Livres pas chers

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **25 (1995)**

Heft 12

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Jeux de table

Décembre. Le temps est plutôt brumeux, venteux, pluvieux, bref à ne pas mettre un chat dehors. Pour ronger son frein intelligemment, et en famille, voici trois jeux, dits de table, et fort sympathiques.

Mon premier est un classique, soit un jeu de solitaire amélioré et qui peut également se jouer à 2 ou 3. Ce «Martello» (Fr. 38.–), se présente sous la forme d'un damier dont les 36 cases vont se voir occupées par des pions portant sur une de leurs faces un symbole (point ou anneau, petit, moyen ou grand); ces 6 symboles sont multipliés par autant de couleurs, superbes. Le but d'une partie est d'éliminer le plus possible de ses propres pions. Demandant un sens stratégique développé et pouvant durer une vingtaine de minutes, ce jeu est conseillé à partir de 9 ans; mais une petite fille de ma connaissance et d'à peine 5 ans, a déjà tout compris.

Mon second jeu s'adresse à ces grand-parents qui ont aujourd'hui dans la cinquantaine, et avaient donc près de 20 ans en ce révolutionnaire printemps de 68. Ceux d'entre eux qui aimeraient partager avec leur descendance, espoirs d'un monde meilleur et idéaux aux couleurs d'arc-en-ciel, découvriront (ou redécouvriront) le «Bolo-bolo, ou un monde sans argent» (Fr. 29.50). Ce jeu est une des quelques versions existantes d'un «Monopoly» ou ce ne sont pas les biens matériels qui font le bonheur. Ainsi le gagnant de «Bolo-bolo» est le joueur ayant collecté le plus de ces cartes «lune» représentant les expériences. Se jouant entre 4 à 6 personnes, pouvant durer environ 1 h 30, et s'adressant aux enfants dès l'âge de 10 ans, ce jeu demande un certain sens de la communication et de la sociabilité, ainsi qu'un brin de chance.

Mon dernier est actuellement porté aux nues par une foule de jeunes et de moins jeunes. Comme mon deuxième, c'est un enfant de ces années où l'on voulait l'imagination au pouvoir; un enfant tardif certes, mais plus que prospère (de nouvelles cartes sont créées en permanence), nourri qu'il se trouve à toutes les légendes et rêves de l'humanité, que ce soit sous la forme de proverbes bibliques ou d'illustrations bédéistes. Jeu de cartes (Fr. 16.– le paquet de base), «Magic» se joue entre 2 à 6 personnes, dès 14 ans dit la notice mais on rencontre de férus adeptes de 6 ans; une partie dure environ trente minutes et fait appel a un peu de chance, un peu de sens de la communication et pas mal de stratégie.

Dominique Blazy Rime

Ces jeux se trouvent en magasin ou se commandent chez Fata Morgana, Güterstr.32, 3008 Berne, tél. 031/381 33 97.

Cécilia Bolay, qui habite au chemin des Sapins à Cointrin, nous a fait parvenir ce chouette dessin où elle représente sa grand-maman. Comme on a bien aimé le geste de Cécilia, elle recevra prochainement un superbe album intitulé «Drôle de cirque!» publié chez Mondo.

Livres pas chers

Voici quelques lectures sérieuses, rigolotes et pas chères. D'abord, pour se préparer à la fête de Noël, une *«Vie de Jésus racontée par un arbre»*. Sans fioritures autres que de remarquables illustrations, ce récit d'une résonance œcuménique permet aux enfants (dès 5-6 ans) de percevoir la dimension humaine de celui «qui n'a jamais désespéré de l'homme». Par J.-Y. Leloup, chez Albin Michel, environ Fr. 20.–).

«Comment on fait les bébés?» Oh, n'ayez crainte, rien qui n'incite à quoi que ce soit d'autre qu'à une franche rigolade dans ce délicieux album où des gamins pas nés d'hier expliquent tout à leurs parents effarés; (de B. Cole au Seuil, environ Fr. 20.–).

«Petit point», une collection (Editions du Seuil) de livres de poche pour enfants de tous âges. Dès sept francs on y trouve des livres chouettement illustrés et intelligemment écrits comme cet *«Alice au pays des lettres»* de Roland Topor qui fera les délices de toute petite fille en train d'apprendre à lire (dès 6-7 ans). Ou bien encore *«Le monde des plantes»* dans lequel Jean-Marie Pelt nous fait découvrir pourquoi le cerisier porte des fleurs blanches et des fruits rouges, comment la pâquerette vole au secours de la chicorée, et bien d'autres secrets (dès 9 ans, environ Fr. 9.–).

Dernières colles: de la grotte préhistorique à la pyramide transparente du Louvre, des nids d'oiseaux aux cathédrales, *«C'est quoi l'architecture?»*: une histoire passionnante racontée aux enfants dès 9 ans par Michel Ragon.