

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **24 (1929)**

Heft 4

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**INHALTSVERZEICHNIS:**

Willkomm zur Jahresversammlung. — Kunst und Kunstgewerbe in Einsiedlen. Von Dr. Linus Birchler. — Mitteilungen. — Literatur.

Abbildungen: Stiftskirche Einsiedlen vom Meinradsberg aus; Oktagon; Kuppelraum und Chor; Ganggulfkapelle; M. Birchler: Schmiedeisernes Wirtsschild; Joh. Bapt. Babel: Maria und Jesuskind und Johannes; Ildofons Curiger: Madonna; Bildnis in Terracotta; J. A. Curiger: Entwürfe, Kelche; Bildstock am Horgenberg.

Kunstbelle: Hausaltärchen in Terracotta von Severine Lienert.

**SOMMAIRE:**

Adresse de bienvenue à l'Assemblée générale. — Les beaux-arts et l'art industriel à Einsiedlen. Par le Dr. Linus Birchler. — Communications. — Bibliographie.

Illustrations: L'église du couvent d'Einsiedlen, vue du Meinradsberg; octogone; la coupole et le chœur; la chapelle de St. Gingolphe; M. Birchler: enseigne d'auberge en fer forgé; Joh. Bapt. Babel: Madone, Entant Jesus et St-Jean; Ildofons Curiger: Madone; Portrait, médaillon en terre cuite; J. A. Curiger; dessins; calices; colonne portant un image sainte, au Horgenberg.

Supplément artistique: Petit autel domestique en terre cuite, par Severine Lienert.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint 8 mal jährlich; Jahresabonnemente Fr. 6.— (Postabonnemente Fr. 6.20); Druck und Verlag: Frobenius A.-G. Basel; Inseratenannahme: Schweizer. Annoncen A.-G. Basel (und ihre Filialen). Die Mitglieder der Vereinigung erhalten die Zeitschrift unentgeltlich. — Le «Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque» paraît régulièrement toutes les 6 semaines. Abonnement annuel, directement frs. 6.—, par la poste frs. 6.20. Edition: Imprimerie Frobenius S. A. Bâle; régie des annonces: Annonces Suisses S. A. Bâle (et succursales). Les membres de la Ligue reçoivent le bulletin gratuitement.

**Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central.**

<b>Obmann:</b>	Herr Dr. G. Boerlin, Basel, Bäumleingasse 1.	Herr Dr. K. Guggenheim-Zollikofer, St. Gallen-St. Georgen.
<b>Statthalter:</b>	„ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.	„ Nikolaus Hartmann, Architekt, St. Moritz.
<b>Säckelmeister:</b>	„ Louis La Roche, Vize-Direktor, d. Schweiz. Bankvereins, Basel.	M. le Prof. Dr. Gustave Krafft, Lausanne, 36, Avenue du Léman.
<b>Schreiber:</b>	„ Dr. E. Leisi, Frauenfeld.	Herr Dr. E. Laur, Zürich, Neustadtgasse 5.
<b>Mitglieder:</b>	„ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten. [Riehen.	M. Paul de Pury, Directeur de la Société de Banque Suisse, Neuchâtel.
	„ Dr. A. Baur, Redaktor, Basel-	Herr August Schmid, Maler, Diessenhofen.
	„ R. Bühler, Fabrikant, Winterthur.	„ Dr. Otto Tobler, Trogen.
	„ Dr. Jules Coulin, Basel	„ Ad. Weibel, Maler, Aarau.
	„ R. Greuter, Direktor der Gewerbeschule, Bern.	

**Obmänner der Sektionen. — Les présidents des sections.**

<b>Aargau:</b>	Herr Karl Ramseyer, Architekt, Aarau, Balänenweg 8.
<b>Appenzell:</b>	„ Dr. Otto Tobler, Obergerichtsschreiber, Trogen.
<b>Basel:</b>	„ Rud. Dürrwang, Kunstmaler, Neu-Münchenstein.
<b>Bern:</b>	„ Arist Rollier, Gerichtspräsident, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.
<b>Engadin:</b>	„ Dr. med. R. Campell, Pontresina.
<b>Fribourg:</b>	M. Romain de Schaller, architecte, Fribourg, Grand'Rue.
<b>Genève:</b>	„ Léon Moriaud, Genève, 19, rue du Rhone.
<b>Graubünden:</b>	Herr Otto Schäfer, Architekt, Chur.
<b>Innerschweiz:</b>	„ Wilhelm Amrein, Luzern, Gletschergarten.
<b>Neuchâtel:</b>	M. Ch. H. Matthey, architecte, intendant des bâtiments de l'Etat, Neuchâtel, Maujobia 9.
<b>Schaffhausen:</b>	Herr August Schmid, Maler, Diessenhofen.
<b>Solothurn:</b>	„ Ernst Allemann, Rektor, Olten.
<b>St. Gallen:</b>	„ Dr. jur. Karl Guggenheim, St. Gallen-St. Georgen, Möslengeweg 9.
<b>Thurgau:</b>	„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.
<b>Vaud:</b>	M. Georges Mercier, architecte, Lausanne.
<b>Wallis:</b>	Herr Domherr D. Imesch, Sitten.
<b>Zürich:</b>	„ Dr. jur. H. Giesker Zürich, Rämistrasse 25.

Anmeldungen neuer Mitglieder, Adressänderungen und Rücktritte bitten wir zu adressieren an den:

Verlag des Heimatschutzes, Frobenius A. G., Spalenring 31, Basel.

Zahlungen können auf das Postcheck-Konto der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz, Basel, Zentralkasse, V787, geleistet werden.

Lichtbilderstelle: Herr E. Kohler, Amthaus Bern.

Postcheck-Konto III 5984, Lichtbilderstelle der Schweiz. Vereinigung für Heimatschutz, Bern.