

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Geschichte und Informatik = Histoire et informatique**

Band (Jahr): **11 (2000)**

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt – Sommaire

Urs Dietrich, Marion Bigger Buchli	
Vorwort	5
Manfred Thaller	
Historische Datenbanken: Vorteile und Probleme	7
Christian Folini	
Wie bringe ich Barzabal Facin auf den Bildschirm?	
Als Studierender oder Doktorand auf der Suche	
nach der geeigneten Datenbankarchitektur.....	25
Giulio Grassi	
Prinzipien der quellennahen Datenverarbeitung, exemplifiziert	
an einem Forschungsprojekt des Schweizerischen Nationalfonds	39
Werner Bosshard, Sibylle Malamud, Pascale Sutter	
Komplexe sozialhistorische Abfragen in modularen Datenbanken –	
ein praxisnaher Werkstattbericht.....	59
Marion Bigger Buchli	
Die multimediale Datenbank: das Preis-Leistungsdilemma.....	79
Ingo H. Kropač, Heidrun Boshof	
Digitale Edition eines umfangreichen Quellenkorpus:	
Vorgehensweise und Probleme bei der Aufbereitung,	
Strukturierung und Kategorisierung des Quellenmaterials.....	93
Andreas Meyer	
Von der Datenbank zum Buch. Ein Erfahrungsbericht.....	113
Cyrille Gigandet	
Dans la toile des Lumières – Modèle d'analyse	
des correspondants suisses de Jean Henri Samuel Formey	123
Urs Dietrich	
Die Datenbank EuroClimHist im Wandel	155
Adressen der Autorinnen und Autoren	167

Leere Seite
Blank page
Page vide