

News and activities

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Gesnerus : Swiss Journal of the history of medicine and sciences**

Band (Jahr): **57 (2000)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

News and Activities

50 Jahre Medizinhistorisches Institut und Museum der Universität Zürich

Vorankündigung

Das Medizinhistorische Institut und Museum der Universität Zürich feiert im Frühjahr 2001 sein 50-Jahr-Jubiläum mit einem Festakt und einer Fach-Tagung:

Freitag, 11. Mai 2001

- ab 15 Uhr: Empfang und Eröffnung mit musikalischer Umrahmung
17.15 Uhr: Festvortrag durch den Leiter des Medizinhistorischen Instituts der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Werner F. Kümmel;
anschliessend Vernissage der Jubiläumsausstellung im Museum
20 Uhr: Bankett für geladene Gäste

Samstag, 12. Mai 2001

- 9.00–15 Uhr: Symposium (inkl. Imbiss): «Medizin in Zürich – ein historischer Rückblick»

Themen (Stand Juni 2000): Henry E. Sigerist und Hans Fischer als Wegbereiter eines Medizinhistorischen Instituts in Zürich (Marcel H. Bickel); Paläopathologie in Zürich (Thomas Böni); Erinnerungen an die alte Medizinhistorische Sammlung (Urs Boschung); Alchemie und Pharmazie im alten Zürich (Urs Leo Gantenbein); Renaissance der Zürcher Moulagen (Michael Geiges); Affekt und Spaltung: Neuropsychiatrie in Zürich (Caroline Jagella); Vom «Schnidstübli» zum ultrasterilen Operationssaal: Chirurgie in Zürich (Christoph Mörgeli); Die jüngsten Patienten im alten Zürcher Spital – zu den Anfängen der Kinderheilkunde im 18. Jahrhundert (Iris Ritzmann); Medizingeschichte in Zürich (Beat Rüttimann); Die Diskussion um die Schwangerschaftsunterbrechung in Zürich im 19. und frühen

20. Jahrhundert (Stefan Schulz); Das Zürcher Spital in der Frühen Neuzeit – zwischen «Hurhaus» und Strafanstalt (Aline Steinbrecher); Zwischen «Volksmedizin» und «Naturheilkunde»: Zürcher medizinische Alternativen (Eberhard Wolff).

Detaillierte Informationen erhalten Sie im Institutssekretariat und auf unserer Homepage im Internet:

Sekretariat, Medizinhistorisches Institut und Museum, Universität Zürich, Rämistr. 71, 8006 Zürich; Tel. 01-634 2071. – <http://www.mhiz.unizh.ch>.

**European Association for the History of Medicine and Health
International Conference
Health and the Child: Care and Culture in History
Geneva Medical School, 13–16 September, 2001**

Call for Papers

Main Topics: Demographic aspects of infant and perinatal mortality; Concepts of childhood; The child in culture and arts; The history of child care (concepts, institutions, economics); The origins and development of neonatal medicine; The development of age-specific medicine; Transcultural and international comparative analyses of child care and infant mortality; Theories on child mental development and mental diseases (Infantile Hysteria, Infantile Sexuality); The history of vaccination campaigns; Changing attitudes in children nutrition; Public Health, Hygiene and the child; Maternal and infant welfare; The changing ethical landscape of human reproduction; Coping with inherited diseases.

Scientific Board: Virginia Berridge (London School of Hygiene and Tropical Medicine, UK), Christian Bonah (Louis Pasteur University, Strasbourg, France), Patrice Bourdelais (Centre de Recherches Historiques, Paris, France), Anders Brändström (University of Umea, Sweden), Bernardino Fantini (University of Geneva, Switzerland), Marijke Gijswijt-Hofstra (University of Amsterdam, The Netherlands), Robert Jütte (Robert Bosch Stiftung, Stuttgart, Germany), Øivind Larsen (University of Oslo, Norway), Esteban Rodriguez-Ocaña (University of Granada, Spain), Anne-Marie Moulin (Institut de recherche pour le développement, Paris, France), Claudia Wiesemann (University of Göttingen, Germany), John Woodward (University of Sheffield, UK).

For information: Prof. Bernardino Fantini, Louis-Jeantet Institute for the History of Medicine, Geneva Medical School, CMU, Case Postale, 1211 Genève 4, Switzerland, tel. +41 22 7025790 – fax +41 22 7025792 – Email: Bernardino.Fantini@medecine.unige.ch.

Arbeitskreis Alte Medizin

Zum 21. Treffen des Arbeitskreises *Alte Medizin* am Sonntag, dem 24. Juni 2001, laden wir ein ins Medizinhistorische Institut der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Am Pulverturm 13 (Untergeschoss). Anmeldungen für Vorträge und Mitteilungen richte man samt einer Zusammenfassung, die über Fragestellung, Methodik und Ergebnisse Auskunft gibt, spätestens bis zum 1. März 2001 an das Medizinhistorische Institut, Universitätsklinikum, D-55101 Mainz, Fax (+49) 6131/ 17 66 82, e-mail:kdfisch@mail.Uni-Mainz.de oder wekuemme@mail.Uni-Mainz.de. Meldungen zur Teilnahme sind auch kurzfristig möglich. Das endgültige Programm wird im April zum Versand kommen und geht neuen Interessenten auf Anforderung zu; es wird auch im Internet abrufbar sein (<http://www.uni-mainz.de/FB/Medizin/Medhist/Welcome.html>).

Le corps, catégorie historique

Colloque de sciences humaines

1–2 décembre 2000, Université de Lausanne

Voici quelques lustres que réapparaît en force, figure obligée de tout discours en sciences humaines, le corps – médicalisé, ausculté, proclamé, violenté, dompté, exalté. Sous l'un ou l'autre de ses avatars, il a peut-être tout simplement envahi l'ensemble des réseaux de la socio-culture contemporaine: généalogies littéraires aussi bien que tendances majeures des arts plastiques, enjeux politiques aussi bien que pouvoirs techno-scientifiques.

Or, ce corps, apparente donnée brute réductible aux lois positives de la biologie, matériau susceptible d'une histoire naturelle, n'a pourtant jamais pu être pensé ni pratiqué séparément d'un autre corps, relevant celui-là de l'autre histoire, qui situe les hommes au sein de leur culture, qui en modèle de bout en la perception, les usages, voire, qui sait, la physiologie. On a suggéré l'existence de «biologies locales», propres à telle ou telle représentation culturelle et susceptibles d'interagir avec les constructions culturelles des corps. Sur la lancée, les corps se sont multipliés: corps physique, corps social, corps politique, corps médical, corps communicationnel.

À ce stade, plutôt que d'accentuer les diverses dichotomies possibles entre culture et nature, il s'agirait, croyons-nous, de commencer à se donner les moyens de penser une dialectique entre les infinités de cultures et de biologies, les unes autant que les autres sujettes aux transformations historiques, les unes aussi peu que les autres susceptibles de revendiquer leur corps comme seul authentique. Penser, autrement dit, le corps non pas comme source immédiate d'un savoir définitif, mais dans son déploiement comme catégorie historique. Quels en sont les systèmes, les modèles? Comment est-il saisi et déchiffré dans le mouvement historique? Voilà les questions qu'aimerait ouvrir ce colloque.

Organisé conjointement par l'Institut romand d'histoire de la médecine et les Facultés de lettres des Universités de Lausanne et Genève, il sera le lieu de rencontre et de discussion, entre les disciplines académiques traditionnelles, de quelques-un(e)s des plus stimulant(e)s interprètes du corps aujourd'hui, physiologistes, historien(ne)s, anthropologues, philosophes, historien(ne)s de l'art, sociologues ...

Langues officielles: anglais, français.

Organisation et renseignements: Guillemette Bolens, Vincent Barras, Andrea Carlino; Institut universitaire d'histoire de la médecine, 1, chemin des Falaises, CH-1005 Lausanne; tél. 021/341 70 50; fax 021/314 70 55.

Ce colloque a lieu en coordination avec le colloque sur le «Cœur, de l'Antiquité au XVII^e siècle. Physiologie, mystique, imaginaire», Section d'histoire médiévale, Université de Lausanne.

Programme (titres provisoires)

Véronique Dasen Tuor (Faculté des lettres, Université de Fribourg), *Le corps gémellaire, nain, utérin*

Monica Dommann (Historisches Seminar, Université de Zurich), *Incorporations of radiography in the Scientific and Popular Discourse (1896–1935)*

Ludmilla Jordanova (World Arts Studies and Museology, University of East Anglia, Norwich), *Portraits and Bodies*

Helen King (Department of classics and History, University of Reading), *The female body: Antiquity and Renaissance*

Shigeisa Kuriyama (Research Centre of Japanes Studies, University of Kyoto), *Comment doit-on regarder les images «anatomiques» chinoises?*

- Margret Lock (Department of Social Studies of medicine, MacGill University, Montreal), *Local biologies*
- Micheline Louis-Courvoisier/Séverine Pilloud/Philip Rieder (Institut romand d'histoire de la médecine, Universités de Genève et Lausanne), *L'expression du corps souffrant au XVIII^e siècle*
- Olivier Mottaz (Faculté des lettres, Université de Lausanne), *Dissection du corps néo-classique*
- Agostini Paravicini-Bagliani (Faculté des lettres, Université de Lausanne), *Le corps du souverain au Moyen Âge*
- Roy Porter (Wellcome Institute for the History of Medicine, Londres), *Histor(iograph)y of the body*
- Philip Sarasin (Historisches Seminar, Université de Bâle), *Technologies of the self: Some reflexions about Foucault, the hygienists and the modern body*
- Emma Spary (Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin), *Surgery and performance of the body*
- Jacob Tanner (Historisches Seminar, Université de Zurich), *Les concepts scientifiques et l'expérience du corps dans les sociétés industrielles*
- Vincent Barras/Andrea Carlino (Institut romand d'histoire de la médecine, Universités de Lausanne et Genève), *Le corps anatomique entre Hérophile et Vésale*
- Guillemette Bolens (Faculté des lettres, Université de Genève), *Le corps articulaire homérique.*

Le Professeur Jean Starobinski souffle ses quatre-vingts bougies

Gesnerus a consacré à Jean Starobinski une Festschrift à l'occasion de son 65^e anniversaire et un éditorial pour le 75^e (*Gesnerus* 52, 1995, 205–208). Le Professeur Jean Starobinski fête ce 17 novembre 2000 son quatre-vingtième anniversaire. A cette occasion, nous lui exprimons nos vœux et notre admiration. Nous reviendrons dans un prochain fascicule sur l'éminent historien des idées de Genève, qui est depuis longtemps actif dans la Société Suisse d'Histoire de la Médecine et des Sciences Naturelles.