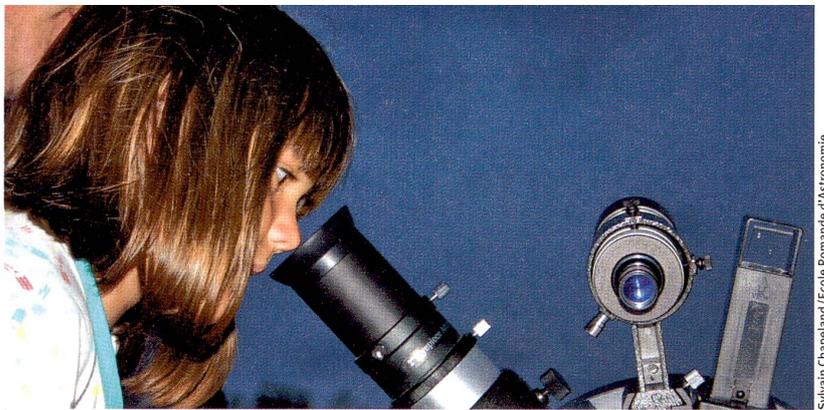
On suppose aujourd'hui que nos gènes et notre environnement influencent tous deux à proportions égales le talent musical et l'intelligence. Il n'existe pourtant aucun «gène de l'intelligence» ou tout autre du



même type. Les capacités intellectuelles, la créativité, les dons musicaux, pour ne citer qu'eux, sont transmis par de nombreux gènes, qui, pris isolément, n'exercent qu'un effet plutôt limité. Il est intéressant d'observer qu'une formation musicale peut avoir des répercussions positives sur l'intelligence. Remarquons toutefois qu'il n'existe pas de définition communément établie de l'intelligence.

Questions et réponses sont tirées du site du FNS www.gene-abc.ch qui informe de manière divertissante sur la génétique et la technologie génétique.

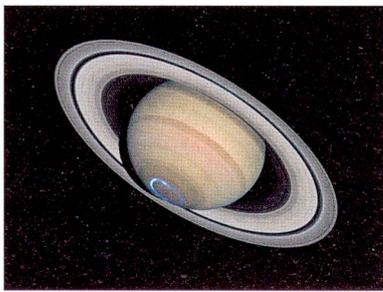
Vos questions sont aussi les bienvenues :
« Horizons », Fonds national suisse
Wildhainweg 3,
Case postale 8232, 3001 Berne,
fax: 031 308 22 65, E-mail: pri@snf.ch



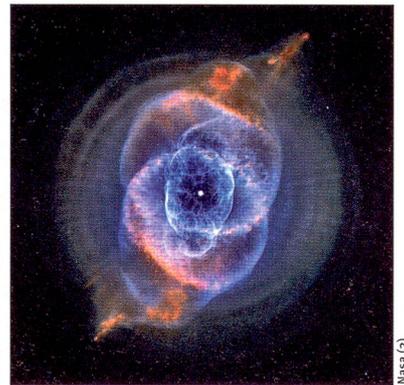
Sylvain Chapeland / Ecole Romande d'Astronomie

Jeunes chasseurs d'étoiles

Quoi de plus dépaysant que de partir à la découverte du ciel. Comprendre, connaître et contempler les étoiles est désormais un loisir scientifique à la portée de tous, même des enfants. Forte du succès remporté depuis son inauguration en janvier dernier, l'Ecole romande d'astronomie a en effet décidé d'ouvrir ses portes aux jeunes de 8 à 11 ans. Elle leur



propose une initiation à l'astronomie ludique et didactique: fabrication d'un cadran solaire ou d'une lunette astronomique, jeux autour de l'astronomie, observation du soleil, etc. Cette offre vient étayer les nombreux cours et activités destinés aux adultes: soirée et week-ends



Nasa (2)

d'observation du ciel, apprentissage de l'utilisation d'un télescope, cours sur la Lune et le système solaire, la naissance, la vie et la mort des étoiles, les trous noirs, l'histoire de l'astronautique, pour ne citer que quelques exemples. mjk ■

Ecole romande d'astronomie
rue de Genève
1003 Lausanne, www.erastro.ch
info@erastro.ch
tél. : +41 (0) 21 803 30 76

horizons
MAGAZINE SUISSE
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

« Horizons » paraît quatre fois par an en français et allemand (Horizonte). L'abonnement est gratuit. (pri@snf.ch).

Le choix des sujets de ce numéro n'implique aucun jugement de la part du Fonds national. ©Droits d'auteur réservés. Reproduction seulement avec l'autorisation de l'éditeur.

Editeur
Fonds national suisse de la recherche scientifique par le biais de son Service de presse et d'information (responsable: Philippe Trinchon)

Adresse
Wildhainweg 3
Case postale 8232
CH-3001 Berne
Tél.: 031 308 22 22
Fax: 031 308 22 65
E-mail: pri@snf.ch

Secrétariat : Monika Risse-Aebi
Internet : Nadine Niklaus

Rédaction
Erika Meili (em)
Anita Vonmont (vo, resp. de cette édition)
Philippe Morel (pm)

Rédaction française
Marie-Jeanne Krill (mjk)

Traduction
Ariane Geiser,
Catherine Riva

Graphisme, rédaction photos
Studio25, Laboratory of Design, Zurich:

Isabelle Gargiulo
Hans-Christian Wepfer

Correcteur
Jean-Yves Dumont

Tirage
12 800 exemplaires en allemand,
8 600 exemplaires en français

Impression : Stämpfli SA, Berne
Litho : Ast & Jakob, Vetsch AG, Köniz

« Horizons » peut être consulté sur Internet: www.snf.ch/horizons