

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio**

Band (Jahr): **110 (2012)**

Heft 5

PDF erstellt am: **02.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

diversité de rendus différents comme l'illustre le corpus de la figure 7.

Tout d'abord, on fournit le socle urbain 3D sous forme de maquette blanche (a), semblable aux maquettes physiques utilisées pour les concours d'architecture. Ensuite, avec un peu de travail d'infographie, on peut obtenir des maquettes dites «techniques» avec un rendu assez homogène (b). En jouant sur la transparence de l'orthophoto sur le sol et en appuyant un peu les arêtes des bâtiments, on peut obtenir un aspect «esquissé» (c) très apprécié des professionnels interrogés. On peut également créer un rendu photoréaliste en appliquant la texture des toits des bâtiments grâce à la même orthophoto (d). L'image (e) illustre l'insertion d'un socle urbain 3D dans la zone région, ce qui permet d'avoir les bâtiments allégés et montagnés à l'arrière plan.

Enfin, les professionnels peuvent habiller leurs maquettes afin de les rendre plus vivantes et de pouvoir réaliser des vues au niveau de la rue, ce qui était une des attentes principales comme nous l'expliquions au début de cet article. La figure 8 illustre très bien l'intérêt de telles maquettes numériques pour juger de l'impact visuel concret de l'implantation d'un nouveau bâtiment par exemple en proposant des vues avant/après sa construction.

Conclusion et perspectives

L'usage de la 3D est devenu un véritable outil de gestion dans de nombreux domaines, comme la visualisation, simulation et compréhension de projets d'aménagement. Fournir des données «prêtes» à l'emploi pour les différents corps de mé-

tiers de la construction permettra de faciliter l'usage des géodonnées tridimensionnelles de Genève et de prévoir dans un avenir proche d'intégrer les projets des architectes dans le socle de données 3D pour améliorer la visibilité et la compréhension des projets auprès des citoyens.

www.ge.ch/semo/3D

Laurent Niggeler
Service de la mensuration officielle
République et canton de Genève
Quai du Rhône 12
CH-1205 Genève
laurent.niggeler@etat.ge.ch

Cédric Minery
Etudiant à l'Institut national des sciences appliquées
F-Strasbourg



allnav ag
Ahornweg 5a
5504 Othmarsingen
www.allnav.com

Tel. 043 255 20 20
Fax 043 255 20 21
allnav@allnav.com

Geschäftsstelle in Deutschland: D-71522 Backnang
Succursale allnav CH Romande: CH-1891 Vérossaz



Online Shop
www.allnav.com

«Mit der allnav ag als Partner kann ich mich auf schnellen und unkomplizierten Support verlassen, egal wo ich bin.»

Adrian Holzer
GRG Ingenieure AG

