

Möbel & Räume

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **Postface**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **24 (2011)**

Heft [4]: **Möbel & Räume : ein Rundgang durch die Schweizer Wohngeschichte**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

MÖBEL & RÄUME

Wohnen ist nie nur privat. Denn die Wohnung gibt Auskunft über die Lebensphasen und den sozialen Status. Eine Wohnung erzählt auch, welchen Stellenwert eine Gesellschaft diesem privaten Rückzugsort zuweist. Wie wohnen wir heute? Wie nutzen wir diesen Rückzugsort, über den wir weitgehend bestimmen können? Fragen rund um das Wohnen beschäftigen Fachleute wie Architektinnen und Innenarchitekten, Designerinnen, Trendforscher und Einrichtungshäuser. Besonders gut lässt sich diese Entwicklung in der Ausstellung «Möbel & Räume Schweiz» im Landesmuseum in Zürich verfolgen. Kuratorin Christina Sonderegger zeigt in Historischen Zimmern, wie es in Klöstern, Privat- oder Rathhäusern vom 15. bis 17. Jahrhundert ausgesehen haben mag und wie sich das Wohnen in der Schweiz fundamental veränderte. Weitere Texte ergänzen das Sonderheft mit Beiträgen über Möbelklassiker, die Entwicklung des Ofens und die Ausstattungs-gestaltung des Atelier Oï.

SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM

Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2

8001 Zürich

> www.landmuseum.ch

> Dauerausstellung «Möbel & Räume Schweiz»

> Öffnungszeiten: Di–So 10–17 Uhr, Do 10–19 Uhr

