

# Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **12 (1999)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **20.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Pierre Keller** Die einen fürchten ihn als Napoleon des Designs und der Kunst in der Suisse Romande, die andern preisen seine unerschöpfliche Energie. Wer ist und was tut Pierre Keller, unter anderem Direktor der Ecole cantonale d'art de Lausanne?

**Die Schweizer Autobahn** Autobahnen sind technische Meisterleistungen, entstanden durch Fortschrittseuphorie, politische Ränkespiele und behördliche Willkür. Autobahnen sind damit auch ein soziales Phänomen. Das Museum für Gestaltung präsentiert es in einer Ausstellung und Hochparterre stellt diese vor.

**Halsschmuck** Fünf Studentinnen und ein Student des Studienbereichs Industrial Design der Hochschule für Gestaltung Zürich haben Halsschmuck entworfen. Ein Blick in die Werkstatt kleinteiliger Präzision und weitschweifiger Fantasie.

Hochparterre 3/99 erscheint am 3. März.



Halsschmuck aus Silber von Simone Gugger, Studentin am Studienbereich Industrial Design

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

**Hochparterre AG**  
 Ausstellungsstrasse 25  
 8005 Zürich  
 E-Mail: [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
 Website: <http://www.hochparterre.ch>  
 Abonnements 041 / 340 00 06  
 Fax 041 / 340 37 19  
 Redaktion, Anzeigen und Verlag 01 / 444 28 88  
 Fax 01 / 444 28 89

Redaktion  
 Köbi Gantenbein (Chefredaktor)  
 Benedikt Loderer (Stadtwanderer)  
 Barbara Schrag (Gestalterin)  
 Nadia Steinmann (Produzentin)  
 Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren),  
 Rafael Zwyrer (Grafik-Volontär)

Verlag und Anzeigen  
 Christine Karrer, Jutta Weiss

Abonnementspreise (1999)  
 Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-\*  
 2 Jahre Fr. 210.-\*  
 Deutschland 1 Jahr DM 170.-  
 2 Jahre DM 300.-  
 Europa 1 Jahr Fr. 150.-  
 2 Jahre Fr. 270.-  
 Einzelkaufspreis Fr. 11.-\*  
 Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

Korrektorin  
 Elisabeth Sele, Vaduz

Litho  
 Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb  
 Gasser Print AG, Chur/Disentis

\*inkl 2,3 % MWST

Ph. Oswald  
 Schreinerei und  
 Innenausbau AG  
 CH-8154 Oberglätt ZH  
 Bahnhofstrasse 54  
 Telefon 01-650 11 96  
 fax 01-860 40 74

Verlangen Sie unsere  
 Prospekte und  
 besuchen Sie den Aus-  
 stellungsraum

Gefertigt  
 in flüchsigsten  
 Sperrholzplatten  
 und mit Alu-Schiebern

Hergestellt in diversen  
 Grössen und Kombi-  
 nationen mit variablen  
 Einteilungen

Das Möbelprogramm  
 mit vielseitigen Verwen-  
 dungsmöglichkeiten,  
 für Bücher, Ordner,  
 Pläne, Zeitschriften,  
 Geschir, Wäsche usw.

Design: Silvio Schmed  
 BSA SWB

Das Sideboard-  
 Programm für  
 den Wohn- und Arbeits-  
 bereich

## Oswald zeigt: Sideboard

