

En Valais

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **47 (1952)**

Heft 1-fr

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

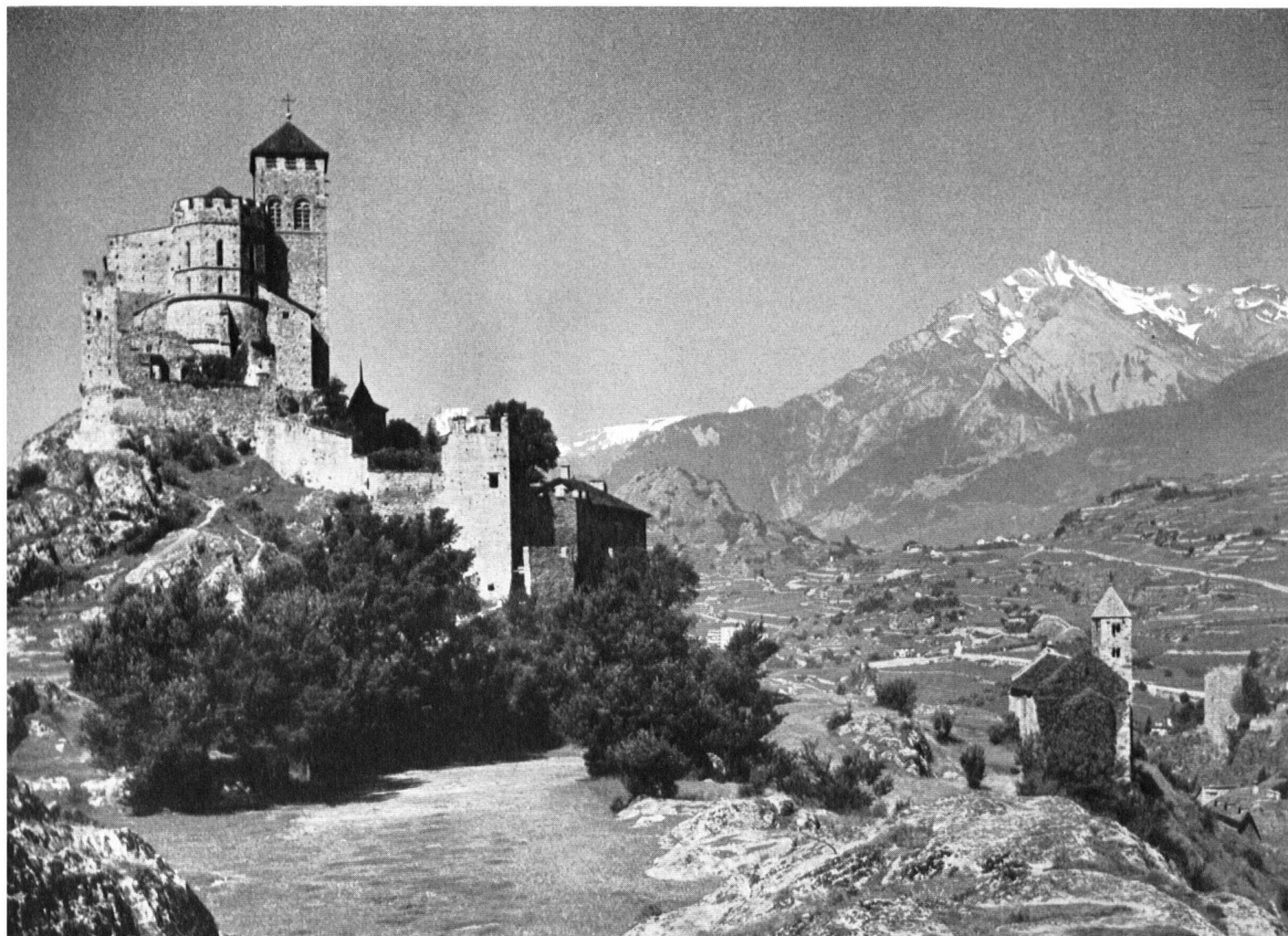
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



À tout seigneur tout honneur, et à Sion le premier rang. Entourée de murailles, l'église capitulaire de Valère, construite sur l'emplacement d'un sanctuaire mérovingien, affronte les siècles et domine le paysage.

En Valais

Dans les fastes de la Ligue du Patrimoine national, l'an 1952 marque une date notoire. Pour la première fois, en effet, cette société tient ses assises générales en la vallée du Rhône. Elle le doit avant tout aux bonnes grâces de la section valaisanne. Le pays, l'un des plus attirants de Suisse, l'un des plus étendus aussi, étonne encore par la variété de ses aspects.

De Saint-Pierre-de-Clages et son antique église jusqu'à Ernen qui eut le cardinal Schiner pour vicaire, en passant par le château des Stockalper, l'on va de merveille en merveille, et l'on siège solennellement dans la capitale. Capitale où s'ajoutent au charme d'une courtoisie réputée des plaisirs esthétiques de qualité. Mais, aux portes de Sion, la Noble Contrée dont Sierre est le centre s'offre à recevoir ses hôtes encore éblouis par les monts d'Anniviers.

Or la fortune nous accorde la plume d'écrivains d'élite pour célébrer un événement digne de notre idéal. Nous offrons donc aux amis du pays romand quelques images d'une terre bénie où il semble que Dieu séjourne plus volontiers qu'ailleurs.

La Rédaction.