

Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): - **(1999)**

Heft 42

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

HORIZONS PARAÎT QUATRE FOIS PAR AN, EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND (HORIZONTE). L'ABONNEMENT EST GRATUIT.

EDITEUR:

FONDS NATIONAL SUISSE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE, BERNE

PRODUCTION:

SERVICE DE PRESSE ET D'INFORMATION, MARCO ITEN (RESPONSABLE)

RÉDACTION:

VÉRONIQUE PRETI (RÉDACTRICE RESPONSABLE), ERIKA BUCHELI, CHRISTOPH DIEFFENBACHER, THIS WACHTER

ADRESSE:

HORIZONS
FONDS NATIONAL SUISSE
WILDHAINWEG 20
CASE POSTALE
CH-3001 BERNE

TÉL. 031 308 22 22

FAX: 031 301 30 09

E-MAIL: pri@snf.ch

HTTP://WWW.SNF.CH

COLLABORATEURS RÉGULIERS:

DAGMAR REICHERT
(PERSPECTIVE), BRUNO GIUSSANI
(CHRONIQUE INTERNET)

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO:

RÉDACTEURS:

MICHEL BÜHRER, JEAN-JACQUES
DAETWYLER, COLETTE GREMAUD,
KARIN REBER AMMANN (JOURNALISTE
AU QUOTIDIEN «DER BUND»),
ANTOINETTE SCHWAB

PHOTOGRAPHES:

GIORGIO VON ARB, HANS-RÜDI
BRAMAZ, DOMINIQUE MEIENBERG,
MYRIAM RAMEL, LISA SCHAUBLIN,
STEFAN SÜESS, MARTINE WOLHAUSER

TRADUCTIONS:

PROVERB, HENRI SCHAEFEN

GRAPHISME:

PRIME COMMUNICATIONS, ZÜRICH
BASIL HANGARTER,
ISABELLE GARGIULO

IMPRESSION:

ST/EMPFLI SA, BERNE
PAPIER: 100% FIBRES RECYCLÉES/-
PROPORTION DE 25% POST CONSUMER
WASTE PARFAIT AVEC LE NORDIC SWAN

TIRAGE:

EN FRANÇAIS: 5450 EXEMPLAIRES
EN ALLEMAND: 8400 EXEMPLAIRES

LE CHOIX DES SUJETS DE CE NUMÉRO
N'IMPLIQUE AUCUN JUGEMENT QUALITA-
TIF DE LA PART DU FONDS NATIONAL.
© DROITS D'AUTEUR RÉSERVÉS.
REPRODUCTION AUTORISÉE SEULEMENT
AVEC L'ACCORD DE L'ÉDITEUR.

Votre courrier

CAFÉS SCIENTIFIQUES

No 41 (Juin 1999)

Je peux très bien me représenter que des «cafés scientifiques» parviennent à encourager de manière positive le dialogue entre différents individus et groupements sociaux. Dans ce sens, l'expérience genevoise décrite par Véronique Preti est à saluer. Après lecture de l'article,



je me demande toutefois pour-
quoi l'expérience est décrite
comme «réussie». Selon la pré-
sentation qui en est faite, la
manifestation susmentionnée
permet au public de poser une
série de questions, auxquelles
les quatre experts présents, soit
y répondent eux-mêmes, soit
les transmettent à un spécialiste.
Les rôles sont donc manifeste-
ment clairement répartis: le
public «veut savoir (quelque
chose)» et «pose des questions»
– les scientifiques «donnent les
réponses, et «expliquent».

Aussi, je me permets également
de poser une question: qu'est-ce
qu'un schéma aussi classique de
questions-réponses a à voir avec
un «dialogue»?

CHRISTOPH MÜLLER, ZÜRICH/BERNE

UNE HISTOIRE À ÉCRIRE

N° 41 (Juin 1999)

J'éprouve un vif plaisir à rece-
voir HORIZONS car, à mes
yeux, il est la continuité d'une
démarche et un lien indispensa-
ble. De plus, il est agréable à
regarder et intéressant à lire.
Ce qui me paraît lui manquer,
c'est un peu de mémoire quant
à ce passé qui féconde le pré-
sent et l'avenir, cette mémoire si
«incontournable» en science(s),
mais paradoxalement si absente
de ses médias, de ses institu-
tions. Ainsi, depuis 30 ans
exactement, les universités de
notre pays (bien avant d'autres!)
se sont dotées progressivement
de services de presse, premiers
jalons de vulgarisation. Et
voici 15 ans déjà que le maga-
zine THEMA, fruit d'une
collaboration nationale, paraîs-
sait... avant de disparaître
au début des années 90, piteux
résultat d'obscures manœuvres
politiques, et si helvétiques!
Qui présentera ce «chemin
parcours» dans les universités
et EPF, et à l'échelon national,
avec le FNS? HORIZONS? Une
thèse? Les archives existent!
Je souhaite, avec d'autres, que
cela se fasse afin de montrer et
démontrer combien la culture
scientifique est un aspect néces-
saire de la culture générale.

JEAN-LOUIS PEVERELLI, GENÈVE

ADRESSES DE CONTACT

No 41 (Juin 1999)

En lisant le dernier numéro de
HORIZONS, il m'est venu l'idée
suivante: ne pourrait-on pas
ajouter, sous chaque article, une

adresse de contact pour un
projet ou celle d'une personne
(ou bien cela provient-il de
ce que les chercheurs ne le sou-
haitent pas?). Les projets du
Fonds national sont si éparpillés
que le lecteur et la lectrice ne
savent peut-être pas où s'adres-
ser, en cas d'intérêt plus marqué
pour un sujet. Cela serait égale-
ment un encouragement au
contact. Qu'en pensez-vous?
CHRISTIAN LUKASCZYK, ZÜRICH

Réponse de la rédaction:

Comme HORIZONS est avant
tout destiné à un large public,
la publication en fin d'article des
coordonnées des chercheurs
n'a pas le même intérêt que dans
d'autres revues très spécialisées,
où cela permet des échanges de
vue scientifiques sur les méthodes
utilisées ou les résultats obtenus.
Cependant, les personnes intéres-
sées par un thème développé
dans ce magazine peuvent pren-
dre contact avec la rédaction,
qui leur transmettra l'adresse
du chercheur concerné.

LA RÉDACTION

MAILBOX

Questions, avis et réactions
à des articles peuvent être
communiqués à la rédaction
de HORIZONS, Fonds na-
tional suisse, «Votre Courrier»,
Case postale, CH - 3001
Berne. E-mail: pri@snf.ch.
L'identité de l'expéditeur doit
être connue de la rédaction.