

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **12 (1999)**

Heft 8

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

funde

- 4 **Das Titelblatt**
 5 **Stadtwanderer**
 7 **Jakobsnotizen**

titelgeschichte

- 10 **Architektur und Sonnenstrom**
 Fröhlich auf Dächer montierte Solarzellen bestimmen das Bild der Solarenergie. Das genügt nicht. Die Architekten müssen erwachen und Sonnenstrom als Teil des Entwurfs begreifen. Jan Capol präsentiert Beispiele, erläutert die Politik und stellt Forderungen auf.

brennpunkte

- 19 **Design: Ein Messestand aus Karton**
 20 **Textil Design: Was wird aus diesem Beruf?**
 22 **Fachhochschule: Drei oder vier Jahre – eine Umfrage**
 24 **Packaging Design: Der Verschluss für das Tetrapack**
 25 **Möbel: Die Designer vom «stockwerk3» in Frauenfeld**
 26 **Schmuck: Der 3. Schweizer Schmuckwettbewerb**
 27 **Verbandspolitik: Wohin steuert der Grafiker Verband?**
 28 **Glanzstück: Das Institut für Geistiges Eigentum**
 33 **Reisen: Zwei Einladungen nach Graubünden**
 34 **Kunst lieben: Porträt von Bob Gysin und Alfred Maurer**
 37 **Altdorf: Der entrümpelte Lehnplatz**
 38 **Luzern: Das Strandbad Lido**
 40 **Zürich: Entwurf von OMA Koolhaas für den Hardturm**
 42 **SBB: Weshalb Uli Huber als Chefarchitekt geht**
 44 **Appenzell: Ein Einfamilienhaus von Koller und Koster**
 45 **Bern: Wird alles gut im Wankdorf-Stadion?**
 46 **St. Gallen: Die Notrufzentrale von Santiago Calatrava**

essay

- 50 **Vom Schmerz der Veralltäglicdung**
 Nikolaus Wyss, der Direktor der Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern, schreibt seinen ersten Essay für Hochparterre über das Drama des Gegenstandes, der im Museum landet, ohne im Alltag bestehen zu müssen.

bücher

- 52 **Stadt Bild Haus**
 Ein Collagenbuch von Studenten aus Leipzig und Zürich

sondermüll

- 54 **Löffel, Gefriergetrocknet, Schadstoffkonzentration**

und ausserdem

Industrial Design Schweiz

Alle Abonentinnen und Abonnenten erhalten mit dieser Ausgabe das Sonderheft zum 1. Industrie Design Tag.

www.hochparterre.ch/wettbewerbe

Sämtliche in der Schweiz ausgeschriebenen Architekturwettbewerbe auf einen Blick im Netz! Übersichtlich präsentiert in einer Tabelle nach Veranstalter, Projekt, Bezugsquelle der Ausschreibung, Abgabetermin und den wichtigsten Adressen. Wir nähern uns diesem Ziel: Bis Mitte Juli waren auf www.hochparterre.ch/wettbewerbe 39 Wettbewerbe ausgeschrieben.

Auch die Berichte, Bilder und Kommentare zu den entschiedenen Wettbewerben wachsen weiter. Mittlerweile lohnt die Suche nach Stichworten, Firmennamen oder Personen. So erfahren Sie auf einen Klick, wer welche Wettbewerbe gewonnen hat, wer welche Ränge belegte, wer in welcher Jury war und vor allem, welche Projekte oben ausschlangen, mit Plänen und Texten. Und was Sie im Netz lesen, können Sie mit der beigelegten PDF-Datei bequem ausdrucken. Wer Fragen hat oder Anregungen, soll einfach Sue Lüthi anrufen: 01 / 444 28 67, oder ihr eine E-Mail schicken: luethi@hochparterre.ch.

Zur Zeit bearbeitet Sue Lüthi folgende Wettbewerbe für den Netzauftritt:

- Wohnüberbauung Lorze, Zug
- Umnutzung Lagerhalle, Igis-Landquart
- Bahnhofplanung Ittigen-Worblaufen
- Ehemaliger Bahnhof LEB, Lausanne
- Flughafen Wien
- Bundesplatz Zug
- Hardturm Stadion Zürich. Das Siegerprojekt, an dem unter andern OMA Rem Koolhaas mitwirken, stellen wir auf Seite 41 dieser Ausgabe vor. Wer den Coupon ausfüllt, hat mehr vom Leben. Monat für Monat ein Heft.

Coupon

- Ich bestelle ein Jahresabo (10 Ausgaben) für Fr. 120.-*/DM 170.-
 Ich bestelle ein 2-Jahresabo (20 Ausgaben) für Fr. 210.-*/DM 300.-
 Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt (Bitte Kopie der Legi beilegen) * Preis 1999 Schweiz inkl. 2 % MWST

Name/Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Datum/Unterschrift

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich

Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

hp 8/99