

Royal Palace de Kirrwiller : toute la magie de l'Alsace

Autor(en): **Probst, Jean-Robert**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions : aînés**

Band (Jahr): **35 (2005)**

Heft 9

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-826138>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

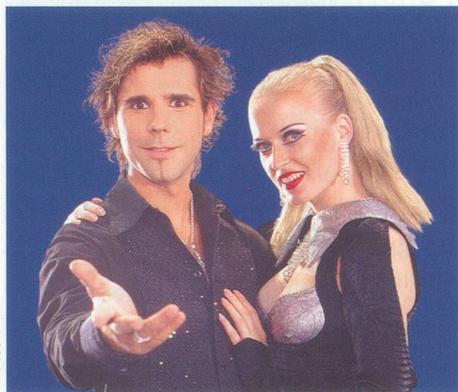
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Voyage

Royal Palace de Kirrwiller

TOUTE LA MAGIE DE L'ALSACE



Photos D.R.

Le Royal Palace de Kirrwiller est certainement le music-hall le plus moderne d'Europe. Avec ses deux restaurants gastronomiques, son théâtre confortable et son spectacle à couper le souffle, il attire 200 000 visiteurs par an. Parmi lesquels de nombreux curieux venus de Suisse romande.

Depuis Strasbourg, il faut compter une petite demi-heure pour atteindre Kirrwiller, une minuscule bourgade plantée au milieu des pâturages. Tout au bout du village se dresse une imposante bâtisse blanche, dont le fronton rappelle les casinos de Las Vegas.

En quelques pas, le visiteur change d'univers, passant du village bucolique au palais des mille et une nuits. A l'entrée, souriantes devant une fresque néoréaliste, des hôtes-

ses accueillent les visiteurs, avant de les emmener dans l'un des deux restaurants aménagés près de la salle de spectacle.

Pierre Meyer, le maître des lieux s'avance, moustache au vent, l'œil malicieux. «Soyez les bienvenus au Royal Palace. Suivez-moi, je vais vous montrer votre table!» Un long promenoir flanqué de tentures carmin et meublé de sièges confortables mène au restaurant. On pénètre alors dans une salle

aménagée dans les tons bleutés, surmontée de lustres vénitiens. «Installez-vous confortablement. Je vous souhaite un bon appétit!» Au fond du restaurant, un orchestre s'installe pour accompagner les convives tout au long du repas pantagruélique.

La dernière bouchée de sorbet avalée, nous pénétrons dans le magnifique théâtre aux fauteuils moelleux. La lumière faiblit. Le spectacle commence. Durant près de deux



heures vont se succéder sur la vaste scène et ses accotements plusieurs tableaux sur un rythme endiablé. Une trentaine d'artistes venus du monde entier chantent, dansent et effectuent des tours époustouflants.

« Il y a quelques années, nous faisons venir des troupes de Paris, mais la formule ne me plaisait pas, affirme Pierre Meyer. Alors, nous avons engagé des chorégraphes et des metteurs en scène, pour présenter nos propres créations. » Les danseuses viennent des prestigieux music-halls parisiens et se réjouissent de passer une saison au bon air de la campagne alsacienne.

La vedette du spectacle s'appelle Jan Rouven. Ce jeune magicien allemand maîtrise parfaitement l'art de l'illusion. Il fait apparaître et disparaître ses jolies partenaires d'un claquement de doigts, s'évade d'une prison de verre et fait planer une superbe femme au-dessus de la scène. Entre deux tours de magie, les danseuses au corps de déesse se déhanchent au rythme de la samba. Après deux heures de tourbillon, le spectacle se termine en apothéose. « Ici, c'est mieux qu'à Paris! », s'exclame un habitué des spectacles.

PARTI DE ZÉRO

L'histoire de ce music-hall a débuté, il y a vingt-cinq ans. « Mon père était l'instituteur du village, raconte Pierre Meyer. Le dimanche, il gérait un petit dancing où se réunissaient les gens de la région. Un jour, il a eu l'idée d'engager une petite troupe pour attraction, puis une deuxième. »

Lorsqu'il termina son apprentissage de cuisinier, l'actuel patron suggéra d'organiser des dîners-spectacles. « On a débuté modestement avec quelques dizaines de convives. Le succès aidant, on a agrandi, progressivement. » Aujourd'hui, le Royal Palace est ouvert cinq jours par semaine, deux cents jours par an. La réputation de ce music-hall a largement dépassé les frontières alsaciennes depuis que les magazines de la capitale et les télévisions nationales y ont consacré des reportages. Des cars viennent de Belgique, d'Allemagne et de Suisse.

Cet automne, Pierre Meyer présentera le spectacle du 25^e anniversaire. Il l'a nommé « Magic Voyage » et il promet un véritable feu d'artifice de danse et de magie. Ce Merlin des temps modernes est très fier d'avoir créé un palais de la danse et de la magie au cœur d'un tout petit village alsacien.

Jean-Robert Probst



AU ROYAL PALACE

avec *Généralions*

Découvrez à votre tour la magie du spectacle après un succulent repas dans le palais de Kirrwiller.

la Suisse romande. Arrivée en début de soirée. Fin de nos services.

PRIX PAR PERSONNE: Fr. 295.-
(Suppl. chambre individuelle Fr. 40.-)

PROGRAMME

Judi 24 novembre. Départ en car de Suisse romande. Pause-café libre en route. Arrivée à Kirrwiller vers midi. Repas dansant et spectacle « Magic Voyage ». A 19 h, installation à l'hôtel Monopol Métropole*** au centre de Strasbourg. Repas et soirée libres pour découvrir la vieille ville.

Vendredi 25 novembre. Petit déjeuner. Départ vers 10 h pour Riquewih, perle du vignoble alsacien. Repas libre. Retour vers

Inclus dans le prix: voyage en car tout confort, apéritif de bienvenue, repas-spectacle au Royal Palace de Kirrwiller, logement à Strasbourg, petit-déjeuner, boissons gratuites dans le car. (Non compris: repas du jeudi soir et du vendredi à midi, boissons et dépenses personnelles, assurance annulation.)

 **GARANTIE DE VOYAGE**

BULLETIN D'INSCRIPTION

Je m'inscris/Nous nous inscrivons

Pour le voyage au Royal Palace de Kirrwiller les 24 et 25 novembre 2005

Nom	NP/Localité
Prénom	Rue
Nom	Tél.
Prénom	Signature

Bulletin à renvoyer, rempli et signé, à Carlson Wagonlit Travel, CP 1541, gare CFF, 1001 Lausanne. Tél. 021 320 72 35.