

# Musée d'histoire naturelle de Fribourg : rapport d'activité 2019

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles =  
Bulletin der Naturforschenden Gesellschaft Freiburg**

Band (Jahr): **109 (2020)**

PDF erstellt am: **16.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## Musée d'histoire naturelle de Fribourg : Rapport d'activité 2019

---

PETER WANDELER, Directeur

### Commission

La commission s'est réunie deux fois. Elle a traité en particulier des comptes 2018 et du projet de budget 2020, du futur déménagement des collections du Musée d'histoire naturelle (MHN) dans le dépôt cantonal de stockage interinstitutionnel (SIC), de la future délocalisation du MHN, du personnel et de l'avenir de la Station de soins Rita Roux pour la faune sauvage.

### Effectif

L'effectif du personnel du MHN est resté stable en 2019, à savoir 9,7 EPT, un poste de stagiaire et un poste d'apprenti. Du personnel auxiliaire, des stagiaires et des civilistes ont complété les ressources disponibles. Le personnel du MHN siège aux comités de sept associations cantonales et nationales.

### Bâtiment et équipement

Cent bureaux d'architecture de sept pays différents ont participé au concours d'architecture lancé en 2018 pour délocaliser le Musée sur le site des Arsenaux. Proposé par le bureau fribourgeois Zamparo Architectes, le projet M13 a été choisi à l'unanimité des membres du jury en mai.

### Fréquentation

En 2019, le MHN a accueilli 65'349 visiteurs (65'005), dont 8287 (8229) élèves. Moyenne journalière de 180 (179) visiteurs ; moyenne annuelle sur les 5 dernières années de 65'372 (66'545) visiteurs.

### Impact médiatique

Les activités du MHN ont fait l'objet de 213 (134) articles de presse, 1 (10) émission de radio et 6 (2) reportages TV. Le MHN est aussi régulièrement sollicité à titre d'expert par les médias. Les pages du site Internet du MHN, qui a rejoint le portail de l'Etat de Fribourg au début de l'année 2019, ont fait l'objet de 98'458 vues.

### Transmission du savoir

#### *Expositions temporaires et permanentes*

- « Espèces introduites – ici et ailleurs » (09.06.2018–10.02.2019) ;
- « Inspiration Natur-e » (13.10.2018–10.03.2019) ;
- « Poussins – Cot-cot-cot-codec » (23.03–28.04.2019) ;

« Lait – Elixir maternel » (15.06.2019–02.02.2020) ;  
« Libellules – #1 Biodiversité Fribourg » (12.10.2019–01.03.2020).

L'exposition « Lait – Elixir maternel » a remporté le Prix Expo 2019 décerné par l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT). L'exposition « Libellules – #1 Biodiversité Fribourg » présente les résultats d'un projet de sciences citoyennes qui a impliqué des classes d'école primaire, la Société fribourgeoise d'entomologie et des particuliers. Les participants ont collecté des exuvies de libellules dans la nature en vue d'un inventaire des libellules du canton.

Deux expositions ont été prêtées à d'autres institutions :

« Loup – De retour parmi nous » au Natur-Museum Luzern (30.06.2018–28.04.2019) et au Naturmuseum Winterthur (30.05–27.10.2019) ;

« AQUA – michel.roggo.photographie » au Naturhistorisches Museum Basel (29.03–30.06.2019) et au Zoologisches Museum der Universität Zürich (23.07.2019–02.02.2020).

### **Médiation culturelle**

La médiation culturelle renforce l'accès et la sensibilisation des différents publics aux thématiques des sciences naturelles, ainsi qu'aux collections et expositions du MHN. Au total, 10'204 (11'175) personnes ont profité des 383 (319) offres proposées, soit 15,6 % (17,2 %) du nombre total de visiteurs.

Pour le public adulte et familial : 37 (30) visites guidées, 1 projet de sciences citoyennes et 63 (60) événements (vernissages, actions de médiation dans le musée, conférences, films, spectacles, concerts, soirées thématiques, excursions et ateliers). 5753 (7144) personnes ont profité de ces offres.

Pour les enfants en dehors du cadre scolaire : 96 (75) animations (excursions, activités créatrices, ateliers, etc.) ont réuni 1134 (1429) enfants.

Pour les écoles : dans le cadre du programme Culture & Ecole : 9 (13) ateliers différents suivis par 2705 (2254) élèves de 154 (124) classes. En 2019, production de 1 (3) nouvel atelier décliné en trois versions (une par cycle de l'école obligatoire) et 1 (3) nouveau dossier ; mise à jour de 1 (3) ancien atelier. Tous les ateliers sont maintenant conformes aux exigences du programme ; hors Culture & Ecole : 1 projet de sciences citoyennes auquel 32 classes, soit 612 élèves, ont participé ; rédaction de 1 dossier pédagogique pour la visite libre de l'exposition permanente. Les différentes offres proposées aux écoles ont été suivies par 3317 élèves de 186 classes, soit 40 % du nombre total d'élèves.

La Nuit des Musées, sur le thème des mythes et légendes, a été fréquentée par 1601 (2398) visiteurs, soit 994 (1525) adultes et 607 (873) enfants. En collaboration avec

le Musée gruérien, le MHN a initié le projet Lait2019. Plus de 50 événements sur le thème du lait ont ainsi été proposés par 15 institutions culturelles fribourgeoises.

## Gestion des collections et recherche

### *Collections*

Les collections du MHN s'enrichissent par des acquisitions ainsi que par des dons. En 2019, 455 (356) personnes ont fait don au MHN de 968 (428) spécimens ou objets divers.

Tout au long de l'année, les inventaires des collections scientifiques du MHN se sont poursuivis.

	<b>Nombre total de pièces (estimation)</b>	<b>Nombre de pièces cataloguées en 2019</b>	<b>Nombre de pièces cataloguées en 2018</b>
Sciences de la Terre	33'550	341	230
Zoologie	108'550	2311	127
Botanique	102'450	928	1075
Mycologie	2600	0	0
Total	247'150	3580	1432

- Sciences de la Terre – Les collections de minéraux de René Sudan de Saint-Ours et de Roger Martin de Nyon ont été triées : 52 échantillons de la carrière d'Enney (FR) et 194 échantillons de la Drôme et des Hautes-Alpes (France) sont en cours d'inventaire. Principales acquisitions : 51 fossiles de poissons du Dévonien inférieur du Spitzberg, 16 échantillons avec des invertébrés du Jurassique moyen d'Anwil (BL), 1 cristal de roche du Népal, 1 groupe de saphirs et 6 tourmalines. Un holotype de corail de la collection Schardt a été remis au MHN par le Département des Géosciences de l'Université de Fribourg.
- Botanique – Le travail de digitalisation des collections d'herbiers s'est poursuivi et a été étendu aux herbiers géographiques rassemblés par Franz Joseph Lagger (1799-1870). Plus de 230 spécimens types ont été découverts parmi les 928 planches d'herbiers provenant principalement de Perse, de Turquie et des contreforts de l'Himalaya. La grande majorité de ces espèces décrites pour la première fois ont été récoltées par l'explorateur et naturaliste Karl Georg Kotschy (1813-1866).
- Zoologie – Les travaux de réorganisation et d'inventaire des collections entomologiques se sont poursuivis. Un névroptère, 63 hyménoptères, 179 coléoptères et 1980 lépidoptères ont été catalogués et munis d'une étiquette GBIF (Global Biodiversity Information Facility) qui rend les données accessibles à tous sur un portail de recherche international.

## **Projets scientifiques et publications**

Le MHN a conduit 11 (9) projets scientifiques : 1 (1) sur les oiseaux (martinets noirs), 1 (1) sur les petits mammifères de Suisse, 2 (1) sur les insectes (coléoptères du bois du canton, exuvies de libellules) et 7 (6) sur la botanique (entre autres sur la flore des Préalpes et de l'Arctique, les arbres menacés et les plantes aquatiques). Le MHN continue d'apporter un soutien pratique et technique au projet de réintroduction du balbuzard pêcheur en Suisse.

Les projets botaniques et les résultats obtenus ont été présentés dans 4 (6) congrès nationaux et internationaux (Suisse, Grèce, Pologne, Chine). Le conservateur des collections botaniques a aussi pris part à une expédition de recherche au Spitzberg (Norvège).

Le MHN a publié 11 (10) contributions relatives à ses divers projets : 9 (6) articles dans des revues scientifiques internationales soumises à l'évaluation par les pairs (Science, Evolution, Journal of Biogeography, Molecular Phylogenetics and Evolution, Plant Cell Tissue and Organ Culture, Forest Ecology and Management, Silva Fennica, Journal of Forestry Research, etc.) et 2 (2) articles dans des revues scientifiques destinées au grand public.

## **Centre de compétence et de consultation**

### ***Protection de la nature***

Le MHN est propriétaire de plusieurs bio- et géotopes. Il veille à leur conservation et siège au sein de plusieurs groupes de travail et commissions (Commissions des marais de Dürdingen et de Rechthalten/St. Ursen).

### ***Station de soins***

La station de soins Rita Roux est gérée par le Service des forêts et de la faune (SFF). Les animaux sauvages blessés ont été accueillis et pris en charge par le MHN. En 2019, 379 (303) animaux blessés ont été apportés ; 81 (74) ont été soignés et relâchés ; 293 (225) sont morts ou ont été endormis. A la fin de l'année, 5 (4) animaux étaient encore en soins.