

Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **4 (1991)**

Heft 11

PDF erstellt am: **18.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

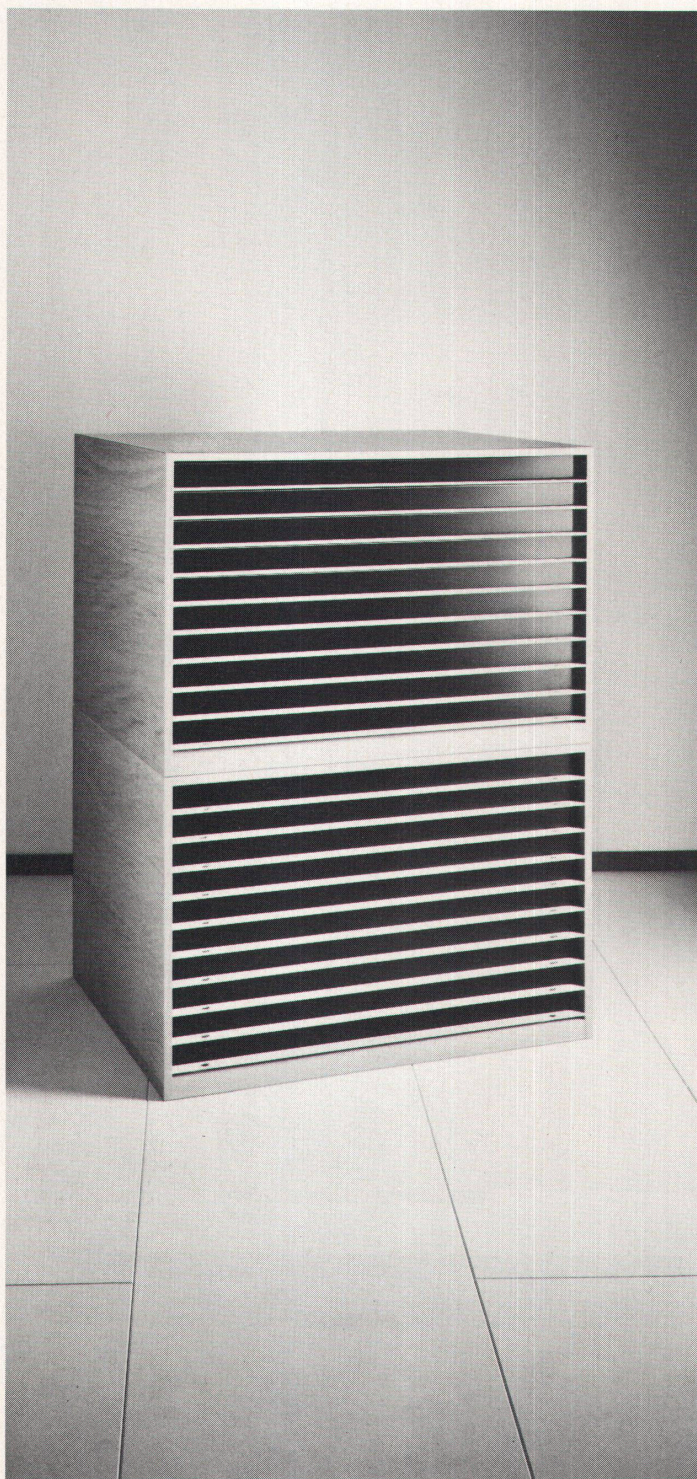
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Oswald zeigt: Funktionalität



Jake Matthews / Anne Trüb / A. Trochler

An die Architekten, Designer, Gestalter, Werber, Techniker, Zeichner, Lehrer und Sammler: Mit dem Planschrank – Design Benedikt Rohner SWB – bringt Oswald Ordnung in alles, was plan liegen oder sonstwie ordentlich aufbewahrt werden soll. Aus hellem Holz mit kontrastierenden Fronten ist das Möbel ein Objekt, das man alle Tage gerne braucht. Zu sehen in der Ausstellung bei



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

VORSCHAU

Zürich Wasserkopf



In Zürich könne man nicht mehr bauen, behaupten die einen; in Zürich werde sowieso zuviel gebaut die andern. «Hochparterre» hat sich die Mühe genommen nachzuzählen. Wie viele Dienstleistungsarbeitsplätze gibt es im Millionen-Zürich und wie viele sind nach geltendem Recht noch möglich? Ein Kapitel in der Geschichte der schweizerischen Ungleichgewichte.

Grete Schütte-Lihotzky

Sie ist die grosse alte Dame der heroischen Moderne. Die mitbeteiligte Zeugin der Zeit arbeitete mit Adolf Loos, Oskar Strnad und Ernst May, in Wien, Frankfurt, der Sowjetunion und der Türkei. Als Kommunistin sass sie unter Hitler viereinhalb Jahre im Gefängnis, um nach dem Krieg gründlich vergessen zu werden. Heute lebt die 94jährige Architektin in Wien und blickt auf ihr Leben zurück. Andrea Hurton hat ihr zugehört.



Abnehmendes Heimweh?

Die allgemeine Mobilmachung hat den Ort, das Land verändert. Wurzel schlagen ist schwierig geworden und Stehenbleiben verboten. Liegt das Ende einer Epoche «Heimweh» schon hinter uns? Der Essay von Peter Röllin beschäftigt sich mit diesen Fragen.

«Hochparterre» Nr.12 erscheint am 3.Dezember 1991

IMPRESSUM Illustrierte für Gestaltung und Architektur

HOCHPARTERRE AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

Redaktion 01/811 17 17
Fax 01/811 17 30
Verlag/Inserate 01/811 17 17
Abonnemente 01/207 81 59
Fax Abos 01/207 89 69

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor),
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor),
Amy Becraft (Art Direction), Katri
Burri (Bildredaktion), Matthias Gallati
(Layout), Ursula Homberger, Peter
Stöckli (Produktion), Barbara Seiler
(Volontariat), Zora Stettler (Redaktions-
sekretariat)

VERLAG
Yvonne Schwager

ANZEIGEN: Yvonne Philipp,
Aldo Rodesino (Romedia AG)

ABONNEMENTSPREISE

Schweiz:
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 70.-
Studenten (Ausweis) Fr. 35.-
Ausland:
Landweg (Europa) Fr. 104.-
(Übersee) Fr. 133.-
Luftweg (Europa) Fr. 122.-
(Übersee) Fr. 190.-

EINZELVERKAUFSPREIS Fr. 8.50

DRUCK, VERSAND
Gasser AG, 7007 Chur

LITHO
Litho Reno AG, 7320 Sargans

Wiedergabe von Artikeln und Bildern,
auch auszugsweise, nur mit aus-
drücklicher Genehmigung der Redak-
tion. Für unverlangte Zusendungen
wird von Redaktion und Verlag jede
Haftung abgelehnt.