

Lea, Luc & Miro

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **111 (2016)**

Heft 1: **Freiräume und Gärten unter Druck = Espaces ouverts et jardins sous pression**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Versteckis im Park

Gärten und Parks sind kleine Paradiese: Man kann auf Bäume klettern, picknicken oder Tiere und Pflanzen beobachten. Während die Kinder spielen, faulenzeln die Eltern auch gerne mal auf einer Bank. Manchmal sind diese Paradiese auch bedroht, weil man ihren Platz für neue Häuser und Strassen benötigt. Besonders in den Städten aber brauchen die Menschen diese grünen Plätze. Sie bieten Raum um sich zu treffen, sich zu bewegen oder sich zu erholen.

Partie de cache-cache dans le parc

Les jardins et les parcs sont de petits paradis: on peut y grimper aux arbres, y pique-niquer ou y observer animaux et plantes. Pendant que les enfants jouent, les parents aiment bien flemmarder sur un banc. Il arrive parfois que ces paradis soient menacés, parce qu'on a besoin de place pour construire de nouveaux bâtiments ou de nouvelles routes. Mais, dans les villes, les gens ont besoin d'espaces verts où se rencontrer, faire de l'exercice ou se détendre.

Konzept/Conception: Judith Schubiger, Raffaella Popp, Gabi Berüter/illustration/Graphisme: Gabi Berüter



SUCHEN UND GEWINNEN!

Lea, Luc und Miro spielen Versteckis im Park. Miro nimmt die Fährte auf, denn er ist mit Lea mit Suchen an der Reihe. Wie viele Kinder haben sich versteckt?
Schreibe die Anzahl auf die Antwortkarte und schicke sie uns bis zum 15. April 2016 zu. Vergiss nicht, dein Geburtsjahr und den Absender zu notieren. Unter allen Einsendungen verlosen wir einen Preis.

Tobias Bachmann (12) aus Staufen AG ist Gewinner der Verlosung aus Heft 4/2015.

→ Alle bisherigen «Lea, Luc & Miro»-Seiten unter www.heimatschutz.ch/lealucmiro

DEVINE ET GAGNE!

Lea, Luc et Miro jouent à cache-cache dans le parc. Miro suit une piste, car c'est à lui et à Lea de chercher. Combien d'enfants se sont-ils cachés?
Inscris leur nombre sur le talon-réponse et envoie-le-nous jusqu'au 15 avril 2016. N'oublie pas d'indiquer ton nom, ton adresse et ton année de naissance. Parmi les participant-e-s qui auront donné la bonne réponse, celui ou celle qui sera tiré-e au sort recevra un prix.

Le gagnant du tirage de l'édition 4/2015 est Tobias Bachmann (12 ans), de Staufen (AG).

→ Toutes les pages «Lea, Luc & Miro» précédentes se trouvent sur www.patrimoineuisse.ch/lealucmiro.