

Stéphane Lambiel : un Valaisan en or massif

Autor(en): **Clément, Félix**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **35 (2005)**

Heft 5

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-826079>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

STÉPHANE LAMBIEL

un Valaisan en or massif

Sacré champion du monde de patinage artistique à Moscou le 17 mars dernier, Stéphane Lambiel a tout juste 20 ans. Premier Helvète à s'imposer à un aussi haut niveau depuis 1947, il fait la fierté de tout un pays et plus particulièrement du Valais.

En tête de la compétition de bout en bout, Stéphane a été souverain sur la piste du palais de glace Luzhniki dans la capitale russe. Le Saxonin s'est imposé face à de redoutables adversaires. Il fallait une excellente préparation, un moral d'acier et des nerfs solides pour réaliser cet exploit!

Son programme de libre, patiné sur des extraits de la bande son du film *Le Roi Arthur* est allé, comme la musique, crescendo pour se terminer en apothéose. Ses quadruples sauts et ses merveilleuses pirouettes, dont il a seul le secret, ont conquis les juges et surtout les spectateurs, qui lui ont réservé une longue ovation.

Au même moment, dans la salle de gymnastique de Saxon, transformée en cinéma avec grand écran, ils étaient des centaines d'admirateurs à vibrer aux exploits du Valaisan. Tout comme le million de téléspectateurs (310 000 en Romandie, 750 000 en Suisse alémanique et au Tessin) qui ont suivi ces joutes sur leur petit écran devenu, ce soir-là, magique!

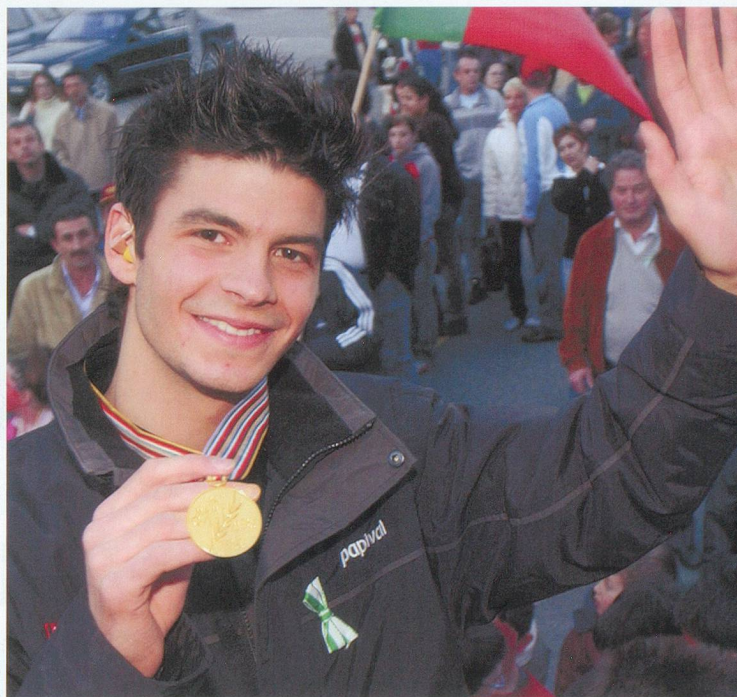
DÉBUTS PROMETTEURS

La saga, la formidable trajectoire du champion du monde débute en Valais. Sur la patinoi-

re de Sion où, âgé de 7 ans à peine, il suit sa sœur aînée Silvia qui, elle, maîtrise déjà bien ses carres. Sur des lames, Stéphane est tout de suite à l'aise. Sans attendre, il veut glisser vite, voire sauter. Ce ne sont encore que des esquisses.

Mais Stéphane Lambiel progresse régulièrement, rapidement. A 11 ans il est champion valaisan, puis enchaîne avec deux titres nationaux chez les juniors et cinq de rang en élite (2001 à 2005). Confronté aux meilleurs patineurs européens dès 2001, Stéphane fait des débuts prudents. Une année plus tard, dans le chef-lieu du canton de Vaud, il éclate et se surpasse. Transcendant, sous la houlette de son entraîneur Peter Grütter et de sa chorégraphe Salomé Brunner, il brille de mille feux sur la patinoire de Lausanne-Malley. Emporté par la musique du *Cirque du Soleil*, avec panache, il éblouit déjà le public en délire. Quatrième, il est tout proche des médailles...

Avec l'aide de sa maman, Fernande, qu'il ne cesse de remercier et à qui il doit tout, Stéphane court d'une patinoire à l'autre pour s'entraîner. Grimpe à Villars-sur-Ollon, fonce à Lausanne et à Genève. Sans cesse, il remet ses patins sur l'ouvrage. Parallèlement, il entretient sa for-



Philippe Dutoit

me physique, soigne sa musculature, prend des cours de danse et travaille avec acharnement.

L'année dernière, il trouve le temps d'obtenir sa maturité en biochimie au collège de Saint-Maurice. Cela aussi, il fallait le faire. C'est vrai qu'il a du caractère. Obstiné, il en veut, Stéphane. Depuis tout petit...

LE PORTE-BONHEUR

Talentueux, excellent technicien, charismatique, le jeune Valaisan, petit Prince de Saxon devenu roi sur le miroir blanc de Moscou, a un sens inné du spectacle. Des qualités qui lui ont valu, après ce sceptre mondial conquis de haute lutte, les félicitations notamment du président de la Confédération Samuel Schmid et du conseiller fédéral Pascal Couchepin. Tout

comme celles de Roger Federer, ainsi que celles de la toute nouvelle championne du monde juniors à l'épée, la Valaisanne Sophie Lamon.

Physique avantageux (1 m 76 pour 62 kg), beau garçon, sympathique, disponible, pas prétentieux pour un sou, Stéphane est aussi à l'aise devant une caméra que derrière un micro.

A l'image de la coccinelle, son porte-bonheur emblématique, Stéphane Lambiel survole actuellement le patinage. Ses nombreux admirateurs souhaitent qu'il puisse également, l'année prochaine, monter sur le podium des JO à Turin. Et devenir un seigneur des anneaux...

Félix Clément

» A lire: *Stéphane Lambiel, Le petit prince devenu roi*, F. Clément et J. Wullschleger. Favre.