

Le quartier nord : deuxième étape école polytechnique fédérale Lausanne ecubelens

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **11 (1998)**

Heft [4]: **Hier baut die Eidgenossenschaft**

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-120962>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DEUXIÈME ÉTAPE ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE LAUSANNE ECUBLENS

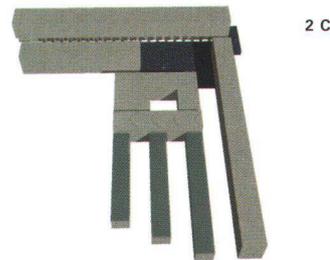
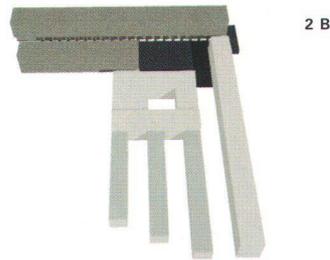
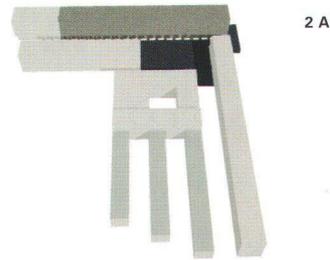
MAÎTRE DE L'OUVRAGE:
OFFICE DES CONSTRUCTIONS FÉDÉRALES
ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE

ARCHITECTES:
SCHNEBLI AMMANN RUCHAT & PARTNER, ZÜRICH

COÛT TOTAL: 174,3 MILLIONS

ANNÉE: 1997-2002

LE QUARTIER NORD



Le transfert de l'École Polytechnique de l'Université de Lausanne (EPUL) à la Confédération selon une convention de 1968 exigeait le déplacement de l'ensemble de l'établissement à Ecublens à l'est de Lausanne. Selon la planification initiale, au début des années 70, cette opération devait se dérouler en deux grandes étapes en s'appuyant sur un plan directeur. La première étape a été réalisée dans les années 1973 à 1984. La deuxième est en cours, elle s'achèvera par la réalisation du Quartier Nord. En avril 1992, un groupe d'experts a analysé la situation et a considéré que, malgré les efforts déployés pour mettre en forme le programme à l'intérieur des limites imposées et pour respecter le plan d'ensemble, le projet urbanistique ne s'affirme pas comme un tout cohérent, mais comme un ensemble d'objets architecturaux singuliers. L'Office des constructions fédérales a donc décidé de lancer en 1993 un concours de projets sur invitation pour l'aménagement du Quartier Nord et les constructions à y réaliser à moyen terme. Le site du Quartier Nord se trouve au Nord-Ouest de l'ensemble de l'école.

Aujourd'hui, le bâtiment de microtechnique, la première partie du projet gagnant, a été construit. Suivront l'extension du bâtiment de microtechnique puis les services généraux et les locaux pour la section d'architecture.



Photo: F. Bertin

4

1. Vue aérienne de l'ensemble de l'école
2. Les phases de construction du Quartier Nord
 - A. Bâtiment de microtechnique
 - B. Extension microtechnique et bâtiment polyvalent
 - C. Services généraux et architecture
3. Plan d'ensemble du nouveau site à Ecublens
4. Première phase: le bâtiment de microtechnique

**DÉPÔT DE BOUTEILLES
ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE
LAUSANNE ECUBLENS**

MAÎTRE DE L'OUVRAGE:
OFFICE DES CONSTRUCTIONS FÉDÉRALES,
ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE

ARCHITECTES:
MUSSY ET VALLOTON, LAUSANNE

COÛT TOTAL: 164 000.-

ANNÉE: 1993

UNE PIÈCE DE DÉCONSTRUCTION

Photo: Erling Mandelmann



Pour abriter une centaine de bouteilles de gaz, un petit pavillon a été construit devant le bâtiment du Département des matériaux. Pour cette construction destinée à remplir des fonctions extrêmement simples, les architectes ont conçu une forme hors de toute rationalité, d'une géométrie très complexe, exprimant un fort dynamisme, dans une démarche guidée par l'émotion et l'imagination. Cette architecture originale, symbolique de déconstruction, présente une forte identité qui s'intègre bien dans l'ensemble de l'école.

Un exemple de l'architecture déconstructive à Ecublens