

# Stellen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **7 (1994)**

Heft 3

PDF erstellt am: **17.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Museum für Gestaltung Zürich

Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich, Telefon 01 271 67 00  
Di-Fr 10-18, Mi 10-21, Sa, So 10-17, Montag geschlossen

<b>Galerie</b>	bis 10. April 1994 <b>Inszenierte Städte</b> Urbanistisches Theater rund um Paris – und anderswo
Führungen	jeweils Mittwoch, 18.15 Uhr
Vortrags- und Seminarreihe	<b>Interventionen</b> Freitag, 18. März 1994 18.15 Uhr Prof. Erika Spiegel, Heidelberg Die Stadt als Interaktionssystem 20.00 Uhr Dr. Dieter Hoffmann-Axthelm, Berlin Stadt oder Gestaltung – Wir haben die Wahl  Samstag, 19. März 1994 10.30 Uhr Prof. Werner Durth, Darmstadt Synthetische Traditionen. Zur Inszenierung von Geschichtlichkeit 12.00–13.00 Uhr Diskussion
<b>Halle</b>	2. März bis 24. April 1994 <b>gestrandet</b> an den Rändern Europas gesammelt von Ursula Stalder
Führungen	jeweils Mittwoch, 18.15 Uhr

# ETH Zürich

## Nachdiplomstudium Architektur

Ab Wintersemester 1994/95 mit Beginn am 24. Oktober 1994 werden folgende Weiterbildungsprogramme in kursartig organisierter bzw. individueller Form angeboten:

- Bildnerisches Gestalten in der Architektur
- CAAD
- Denkmalpflege
- Gebäudetypologie der Grossstadt
- Gesamtleitung von Bauten
- Geschichte und Theorie der Architektur
- Haustechnik
- Holzbau
- Konstruktion
- Städtebau, das Urbane Projekt
- Tektonische Konstruktionssystematik
- Unterrichtsmethodik
- Wohnen

Voraussetzung: von der ETH anerkannter Hochschulabschluss  
Dauer: einjährig oder berufsbegleitend zweijährig  
Anmeldeschluss: **31. Mai 1994**

Anmeldung:  
Zentrum für Weiterbildung  
ETH-Zentrum, HG F 67.5  
Rämistrasse 101  
8092 Zürich  
Tel.: 01-632 56 59  
Mo-Do 9.00-11.00/14.00-16.00

Information:  
Sekretariat des NDS Architektur  
Frau Ewa Gloor  
ETH-Hönggerberg, HIL E 74.1  
8093 Zürich  
Tel.: 01-633 32 60  
Di, Mi 8.00-16.30, Fr 8.00-12.00

# STELLEN

**Grafik/Industriedesigner**, dipl. SFGZ, mit mehrjähriger Erfahrung in Produktentwicklung und Corporate Design, sucht neue Herausforderung im Raum Zürich, Winterthur, St. Gallen. Bernhard Grienerberger, Äussere Stammerau 8, 8500 Frauenfeld. 054 / 720 29 66.

**Dipl. ing. Architektin**, 37, flexibel, kreativ und kommunikativ, sucht in Bern oder Zürich eine Vollzeitstelle in den Bereichen Architektur, Vertrieb, Gestaltung. 0049 / 7031 / 288334.

Günstig aus letztem Wurf abzugeben: jungen **Architekten**, fast ungebraucht, komplett mit Diplom ETH, Zeichentisch und diverser Originalzubehör. Ist vielseitig, zeichnet ohne zu schmierern und kocht auch ganz guten Kaffee. Nur an innovatives Plätzchen im Raume Nord- bis Ostschweiz. 053 / 24 48 76.

Selbständiger, erfahrener **Hochbauzeichner** sucht neue Herausforderung in engagiertem Büro. Teilzeitarbeit erwünscht. Raum: Zürich, Rapperswil, Winterthur. 055 / 96 14 76.

**Architekt HTL**, 26, sucht Stelle auf dem Gebiet Entwurf/Konstruktion. Freie Mitarbeit möglich. R. Kiefer, Winznauerstrasse 59, 4632 Trimbach. 062 / 23 25 62.

Phantasie sucht neues Wirkungsfeld in der Arbeitswelt. Stadtplanung und Ökologie oder gemeinsam den Bogen zu etwas ganz Neuem schlagen ... 072 / 64 32 25

Arbeitsflut? Büro überlastet? Da kann ich helfen! Architekt mit langjähriger Erfahrung in Projektierung, Ausführung, Wettbewerbe, Ausstellungs- und Ladenbau usw. Ich liebe schwierige Aufgaben, saubere Detaillierungen und bin qualitäts- und kostenbewusst, flexibel und dazu sehr preiswert. Für temporäre Einsätze, freie Mitarbeit, im Auftrag ... Anfragen unter 01 / 401 41 77.

**Produktdesigner**, diplomiert, 37, franz., deutsch, engl., ital., schwedisch, sucht neue Herausforderung. Nicht unbedingt im Designbereich. C. Tingström, 1180 Rolle. 021 / 826 01 17.

Wir suchen jüngere **Hochbauzeichnerin** oder **Innenausbauzeichnerin**. Sie verfügen über ein ausgeprägtes Flair für Farben und Formen, können selbständig arbeiten und haben Freude am regen Kontakt mit Kunden und Lieferanten. Ein junges dynamisches Team freut sich auf Ihre wertvolle Unterstützung. Bitte senden Sie Ihre schriftliche Bewerbung (Lebenslauf, Zeugnisse und Foto) an: A.ER.MO, Herr R. Hitz, vor Ort 25, 8104 Weinigen.

## Bestellcoupon



Industriestrasse 57, CH-8152 Glattpfurgg, Telefon 01 / 811 17 17

**Schweizer Möbeljass**  Ex. (15 Franken plus Porto)  
Die Möbelgeschichte der Schweiz auf 36 Jasskarten

**Katalog Design Preis Schweiz**  Ex. (15 Franken plus Porto)  
Alle Preisträger des 2. «Design Preis Schweiz» werden in Wort und Bild vorgestellt.

**Katalog Mehrwerte-Ausstellung**  Ex. (25 Franken plus Porto)  
Ein Ausstellungskatalog zum Design der Schweiz in den Achtzigerjahren.

**Corbusier Comic**  Ex. (25 Franken plus Porto)  
Die Jugend- und Lehrjahre von Le Corbusier im ersten Comic der Kunstgeschichtsschreibung.

**Frühere Hochparterre-Ausgaben**  Nr./Jahr (6 Franken plus Porto)

Name Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_