

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Historisches Neujahrsblatt / Historischer Verein Uri**

Band (Jahr): **83-84 (1992-1993)**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



HISTORISCHES NEUJAHRSBLETT

1992/1993

- Das Leben des Urner Komponisten Pater Josef Zwyssig
- Hauptmann Hans-Jakob Madran und der Erzbergbau in Uri
- Unterer Hof in Schattdorf / Archäologischer Befund
- Der Kampf um die Teufelsbrücke 1799
- Pfarrkirche St. Michael, Gurtnellen-Dorf / Archäologischer Befund
- Erlebnisse eines jungen Urners in päpstlichen Diensten
- Wallfahrtskapelle Maria Sonnenberg / Archäologischer Befund
- Mitgliederverzeichnis des Historischen Vereins Uri



HISTORISCHES NEUJAHRSBLETT

1992/1993

Neue Folge 47. und 48. Band,
1. Reihe 83. und 84. Heft

© 1994 Historischer Verein Uri, Altdorf
Herausgeber: Historischer Verein Uri, Altdorf
Redaktion: Dr. phil. Hans Stadler, Attinghausen
Visuelles Konzept und Umschlaggestaltung: Karl Iten, Altdorf
Gesamtherstellung: Gisler Druck AG, Altdorf