Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **7 (1912)**

Heft 12: **Vom Riegelhaus**

PDF erstellt am: **27.04.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

dont il boit la sève, ardente comme du sang.

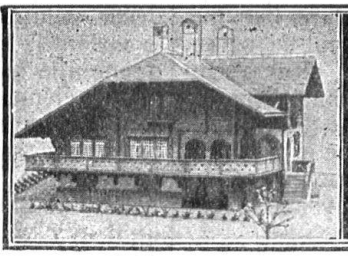
Lui aussi, l'homme, est attaché à la glèbe qu'il fouille de ses bras et dont il s'ingénie à aspirer la sève. Ainsi qu'aux temps féodaux, il est resté serf, serf de la terre. Il en porte les couleurs, toujours terreux en son aspect, et jusqu'en sa face.

Despotisme étroit et comme jaloux. La terre, qui nourrit l'homme, en retour le veut tout entier. Elle veut ses muscles, son cœur, son cerveau. Elle le brise, le courbe, le voûte, le force à la regarder, à ne regarder qu'elle. Elle ne se donne qu'à celui qu'elle épuise. De fait, voyez le paysan, le dimanche, au cabaret où il s'enferme — car son repos, c'est de s'enfermer dans une salle, de ne plus voir la terre, — assis, des heures durant, devant un verre ou une bolée, muet, immobile, le regard vide puisqu'il ne voit plus la terre, et sans motif d'agir puisqu'il a les mains vides, vides de l'outil dont il poigne la terre. Sans elle, il est sans raison d'être. Et toute son attitude évoque la prostration des grands bœufs las.

Qu'on ne voie là nulle comparaison désobligeante — au contraire. Et par elle je voudrais indiquer, si je la poursuivais, tout ce que la nature du paysan implique de fort, et son instinct de sûr.

Au surplus, une fraternité règne entre l'homme et la bête. Tous deux fils et esclaves de la terre, ils vivent par elle, pour elle, en elle. Les mêmes travaux, côte à côte, les mêmes efforts, qui leur arrachent presque le même ahan, les morsures de la bise, les brûlures du soleil, tout leur est commun. Et ils sont unis aussi dans la grandeur qu'irradie la Nature.

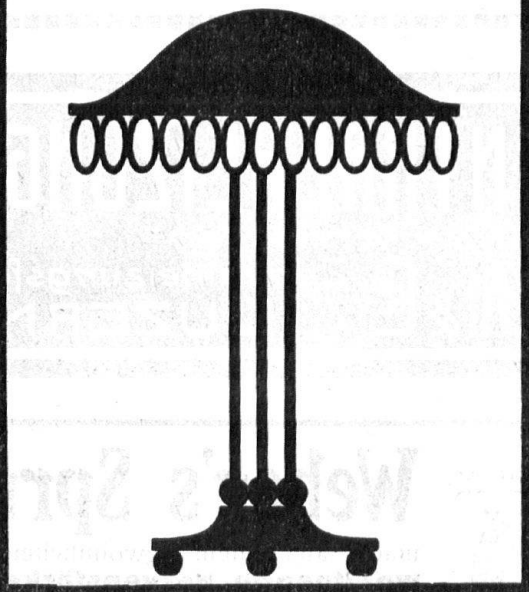
Quel spectacle plus grandiose en sa simplicité, que, se profilant sur l'horizon clair, la charrue traçant droit son sillon sous l'effort combiné des bêtes patientes et de l'homme attentif! Et comme on sent quel lien les joint, solide et doux! Nulle rudesse dans la voix de l'homme, des indications plus que des ordres, des encouragements, de la tendresse parfois « Allons, mes mignons! » Nulle frayeur dans la docilité des bêtes. Et la mélopée dont le laboureur scande le train régulier et irré-

ED. BINDER & Co., BRIENZ
HOLZBILDHAUER
stylgerechte Ausführung
MINIATUR-MODELLE
in Châlets etc. Genau nach Plan

Wollen Sie schöne Blumen
die üppig wachsen und reichlich blühen, so düngen Sie mit
Motzet's Blumendünger und Nährsalzen.
Proben 50 Cts. In 25 jähriger Praxis erprobt und bewährt, billiger als alle Konkurrenzprodukte. — Wollen Sie schädliches
Ungeziefer vertilgen an Pflanzen, Tieren in Zimmern etc., so verlangen Sie Prospekt über Düngung und Ungeziefervertilgung der gratis und franko zugesandt wird.
M. Motzet, Versandgärtnerei, Roggwil (Kt. Bern).

B.A.G



SCHWEIZERISCHE
BRONZEWARENFABRIK
TURGI.
MUSTERLAGER IN ZÜRICH
KASPAR ESCHER HAUS.

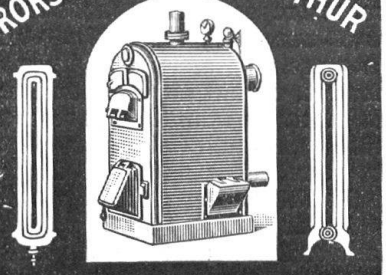
sistible de l'attelage, et qui monte dans l'air pur comme le chant même de la terre, le vol de passereaux qui les enveloppe, à les toucher, d'un réseau d'ailes frémissantes, achèvent de donner au tableau toute sa haute signification.

Niera-t-on qu'un tel «motif» anime et ennoblit singulièrement un paysage? Plus exactement, ne constitue-t-il pas l'âme même du paysage? Que d'exemples on en donnerait!

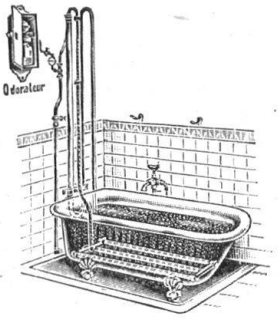
La silhouette pensive du vieux berger drapé dans sa limousine, appuyé sur le grand bâton qui lui sert de houlette et cherchant dans le firmament le secret des sorts qu'il jettera; l'image de la pastoure aux yeux rieurs, aux lèvres en fleur sous la coiffe légère, imprégnant de sa grâce juvénile tout le décor velouté de bruyères roses où elle se dresse; la vision de l'aïeule aux bandeaux gris qui file sa quenouille au seuil de sa chaumière, ce ne sont pas là des éléments, des compléments de paysages, ce sont des paysages mêmes par le rapport qui existe entre les «sujets» et le milieu dont ils sont l'émanation.

En un sens moins général, a-t-on pris garde qu'il n'y a pas de note disparate, en désaccord avec son cadre naturel, dans un costume indigène, non plus que dans le plumage ou le pelage de sa faune? Si parfois la nuance en tranche par sa vivacité sur la tonalité du paysage, il est à remarquer, sans entrer dans la technique de la question, que c'est par des couleurs complémen-


A. Werner-Graf, Winterthur
Mosaikplattenfabrik
Erstellung jeglicher Boden- u. Wandplattenbelege in Kirchen, Schulen, Wohnhäusern, Trottoirs, Fabriken etc.
Erste Referenzen.
.....
Muster u. Voranschläge gratis.

CARL FREI & CIE
RORSCHACH & WINTERTHUR

erstellen
Etagen-Heizungen
Zentral-Heizungen
jeden Systems.
Warmwasser-Anlagen
• BESTE REFERENZEN •

ZENTRALHEIZUNGEN
erstellen
MOERI & CIE Zentralheizungsfabrik LUZERN.

Spezialhaus
für feine
Werkzeuge
OTTO ZAUGG
BERN
4 Theaterplatz 4

Weber's Sprudelbad-Apparat
macht aus einem gewöhnlichen Reinigungsbad eine **wohltuende, nervenstärkende, herrlich erfrischende Heilquelle** für Gesunde und Kranke.
Von Professoren und Ärzten des In- und Auslandes begutachtet und empfohlen bei **nervösen Leiden, Schlaflosigkeit, Arteriosklerosen, zur Schonung des Herzens** u. **zur Beruhigung** u. **Stärkung der Nerven** für geistig u körperlich Überanstrengte.
In jeder Badewanne leicht anzubringen. — **Keine Betriebskosten.**
Prospekte gratis durch den Erfinder und Fabrikanten:
**E. WEBER, mech. Werkstätte, ZÜRICH V**
Forchstrasse 136 H. — Telephon 6217.
✠ Pat. 46331