

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **30 (2000)**

Heft 1

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Votre magazine fête ses 30 ans!

Le croirez-vous? Votre magazine est né sous le signe des poissons exotiques. En 1970, Yves Debraine, futur directeur, avait deux passions: la photo et les poissons exotiques. Or, un autre passionné de poissons, Bernard Peitrequin, avait l'intention de créer un bulletin d'information pour personnes âgées. Le hasard voulut que ces deux personnes se rencontrent au milieu des aquariums.

Après avoir parlé de poissons-clowns, de poissons-chirurgiens et autres espèces colorées, ils évoquèrent leurs professions respectives. «Comment, s'exclama Bernard Peitrequin, vous êtes reporter-photographe? Peut-être pourriez-vous m'aider à concrétiser ce projet de journal!»

A cette époque, Yves Debraine faisait équipe avec le journaliste Georges Gyax. Ensemble, ils concoctaient des reportages destinés aux grands magazines de Suisse, de France, d'Europe et même d'Amérique. «C'est en remontant les Champs-Élysées que j'ai parlé de ce projet à mon ami Georges, se souvient Yves Debraine.» La réponse du rédacteur fut immédiate: «Il faut étudier la question!»

Rendez-vous fut donc fixé, dans le courant du printemps 1970, au Centre géronto-psychiatrique de Lausanne, pour une première séance. Réunis autour d'une table, les membres fondateurs* décidèrent de créer le journal *Aînés*, un magazine de 12 pages, qui réunit rapidement 800 abonnés. Il se développa grâce au travail de ces pionniers, qui avaient fondé le premier journal de ce type en Europe.

En 1995, *Aînés* devint *Généralions*, qui compte aujourd'hui 35 000 fidèles abonnés. A 30 ans, il se trouve dans la force de l'âge. Ce qui ne l'empêchera pas d'évoluer encore...

Jean-Robert Probst

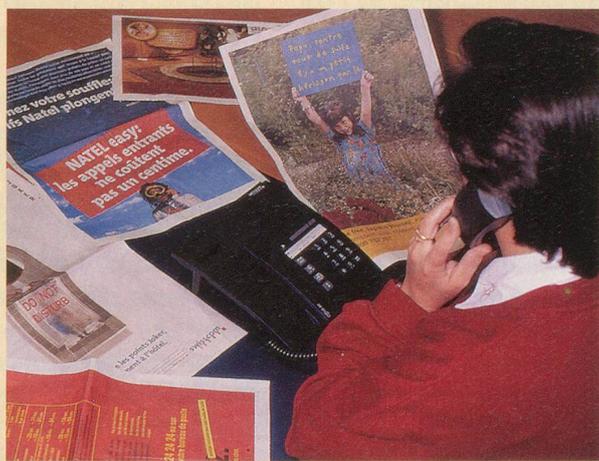
* Yves Debraine, Bernard Peitrequin, Marc Guignard, D. L.-M. Bircher, Claude Badel, Gérard Wanner et Georges Gyax.

GENERATIONS

N° 1 janvier 2000

Dossier 10

Dans la jungle des télécommunications, Swisscom, DiAx, Sunrise, Orange et Tele 2 se livrent une bataille homérique. Le consommateur en sort vainqueur, à condition de bien choisir son partenaire.



Enquête 6 Reportage 34

Faut-il avoir peur de l'an 2000? L'analyse du Pr Jacques Neiryck.

Escapade à Malte, l'île des chevaliers.

Cuisine 20 Santé 42

Tristan, le prince du chocolat.

Les derniers progrès de la médecine.

Animaux 22 Prévoir 44

Une maison de repos pour les fauves.

L'équilibre du couple.

Balade 24 Souvenirs 54

Au royaume des boîtes à musique.

Jean Marais, acteur inoubliable.



SCHWEIZERISCHE LANDESBIBLIOTHEK

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZRA

Galerie



26

Dessine-moi l'an 2000! C'est le petit exercice que nous avons demandé à plusieurs dessinateurs qui vous sont familiers. Pour accompagner leurs œuvres, journalistes et écrivains ont accepté de vous raconter l'an 2000!

RUBRIQUES

Courrier	4
Filigranes	15
Livres	17
Musique	18
Télévision	19
Consommation	21
Voyages	39
Mots croisés	40
Social GE, VD, VS	46
Assurances	50
Info Seniors	51
Agenda	52
Petites annonces	56
Réflexions	57
Point final	58