

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen**

Band (Jahr): **21 (1995)**

Heft 7

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

- 4 *Feminismus in den goern: Ein Mehr an Differenzen unter Frauen*
Die Anerkennung von Differenzen unter Frauen spaltet die feministische Bewegung nicht. Vielmehr ist sie ein Bestandteil emanzipatorischer Praxis. Lisa Schmuckli postuliert eine Bewegung im Plural.
- 8 *Mit den Tätern ins Gericht gehen*
Margrith von Felten wehrt sich gegen sexistische Narrenfreiheiten und erzielt ein wegweisendes Urteil.
- 11 *Nach den Wahlen '95: Mehr Parlamentarierinnen – aber noch lange keine Gleichstellung!*
Und noch eine Bilanz zu den Parlamentswahlen 1995 – die feministische...
- 12 *Women of Color in Trinidad – wo Feminismus eine andere Farbe hat*
Auf ihren Reisen durch Trinidad traf Carmel Fröhlicher-Stines auf starke und selbstbewusste Frauen, die sich weder im afrikanisch- noch im euro-amerikanischen Feminismus wiederfinden.
- 14 *«Gefährliche Strassen»*
Die deutsche Schriftstellerin und Literaturkritikerin Ella Mensch (1859–1935) hat ein vielfältiges Werk hinterlassen. Gabi Einsele nähert sich einer kaum bekannten Autorin an.
- 16 *«Wenn ich aufhören würde zu schreiben, würde ich aufhören zu atmen.»*
Die Südafrikanerin Gcina Mlophe schreibt, erzählt und inszeniert Geschichten für Kinder und Erwachsene. Ab Mitte November besucht sie die Schweiz.
- 17 *Kolumne*
Von Yvonne Lenzlinger
- 18 *Internationale der Frauensolidarität – was nun?*
Vorübergezogen sind sie, die rot eingerahmten Tage in den Agenden bewegter Frauen aus aller Welt, die die Weltfrauenkonferenz markierte haben. Christa Wichterich wirft einen Blick zurück auf die Tage in Peking und in Huairou – und zieht Bilanz.
- 23 *Gelesen*
- 24 *Aktuell*