Objekttyp:	Advertising
------------	-------------

Zeitschrift: Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik: VPK =

Mensuration, photogrammétrie, génie rural

Band (Jahr): 74 (1976)

Heft 3

PDF erstellt am: 26.04.2024

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

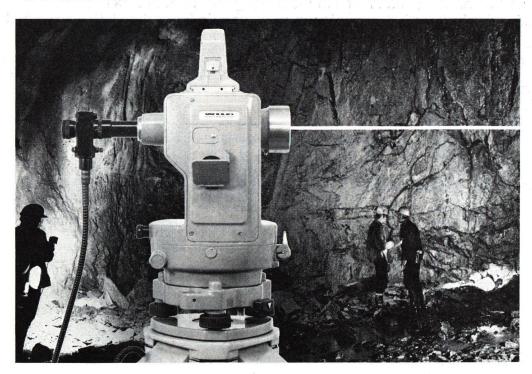
→ Mensuration Vermessung Photogrammétrie Photogrammetrie Génie rural

**Kulturtechnik** 

März 1976 Mars 1976

74. Jahrgang 74e année

# Laser-Technik rationel einfach.



# Mit dem Laserokular Wild GLO.

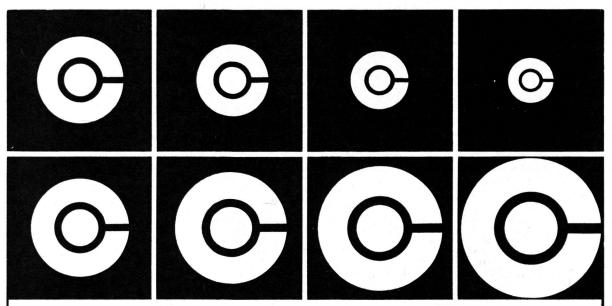
Die Nutzung neuer Technologien für Lichtpunkt des **scharf gebündelten** die Vermessungspraxis war Wild **Laser-Leitstrahls** ist bei Tageslicht in Heerbrugg schon immer ein wichtiges Anliegen. Das zeigt sich nicht nur am klar zu erkennen. Die Kombination weltbekannten Infrarot-Distanzmesser DISTOMAT, sondern auch am Laser- erlaubt rasche und rationelle Lösun-okular GLO. Es ist vielseitig einsetz- gen bei der Steuerung von Tunnelbar - praktisch und einfach für Sie. Das Laserokular GLO paßt zu allen und Einmessen komplizierter Achsen größeren Modellen der Wild-Theodolite und Wild-Nivelliere. Sie tauschen nur das Standardokular des Fernrohrs aus - und schon haben Sie ein leistungsfähiges Laserinstrument. Der Aufgaben bringt.

etwa 200 m, bei Dunkelheit in 400 m von Richtungsmessung und Leitstrahl bohrmaschinen, für das Abstecken und unzugänglicher Punkte.

Orientieren Sie sich im Prospekt G1 403, welche Vorteile Ihnen diese Instrumenten-Kombination für Ihre

Wild Heerbrugg AG CH-9435 Heerbrugg/Schweiz

HEERBRUGG



#### Die führende Spezialfirma für Planreproduktionen seit 1928.

Grossformat-Vergrösserungen, Verkleinerungen, Planzusammensetzungen. Druck ein- und mehrfarbig von Plänen in Kleinauflage bis Format 93×132 cm. Spezialität: Leitungskataster-Plangrundlage auf jedes Material. Entzerren und

Umkopieren alter Pläne auf masshaltige Mattfilme.

## E. COLLIOUD+CO

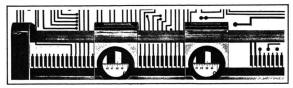
Repro-Anstalt Techn. Papiere + Zeichenfilme

## **3000 BERN**

Weissensteinstrasse 87 Telefon 031/45 32 60

Vermessungs-Grundbuchoriginale, gedruckte Schaltungen (auf Glasplatten), fotomechanische Planreproduktionen, Grossformatvergrösserungen (130 x 185 cm an einem Stück), Verkleinerungen und Planzusammensetzungen stellen höchste Ansprüche an die Reproduktionsfotografie.

Mit unserer neusten Einrichtung, der ersten «KLIMSCH» Brückenkamera in der Schweiz, mit einer Einstellgenauigkeit von 1/100 mm, können wir Ihnen eine grösstmögliche neue Präzision für Ihre Fotoreproduktionen gewährleisten.



### Ihr Spezialist für alle fotomechanischen **Arbeiten**

Verkleinerungen Vergrösserungen Kontaktkopien Direktpositiv Umkehrungen Additionskopien Planmontagen Blasskopien Gravurfolienkopien

Lichtpausen Plandruck Reproduktions- Offsetdruck Xerox Planverfotografie

kleinerungen

Badenerstrasse 617/ Ecke Buckhauserstrasse 8048 Zürich-Altstetten Tel. 01 541377



