

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **25 (2012)**

Heft [3]: **Thuns Taten : Planen und Bauen an der Postkartenidylle**

PDF erstellt am: **19.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A scenic landscape photograph showing a calm lake in the foreground, reflecting the surrounding environment. The middle ground is filled with a dense forest of trees in various stages of autumn, with some leaves turning bright yellow and others remaining green. A tall, dark evergreen tree stands prominently on the left. In the background, rugged, rocky mountain peaks rise against a pale, overcast sky. The overall mood is peaceful and picturesque.

**HOCH
PART
ERRE**

Wüest & Partner

BEILAGE ZU HOCHPARTERRE NR. 3 / 2012

THUNS TATEN
Planen und Bauen an der
Postkartenidylle