

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK =  
Mensuration, photogrammétrie, génie rural**

Band (Jahr): **93 (1995)**

Heft 10

PDF erstellt am: **18.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

te überdauernden Begriff zu stilisieren – und sie gleichzeitig so zu verbergen, dass von seinem wahren Wesen kaum etwas zu erkennen ist. Neben dem «Kultus der Sinneslust» waren es gerade die Naturwissenschaften und verwandte Wissensgebiete wie Alchemie, Medizin und Mathematik, denen Casanovas Interesse galt. Zwar war er kein Wissenschaftler im eigentlichen Sinne, doch entsprach sein breites Wissensspektrum den höchsten Ansprüchen seiner Zeitgenossen. Dieser reich bebilderte Band zeigt uns Casanova als eine der faszinierendsten Persönlichkeiten seiner Epoche.

U. Dudley:

## Mathematik zwischen Wahn und Witz

Trugschlüsse, falsche Beweise und die Bedeutung der Zahl 57 für die amerikanische Geschichte

Birkhäuser Verlag, Basel 1995, 242 Seiten, Fr. 26.–, ISBN 3-7643-5145-4.

Die Mathematik bedarf keiner Messungen oder Interpretationen – sie beruht auf Logik. Aus diesem Grunde kennt sie ausschliesslich richtige oder falsche Lösungen. Oder gar keine. Es gibt berühmte Probleme wie die Quadratur des Kreises, die Dreiteilung des Winkels, die Umfangberechnung der Ellipse

oder die Verdoppelung des Würfels, die nicht zu lösen sind. Andere Knacknüsse wie die Fermatsche Vermutung oder die Goldbachsche Vermutung widersetzen sich bislang jedem Beweis. Das Buch präsentiert nachweislich falsche Lösungen berühmter mathematischer Probleme. Darüber hinaus finden sich bizarre Gedankengänge wie der Versuch, alle bedeutenden Daten der amerikanischen Revolution in Zusammenhang mit der Zahl 57 zu bringen oder Pi gesetzlich festlegen zu lassen. So hat der Autor ein Sammelsurium von Fehlleistungen und Randgedanken zusammengetragen, das für den mathematisch interessierten Leser eine ebenso lehrreiche wie amüsante Lektüre darstellt.

R.G. Newton:

## Sternstunden der Physik

Wie die Natur funktioniert

Birkhäuser Verlag, Basel 1995, 280 Seiten, Fr. 59.80, ISBN 3-7643-5094-6.

Der Autor stellt die wichtigsten Entwicklungen der Physik in den letzten hundert Jahren allgemeinverständlich dar und vermittelt dem Laien einen Überblick über die Errungenschaften der modernen Physik. Dabei kommt der gesamte physikalische Kosmos zur Behandlung: Thermodynamik, Wellen aller

Art, das Verhalten von Kräften im freien Raum, das Problem der Zeitrichtung, Relativitätstheorie, Quantentheorie, Elementarteilchenphysik, die Chaostheorie und die Rolle der Symmetrie in der Natur; darüber hinaus gibt der Autor auch eine Einführung in physikalisches Denken und die Methoden der Wissenschaft. Auf diese Weise gelingt es nicht nur, dem Leser nahezubringen, wie die Natur funktioniert, sondern auch, wie der Naturforscher denken muss, um ihr ihre Geheimnisse zu entreissen.

### Hinweis an die VPK-Autoren

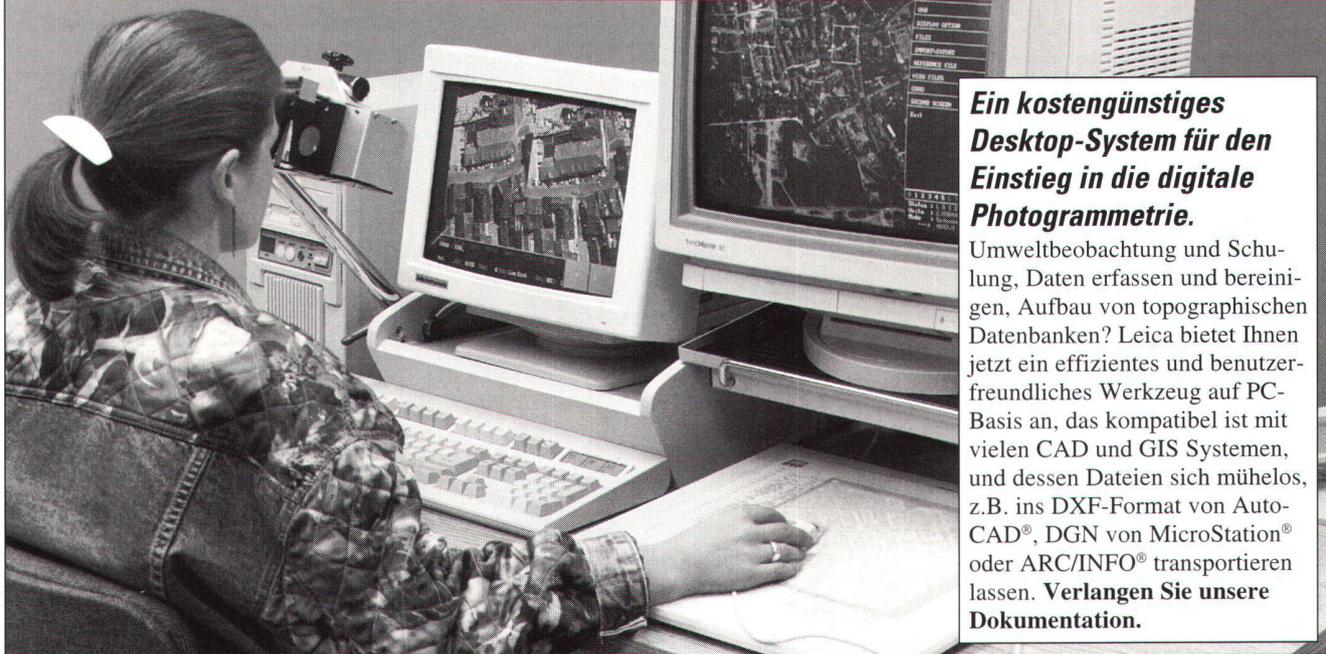
Bitte melden Sie Ihre Fachartikel und grösseren Rubrikbeiträge frühzeitig beim Redaktionssekretariat oder Chefredaktor an. Senden Sie die Manuskripte bitte immer im Doppel.

Richtlinien für Manuskripte auf Disketten sowie allgemeine Hinweise für Fachartikel, Rubrikbeiträge und Sonderhefte erhalten Sie beim Redaktionssekretariat (Telefon 057 / 23 05 05, Fax 057 / 23 15 50).

Wir freuen uns auf Ihre Beiträge und danken für Ihre Mitarbeit.

Redaktion VPK

## DVP – die digitale Photogrammetrie-Station



### Ein kostengünstiges Desktop-System für den Einstieg in die digitale Photogrammetrie.

Umweltbeobachtung und Schulung, Daten erfassen und bereinigen, Aufbau von topographischen Datenbanken? Leica bietet Ihnen jetzt ein effizientes und benutzerfreundliches Werkzeug auf PC-Basis an, das kompatibel ist mit vielen CAD und GIS Systemen, und dessen Dateien sich mühelos, z.B. ins DXF-Format von AutoCAD®, DGN von MicroStation® oder ARC/INFO® transportieren lassen. **Verlangen Sie unsere Dokumentation.**

Leica AG Verkaufsgesellschaft  
CH-8152 Glattbrugg, Kanalstrasse 21  
Tel. 01/809 33 11, Fax 01/810 79 37  
CH-1020 Renens, Rue de Lausanne 60  
Tél. 021/635 35 53, Fax 021/634 91 55

**Leica**