

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **18 (1923)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS:

Luzern und Städtebau. Von Alfred Ramseyer, Architekt, Luzern. — Schweizerische Trachtenfeste. Von Julie Heierli. — Mitteilungen. — Vereinsnachrichten.

Abbildungen: Luzern, 1812; Oberes Tor und Kesselturm; Stadtbild im 16. Jahrhundert; Rathausquai; „Im Zöpfli“ und Gewerbegebäude; Bürgerhäuser, alt und neu; Zurgilgenhaus und Vorplatz; bei der Hofkirche: Anfang 19. Jahrhundert und Anfang 20. Jahrhundert; bei der Hofkirche: vor Erstellung der „Vier Jahreszeiten“; Stadtpartie bei der Reussbrücke. — Bäurische Nidwaldner Tracht; verfälschte Nidwaldner Tracht aus den fünfziger Jahren des 19. Jahrhunderts.

SOMMAIRE:

Lucerne et la construction des villes. Par Alfred Ramseyer, architecte, Lucerne. — Fêtes suisses de costumes nationaux. Par Julie Heierli. — Communications. — Nouvelles.

Illustrations: Lucerne en 1812; La Tour du Haut et le Kesselturm; Vue de la ville au XVI^e siècle; le Quai de l'Hôtel de Ville; la maison Zurgilgen; les environs de la Hofkirche: au début du XIX^e siècle et au début du XX^e siècle; les environs de la Hofkirche avant l'érection du bâtiment des „Quatre saisons“; le quartier de la ville qui entoure le pont de la Reuss. — Costume national rustique dans le Nidwald; Faux costume national du Nidwald vers le milieu du XIX^e siècle.

Die Zeitschrift „HEIMATSCHUTZ“ erscheint 8 mal jährlich; Jahresabonnemente Fr. 6.— (Postabonnemente Fr. 6.20); der Anzeigenpreis beträgt für die 3-gespaltene Nonpareille-Zeile 75 Cts., bei Wiederholungen tritt Ermässigung ein. — Anzeigenverwaltung, Druck u. Verlag Frobenius A. G. Basel. — Die Mitglieder der Vereinigung erhalten die Zeitschrift unentgeltlich. Le „Bulletin de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque“ paraît régulièrement toutes les 6 semaines. Abonnement annuel, directement Fr. 6.—, par la poste fr. 6.20. Prix d'insertion: 75 Cts. la ligne nonpareille de 3 colonnes; pour les annonces réitérées prix à convenir. — Régie des annonces et édition Imprimerie Frobenius S. A. Bâle. — Les membres de la Ligue reçoivent le bulletin gratuitement.

Mitglieder des Zentralvorstandes. — Membres du Comité central.

Obmann:	Herr Dr. G. Boerlin, Basel, Bäumleingasse 1.	Herr Dr. J. Coulin, Redakteur, Basel.
Statthalter:	„ Arist Rollier, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.	„ Dir. R. Greuter, Bern, Gewerbeschule.
Säckelmeister:	„ Louis La Roche, Vize-Direktor, Schweiz. Bankverein, Basel.	„ Dr. K. Guggenheim-Zollikofer, St. Gallen-St. Georgen.
Schreiber:	„ Armin Witmer-Karrer, Architekt, Zürich, Keltenstrasse 30.	„ Nikolaus Hartmann, Architekt, St. Moritz.
	„ W. Amrein, Luzern, Gletschergarten.	„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.
	„ R. Bühler, Fabrikant, Winterthur.	„ Prof. Dr. Gustave Krafft, Lausanne, 36, Avenue du Léman.
		„ G. de Montenach, Fribourg.
		„ Dr. Eug. Müller, Redakteur, Schaffhausen.
		„ Professor Adolf Weibel, Aarau.

Obmänner der Sektionen. — Les présidents des sections.

Aargau	Herr Professor Adolf Weibel, Aarau.
Appenzell A.-Rh.	„ Dr. Otto Tobler, Obergerichtsschreiber, Trogen.
Basel	„ Robert Grüninger, Architekt, Basel, Angensteinerstrasse 13.
Bern	„ Arist Rollier, Gerichtspräsident, Bern, Gesellschaftsstrasse 15.
Fribourg	M. Romain de Schaller, architecte, Fribourg, Grand'Rue.
Genève	„ Horace de Saussure, Genève, Rue des Granges.
Graubünden	Herr Otto Schäfer, Architekt, Chur.
Innerschweiz (Uri, Schwyz, Unterwalden, Zug, Luzern)	„ Wilhelm Amrein, Luzern, Gletschergarten.
Schaffhausen	„ August Schmid, Kunstmaler, Diessenhofen.
Solothurn	„ Alexander Furrer, Bezirkslehrer, Schönenwerd.
St. Gallen	„ Dr. jur. Karl Guggenheim, St. Gallen-St. Georgen, Möslenweg 9.
Thurgau	„ Werner Kaufmann, Architekt, Frauenfeld.
Vaud	„ Frédéric Gilliard, architecte, Lausanne, Rue du Lion d'or 8.
Wallis	
Zürich	„ E. Usteri-Faesi, Architekt, Zürich, Talacker 5.

Anmeldung neuer Mitglieder bitten wir zu adressieren an die Kontrollstelle der Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz, Basel Oberer Heuberg 22 — Postscheckkonto V 3563.

Lichtbilderstelle und Auskunft: Basel, Oberer Heuberg 22.

Les inscriptions doivent être adressées au Contrôle central de la Ligue Suisse „Heimatschutz“, Bâle 22, Oberer Heuberg — Compte de chèques postaux V 3563.

Office central de clichés pour projections — Renseignements: Oberer Heuberg 22, à Bâle.