Möbel aus 47 Jahren

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **14 (2001)**

Heft [7]: **Thut Möbel 1953 bis heute : Kurt Thut : Designer, Unternehmer, Konstrukteur**

PDF erstellt am: **19.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-121692

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

1 | 1953 | Korpusprogramm ‹943›, beinhaltet eine Serie modular kombinierbarer Behältermöbel auf Stahlrohrfüssen. Konstruktion aus Spanplatten in ‹Lamello›-Technik auf Gehrung verbunden. Ahorn oder Nussbaum furniert, weisse oder farbige Schiebetüren aus Pavatex

2 | 1953 | Modell-Variante Nr. 943c mit Aluschiebetüren, matt eloxiert, mit senkrechter Griff-Abkantung. Korpus schwarz lackiert

3 | 1953 | ‹Pavatex›-Schrank, Mod. Nr. 970. Rahmenkonstruktion in Massivholz, schwarz lackiert. Je zwei Türrahmen in Ahorn. Türfüllungen und Schrankummantelung aus ‹Pavatex›-Platten farbig lackiert

4 | 1953 | Schiebetürschrank, Mod. Nr. 970A. Rahmenkonstruktion analog Mod. Nr. 970 mit zwei Schiebetüren aus Spanplatten, Nussbaum oder Ahorn furniert, auf Laufrollen. Gedrechselte, schwarze Holz-Muschelgriffe

5 | 1953 | Schreibtisch, Mod. Nr. 988.Tragkonstruktion aus Winkelprofilen, grau lackiert. Füllungen rot lackiert. Schubladenkorpus in Ahorn; schwarze Linoleum-Tischplatte mit Ahornkanten

6 | 1953 | Drehklapptisch, Mod. Nr. 968. Konstruktion aus T-Profilen, Füsse Stahlrohr verchromt. Schwarze Linoleum-Tischplatte mit Ahornkanten (100 x 100 cm bzw. 140 x 140 cm)

7 | 1953 | Kreuzzargenstuhl, Mod. Nr. 800. Nach dem Vorbild des Dreibein-Stuhls von Max Bill abgewandelte Vierbein-Variante

8 | 1954 | Fauteuil mit überpolsterter Blechsitzschale und losem Sitzkissen. Traggestell aus Rundeisen

9 | 1955 | Stuhl, Mod. Nr. 042. Kurt Thuts Diplomarbeit an der Kunstgewerbeschule Zürich. Wangenkonstruktion in Massivholz. Sitz- und Rückenrahmen mit Bespannung aus Jonc-Geflecht. Rückenlehne beweglich. Tischkonstruktion analog zum Stuhl mit Doppelplatte zum Ausziehen

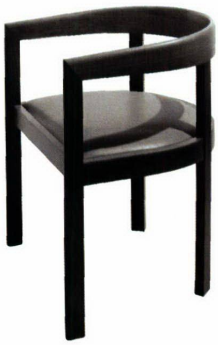
10 | 1956 | Fauteuil, Kollektion ‹Swiss Design›. Verchromte Tragstruktur aus Flachstahlelementen, verschraubt. Sitz- und Rückenbespannung mit Gummigurten. Lose Kissen in Leder kapitoniert

11 | 1956 | Teetisch, Kollektion ‹Swiss Design›, verchromte Tragstruktur mit Füssen aus je vier verschraubten Stahlwinkeln. Querverbindung aus Flachstahl. Schichtholzplatte

12 | 1958 | Fauteuil, Mod. Nr. 111. In einer 100er Serie durch Teo Jakob aufgelegtes Modell. Traggestell aus verchromtem Stahlrohr. Eingehängte, gekreuzte Schalen aus Formsperrholz als Kissenhalterung, Armlehnen und federnde Rückenlehne

13 | 1960 | Schreibtisch, Mod. Nr. 988. Konstruktion aus Stahlrahmen im T-Profil, Füsse Stahlrohr, verchromt. Schubladenkorpus in Nussbaum. Tischplatte mit Kunstharzbelag

14 | 1960 | Armlehnstuhl, Mod. Nr. 269. Zargenkonstruktion aus Nussbaumholz, z.T. massiv gebogen. Eingelegtes Flachpolster in Leder

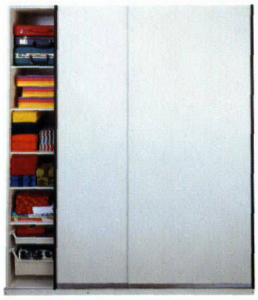


15 | 1964 | Kommode, Mod. Nr. 115. Element aus einem Programm von Schlafzimmermöbeln. Konstruktion aus Spanplatten, mit weissem Kunstharzbelag, Kanten aus Nussbaumholz

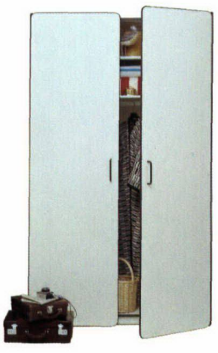
16 | 1970 | Kombinierbare Behältermöbel, Modellserie Nr. 100. Konstruktion aus Spanplatten, farbig decklackiert. Standard-Ausbauten für verschiedene Anwendungsbereiche

17 | 1971 | Regalkombination mit Vitrinen, Schubladen und Sekretär aus der Modellserie Nr. 1000. Konstruktion aus furnierten Spanplatten mit massiven, vertikalen Halbrundkanten in Eschenholz, dunkel gebeizt

18 | 1973 | Schiebetürschrank, Mod. Nr. 07. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten. Zwei oder drei Schiebetüren mit Kunstharzplatten beschichtet. Türführung auf Laufrollen



19 | 1974 | Schrank, Mod. Nr. 204. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten, weiss beschichtet oder farbig lackiert. Tür- und Wandpaneele mit rundum laufendem Kantenprofil aus schwarzem Gummi



20 | 1982 | Bürorollkorpus mit Vollauszügen, Mod. Nr. 350/360. Vier Gewindestangen verbinden Boden, Zwischenboden und Deckplatte. Ummantelung aus Polyester oder Cellulose-Wellboard

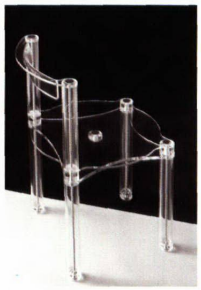
21 | 1983 | Schiebetürschrank, Mod. Nr. 07RF. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten. Schiebetüren in Rahmenkonstruktion weiss oder schwarz, an Laufrollen aufgehängt. Füllungen in Spiegel, Lack oder Japanpapier

22 | 1983 | Stuhl aus der Modellserie Nr. 6800, für die Stuhlfabrik Dietiker. Anstelle der klassischen Zargenkonstruktion mit verleimten Verbindungen werden vorgefertigte Holz- und MDF-Teile auf Gewindestangen aufgesteckt und starr verbunden

23 | 1983 | Schrank mit Falttüren, Mod. Nr. 420. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten in zwei unterschiedlichen Tiefen. Flächen in Esche furniert, weiss oder farbig lackiert

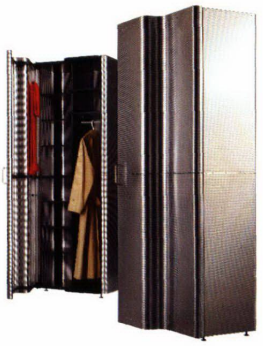
24 | 1984 | Arbeitstisch mit lackierter Doppelplatte. Konstruktion mit vier Gewindestangen

25 | 1985 | Stuhl aus Acrylglas. In kleiner Auflage fabrizierte Modellvariante, analog den Holzstühlen der Modellserie Nr. 6800 für Dietiker 1983 entworfen



26 | 1985 | Schrank mit Spiegelfalttüre, Mod. Nr. 130. Türen und Seiten aus fünf gleichen Rahmen in Massivholz, schwarz oder farbig lackiert. Alle Füllungen in Spiegelglas

27 | 1986 | Aluminium-Schrank, Mod. Nr. 380. Inneneinteilung für Kleider- und Wäscheabteil. Skelett-Konstruktion aus Birkensperrholz und Aluprofilen, stabilisierende Ummantelung aus gewelltem Alublech, 1 mm dick



28 | 1987 | Regalsystem, Mod. Nr. 397. Modular variable Regal-Konstruktion aus abgekanteten Alublechen und Holzplatten mit offenen Fächern und Behältern

29 | 1987 | Kommodenprogramm, Mod. Nr. 397. Standardisierte Behälterkonstruktion für variable Ausstattungen. Fronten aus Alublech

30 | 1989 | Für die Möbeledition ‹Sele 2› entwickelter Innen- und Aussenstuhl in Aluminium mit Sitzpolster aus Integralschaum. Der Sitz aus zwei identisch gedrückten Blechtellern funktioniert als Klemmkonstruktion für die drei Beine und die Rückenstütze

31 | 1990 | Scherenbett, Mod. Nr. 990. Wie der Plattenuntersatz im Haushalt funktioniert hier das Scherengitter als Bettgestell und Matratzenunterlage in einem. Für den Transport zusammengeschoben, lässt sich das flache Holzgitter auf alle Matratzengrössen zwischen 80 und 180 cm Breite auseinander ziehen

32 | 1990 | ‹Schachtelstuhl›, Mod. Nr. 1910FS für die Stuhlfabrik Dietiker. Tragkonstruktion aus Rundeisen mit Hinterbeinen aus Buchenholz. Aufklappbarer Sitz und flexible Rückenlehne aus Formsperrholz

33 | 1993 | Faltvorhang-Schränke, Mod. Nr. 440/441. Zerlegbare Konstruktion aus beschichteten Spanplatten. Frontrahmen aus Aluprofilen, Faltvorhang aus Polyäthylen oder Polyestergewebe durch Scherengitter mit Laufrollen geführt

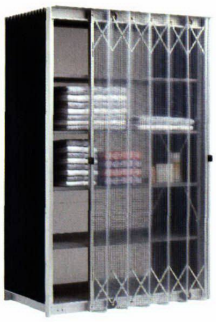
34 | 1994 | ‹Folien›-Schrank, Mod. Nr. 385. Mehrzweckmöbel für den Wohn- und Schlafbereich. Skelettkonstruktion aus Buche massiv und Flugzeugsperrholz. Bespannung aus Polyestergewebe, weiss, grau, schwarz, gelb, rot, blau

35 | 1995 | Bett, Mod. Nr. 985. Die zwei Längsholmen bilden die Auflage für das ‹Lattoflex›-System. Ein Sperrholz-Formteil dient als Matratzenhalterung und Handgriff des Kopfteils

36 | 1996 | Stuhlserie, Mod. Nr. 250/51 für Gebrüder Thonet. Stahlrohrkonstruktion, verchromt. Rückenlehne aus Formsperrholz. Sitzring aus Sperrholz mit dazwischen geleimtem und gespanntem Netzgewebe

37 | 1997 | Mobiler Medienschrank, Mod. Nr. 386. Mehrzweckmöbel für Wohnung und Praxis. Konstruktion analog ‹Folien›-Schrank. Front aus Alu-Profilen mit Vertikal-Schiebetüren, Schliesssystem mit Seilzug

38 | 1998 | Balgenschrank, Mod. Nr. 480. Konstruktion nach dem Prinzip einer Balgen-Fachkamera. Front- und Rückenrahmen aus Alu-Profilen mit dazwischen montiertem, plissiertem Balgentunnel aus Polyurethan. Je nach gewünschter Tablartiefe ausfahrbar bis 60 cm. Verschluss durch Faltvorhang analog Mod. Nr. 440



39 | 1999 | Kleiderständer, Mod. Nr. 107. Eine Ausziehhilfe für Schlaf- oder Hotelzimmer. Scherenkonstruktion aus Buchenholz natur oder schwarz lackiert

40 | 2000 | Scherenregal, Mod. Nr. 399. Ein Stapel von sechs Tablaren mit seitlich und hinten montierten Aluminium-Scheren lässt sich ähnlich einer Hebebühne hochfahren und durch rechteckige Alubleche in zwei verschiedenen Höhen arretieren